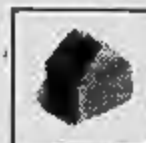
36 PAGINE, TUTTOSPETTACOLI Sabato 23 Febbraio 1980
Anno 112 - Numero 51

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

Indiscrezioni su un «nuovo» colpo di Reviglio

Il fisco contro i medici

Le spese sanitarie potranno essere detratte dalle dichiarazioni delle tasse, ma i contribuenti dovranno chiedere la fattura: i medici sarebbero così obbligati dai pazienti a rilasciare le ricevute per le loro prestazioni - Sulle ricevute dovranno pagare l'imposta

ROMA — Dopo gli osti, tocca ai medici. Non si sono ancora spente le polemiche sulla ricevuta fiscale — il nuovo strumento di giustizia tributaria per gli esercenti di ristoranti e trattorie, in vigore dal 1° marzo — che il ministro delle Finanze Reviglio è già pronto ad uscire allo scoperto con un'altra mossa: quella di far pagare le tasse ai medici che evadono. La proposta non è ancora ufficiale ma al ministero la danno per certa: anche i medici saranno obbligati a rilasciare una ricevuta fiscale al termine delle prestazioni.

In che modo? A richiederla saranno gli stessi pazienti, i quali — secondo il progetto di Reviglio — avranno convenienza a farsi rilasciare le fatture in quanto potranno detrarre l'importo o parte di esso dal proprio imponibile nella dichiarazione annuale dei redditi. In tale modo anche i medici e i dentisti saranno controllati.

Per queste categorie infatti, che lavorano con clientele private, l'evasione fiscale è facile.

«*Si sa benissimo chi sfugge al fisco e anche come fa a non pagare le tasse* — dichiara il ministro Reviglio —. *Solo che gli evasori non sono individui isolati, sono intere categorie. Questo spiega perché la lotta all'evasione ha avuto così poco successo. In realtà non è mai stata fatta con decisione*».

Che il ministro non scherzi lo hanno capito subito gli osti. Dopo aver scioperato contro la ricevuta fiscale con la chiusura dei locali il 15 febbraio e aver minacciato un altro sciopero il 1° marzo, sembrano ora rassegnati ad accettare il provvedimento. «*Non abbiamo chiuso i locali per non pagare le imposte* — ha affermato in una conferenza stampa il responsabile della Fipe, la federazione dei pubblici esercenti —. *Su questa vertenza ci sono stati dei malintesi. Protestiamo perché vogliamo spingere il governo ad affrontare i problemi del commercio*».

Dopo gli osti è possibile che a scendere sul piede di guerra siano i medici. Recentemente la Comunità economica europea ha stabilito l'esenzione dall'Iva sulla prestazione di medici, dentisti e odontotecnici, ora il ministero delle Finanze ha deciso di passare al setaccio i loro redditi.

«*Questi sono i mesi decisivi* — dice Reviglio —. *O il nostro sistema fiscale riesce a fare un passo avanti e diventa europeo, oppure salta tutto e si ritorna indietro. Ormai l'ingiustizia fiscale sta raggiungendo un livello che non è più sopportabile*».

Certo sarà una lotta dura. «*La maggiornaza della gente vuole che si facciano pagare le tasse a chi non le paga* — conclude il ministro —. *Con l'aiuto di questa spinta, spero di farcela*».

Domani: Juve-Toro Sarà un vero derby

● *I servizi alle pagine 28, 29 e 31* ●

La Klippan si gioca mezzo scudetto

TORINO

Affittò il covo di corso Lecce?

Una delle due donne sfuggite all'arresto con i brigatisti Peci, Micaletto e Mastropasqua, sarebbe l'infermiera Maria Giovanna Massa ● Servizio a pag. 5 ●

Dopo l'incidente dell'autobotte precipitata nel torrente

Centomila abitanti senz'acqua Il fenolo ha inquinato lo Scrivia

Colonne di autocisterne riforniscono i numerosi paesi colpiti nell'Alessandrino

NOVI LIGURE — *Gli abitanti della Valle Scrivia rivivono i giorni duri di tre anni fa, quando una cisterna di tetracloruro avvelenò il torrente che l'attraversa. Ora il pericolo viene dal fenolo che si è rovesciato nello Scrivia ieri nel primo pomeriggio; un autoarticolato è uscito di strada precipitando in acqua, e 140 quintali della sostenza chimica si sono allargati a macchia d'olio nel torrente.*

Una ventina i comuni colpiti, fra i quali **Novi, Arquata Scrivia, Tortona, Serravalle, Stazzano;** *una zona abitata da centomila persone, che all'improvviso devono fare i conti con un irragionevole nemico: l'acqua. Il prefetto di* **Alessandria** *ha immediatamente ordinato la chiusura degli acquedotti, e l'ufficio d'igiene del capoluogo, tecnici della Regione, il laboratorio chimico provinciale hanno avviato le analisi, per stabilire il grado di inquinamento e controllare il deflusso del fenolo a valle, trasportato dalle acque dello Scrivia.*

Sono scattate anche le misure di emergenza: ieri sera a **Novi** *nelle abitazioni è stata erogata acqua per un'ora, utilizzando le riserve idriche dell'acquedotto, per consentire alla popolazione di farsi una piccola scorta. Da oggi e per tutto il tempo che sarà necessario i comuni colpiti verranno riforniti da autocisterne che vanno a fare il pieno d'acqua in altre località e provvedono a convogliarla in punti di raccolta prestabiliti, ai quali potranno accedere i cittadini. La gente utilizza anche i pozzi delle campagne e della zona collinare.*

Lo stato dello Scrivia dopo l'incidente è pressoché disastroso: lungo le rive si accumulano migliaia di pesci uccisi dal fenolo. L'acqua avanza alla velocità di un chilometro e mezzo all'ora e per il momento non è assolutamente possibile stabilire quando la situazione, dopo il completo ricambio dell'acqua dello Scrivia, sarà rientrata nella normalità. Si teme, inoltre, che il fenolo possa essersi infiltrato anche negli impianti stessi degli acquedotti. In questo caso i danni, i tempi di soluzione e i pericoli salirebbero ancora.

Sciopero alla Fiat contro la tv

TORINO — 23 operai verniciatori su 27 delle «linee» 131 e 132 dello stabilimento Fiat di Mirafiori hanno scioperato ieri mattina per un'ora, per protesta contro una trasmissione televisiva — andata in onda ieri sera nei servizi speciali del Tg 1 — che trattava della produttività in Italia ed in Europa.

Lo sciopero — osserva la Fiat — ha causato la perdita di 35 vetture, per un ammontare globale di fatturato intorno ai 300 milioni di lire.

«Anni 80: più produttività o si chiude» è il titolo del servizio televisivo andato in onda l'altra sera sulla prima rete e per il quale i 23 operai della Fiat hanno scioperato. La trasmissione è avvenuta nell'ambito dello «Speciale Tg1» a cura di Arrigo Petacco. Il programma consta sempre di un solo servizio che ieri sera era firmato da un redattore dei servizi speciali della prima rete, Piero Badaloni.

Badaloni, che ha anche intervistato alcuni sindacalisti, fra cui Vincenzo Mattina, segretario generale della federazione lavoratori metalmeccanici, ha illustrato la situazione in alcuni reparti di «Mirafiori» ed ha ricordato l'episodio, del resto già noto, di 40 verniciatori di cabine d'auto, detti cabinisti, che volevano mantenere in forma permanente una serie di «pause» extra, concesse in via straordinaria, anche dopo che erano stati eliminati inconvenienti che rendevano insostenibile il preordinato ritmo di lavoro. Dopo varie trattative questi cabinisti avevano rinunciato alle «pause» extra in cambio di vantaggi di carattere ambientale.

A Teheran

Ancora lunga la prigionia degli ostaggi

TEHERAN — Si dovranno attendere ancora alcune settimane prima che gli ostaggi americani tenuti prigionieri nell'ambasciata Usa siano rilasciati. La loro sorte dovrà essere decisa dall'assemblea nazionale islamica, come ha annunciato oggi in un messaggio l'ayatollah Khomeini.

Emergenza in Afghanistan, con 95.000 russi

Sommossa a Kabul 50 fra morti e feriti

KABUL — Coprifuoco e legge marziale. Le ultime ore sono trascorse tra il rumore dei mezzi blindati sovietici e il crepitare delle armi dai quartieri del centro a quelli della periferia. La resistenza islamica contro l'invasione russa non solo è ben lungi dall'essere domata ma sembra addirittura in fase crescente.

Il bilancio della prima massiccia rivolta popolare scoppiata ieri contro l'invasione sovietica è almeno di 50 fra morti e feriti. Ma le cifre sono ancora provvisorie e sembrano destinate ad aumentare. La gente gridava dalle strade e dai tetti: «Allah sei grande» e «Morte ai russi». I militari sovietici in Afghanistan sarebbero attualmente 95 mila.

Ai giornalisti occidentali i funzionari russi che si trovano a Kabul hanno ordinato di rimanere in albergo sino ad ulteriore ordine. I diplomatici occidentali si sono imposti di non uscire dopo le 19 in modo da evitare di essere scambiati per russi ed aggrediti dalla popolazione.

Scioperi come quello di Kabul si sarebbero verificati la settimana scorsa anche in altre tre grosse città del Paese: Kandahar, Herat e Jelalabad. Comunque quello della capitale resta indubbiamente il più massiccio e riuscito.

Ora i militari di Mosca controllano i punti strategici della capitale, gli aerei hanno ancora sorvolato la città a bassa quota, ma la scintilla della rivolta può di nuovo scoppiare da un momento all'altro.

Una dichiarazione del governo afghano riferita dall'agenzia sovietica *Tass* ha reso noto che alcuni *«agenti stranieri»* fra i quali l'americano Robert Lee e due cittadini pakistani, Shir Akhmad e Sadr Ali, sono stati arrestati a Kabul e deferiti ad un tribunale rivoluzionario.

I militari hanno reagito con questa mossa all'insurrezione generale di giovedì cercando di colpire coloro che in qualche modo avrebbero avuto responsabilità nella rivolta. La situazione resta incerta, anche perché l'arresto di cittadini stranieri potrebbe innescare ulteriori momenti di tensione fra Urss da un lato, Stati Uniti e Pakistan dall'altro, apertamente accusati di «complotto» ai danni dell'Afghanistan.

La radio afghana ascoltata a Islamabad ha confermato che *«un certo numero di persone sono state arrestate in possesso di armi»*.

Liberato il tredicenne rapito a fine ottobre

ROMA — Il tredicenne Alfredo Battaglia è stato rilasciato dai suoi rapitori in provincia di Reggio Calabria. Per la liberazione del ragazzo aveva lanciato un appello nei giorni scorsi Papa Wojtyla. Il ragazzo era stato rapito a Bovalino (Reggio Calabria) a fine ottobre '79.

Droga per posta dall'India a Cagliari

CAGLIARI — *Un traffico di stupefacenti per corrispondenza tra l'India e la Sardegna è stato scoperto dagli agenti della squadra narcotici della questura di Cagliari, i quali hanno arrestato un giovane con l'accusa di importazione di sostanze stupefacenti e ne hanno denunciato la moglie per lo stesso reato.*

I protagonisti della vicenda sono Umberto Valifuoco e la moglie Patrizia Moreno, entrambi di 25 anni. La giovane, che vive da tempo in India, spediva al marito le dosi di stupefacenti all'interno di normali buste postali. Il troppo frequente scambio di corrispondenza tra i due coniugi ha insospettito gli agenti, ai quali sia la Moreno sia Valifuoco erano noti.

Due vittime dell'eroina

VICENZA — *Un giovane, Rodolfo Rodighiero, di 23 anni, sposato e padre di due bambini, è morto a Vicenza, nella sua abitazione, per una eccessiva dose di eroina. Rodighiero, quando si è praticato l'ultima iniezione di droga, si trovava in casa con un amico, il quale ha avvertito con una telefonata il centralino dell'ospedale non appena Rodolfo ha dato i primi segni di malore. Il giovane, rimasto sconosciuto, ha abbandonato l'appartamento di Rodighiero all'arrivo dell'autolettiga.*

Un altro morto per droga ieri anche a Trento: Marco Tirapelle, 24 anni, deceduto in ospedale nel reparto rianimazione dove era ricoverato da quattro giorni in seguito a collasso cardiaco provocato da iniezione di eroina.

Le notizie di oggi

• **Attentato contro autosalone Fiat a Roma** — *Un ordigno è stato fatto esplodere poco dopo le due di stanotte in via dei Quattro Venti, nel quartiere Monteverde. L'esplosione ha danneggiato le saracinesche del locale e tre autovetture nuove in esposizione.*

• **Revocata la serrata dei ristoranti per il 1° marzo.** *Lo ha deciso ieri il direttivo della categoria, in seguito ad accordi su credito agevolato, formazione professionale, programmazione nel settore turistico e semplificazione della ricevuta fiscale.*

• **Autista ucciso in un regolamento di conti.** *E' un conducente di ambulanza dell'ospedale «Santa Marta» di Catania, Cosimo Flavia, 34 anni. E' stato affrontato da due giovani armati di pistola nel circolo ricreativo dell'ospedale che gli hanno sparato 2 colpi allo stomaco.*

• **Muore cadendo nella falciatrice.** *Mentre assisteva a Foggia al funzionamento della macchina che intendeva comprare, Filippo Appaccini, 64 anni, di Cadelbosco di Sopra (Reggio Emilia) è rimasto impigliato tra le lame ed è morto dissanguato all'ospedale.*

• **Arrestati pescatori «bombaroli».** *Sono 2 fratelli di Palermo Antonino e Rosario Eracchiolo 45 e 40 anni, sorpresi con nove chilogrammi di sostanze esplosive nascoste sulla barca.*

• **La Somalia denuncia attacchi aerei.** *Secondo il ministero della Difesa in un bombardamento, compiuto da aerei etiopici sulle città somale di Garbaharay e di Hudur, sono morte otto persone e 29 altre sono rimaste ferite.*

• **Rapinate 200 fiale di morfina a Firenze.** *Tre giovani, armati di coltello con il volto coperto da passamontagna, sono entrati in una farmacia e si sono impadroniti degli stupefacenti. Prima di andarsene, hanno rapinato il farmacista anche di 130 mila lire che si trovavano nella cassa.*

• **Sparatoria a Reggio Calabria: un morto.** *E' Pasquale Musitani, 51 anni. Stava allontanandosi in auto con una donna quando due giovani hanno sparato a raffica, numerosi colpi di pistola e sono fuggiti.*

• **Presunta brigatista chiede di sostenere un concorso.** *E' Lucia Reggiani, arrestata il 10 ottobre '79 per l'omicidio del giudice Tartaglione poi scagionata, quindi di nuovo arrestata sotto l'accusa di partecipazione a banda armata in relazione all'attività della colonna marchigiana delle Br. Ha fatto presentare dall'avvocato difensore al comune di Falconara una domanda di partecipazione al concorso per assistente sociale.*

• **Stazionarie le condizioni del presidente Tito** — *Ieri il maresciallo è stato sottoposto all'applicazione del rene artificiale. I medici sperano in un miglioramento per i prossimi giorni.*

• **Dc: tutto si decide il 5 marzo** — *Per questa data è stato convocato il consiglio nazionale. Dovrà eleggere il segretario e definire la linea politica. Previsto anche il rinnovo della direzione e del presidente dello stesso consiglio nazionale.*

L'autonomo ucciso ieri a Roma

Fatto l'identikit di due assassini

ROMA — Hanno un volto due degli assassini di Valerio Verbano, lo studente di 18 anni brutalmente ucciso ieri al ritorno da scuola, sotto gli occhi dei genitori. La polizia scientifica ha ricostruito due identikit dei killers che dopo aver legato e imbavagliato i famigliari gli hanno teso un agguato nella sua abitazione di Montesacro.

I disegni, mostrati al padre e alla madre della vittima sarebbero molto somiglianti. Riguarderebbero i due giovani che dopo aver suonato il campanello hanno puntato la pistola contro Rina Verbano e il marito spingendoli all'interno dell'appartamento. Dell'assassino vero invece, quello che ha atteso pazientemente lo studente che rientrava da scuola, quindi gli ha sparato un colpo alla nuca a bruciapelo uccidendolo, non è stato possibile ricostruire il volto.

ROMA — Incidenti sono avvenuti poco dopo la manifestazione indetta dagli autonomi, per la morte dello studente Verbano. Un gruppo di giovani ha raggiunto, in via Pavia, la sede del Fuan (l'organizzazione giovanile del msi) bersagliandola con bottiglie incendiarie. Nei pressi di piazza Bologna altri manifestanti hanno posto di traverso delle auto lanciando contro la polizia degli ordigni incendiari.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Pierluigi Bertola, Secondino Rioifo

CERTIFICATO N. 104 DEL 19-3-1979

Arrestato e accusato di aver ucciso l'agente Arnesano

L'estremista di destra Alibrandi ha un alibi: era ad un processo

ROMA — *E' probabile che venga scarcerato Alessandro Alibrandi, lo squadrista neofascista (figlio di un giudice del tribunale di Roma, noto per la sua militanza di destra), arrestato ieri per l'uccisione dell'agente di polizia, Maurizio Arnesano, freddato a Roma mercoledì sei febbraio. Alibrandi è stato riconosciuto in alcune foto segnaletiche da un testimone dell'assassinio; ma il suo difensore ha presentato un «alibi di ferro» per il giovane, già protagonista di numerosi altri episodi di violenza.*

La mattina del 6 febbraio, Alessandro Alibrandi era al tribunale dei minorenni, in via delle Zoccolette, sotto processo con due suoi camerati per una questione di manifesti abusivi. Una guardia di P.S. ed un maresciallo se lo ricordano in anticamera fin dalle dieci, il suo avvocato lo vide alle undici, l'ora in cui Maurizio Arnesano veniva ucciso. Il presidente del collegio giudicante ricorda che il giovane è uscito dal tribunale verso le 15, perché la sua era l'ultima causa di quel giorno.

Un'ulteriore conferma, insperata, per l'alibi di Alibrandi, è venuta da tre testi d'accusa di quel processo, uno dei quali iscritto alla sezione del pci di Monteverde. Si sono presentati spontaneamente in questura, due giovani e una ragazza, ed hanno dichiarato di aver visto Alessandro Alibrandi in via delle Zoccolette alle 11, alle 11,05 al massimo. A questo punto l'avvocato ha presentato un'istanza di scarcerazione per mancanza di indizi, che dovrà essere presa in considerazione dal giudice Sica, titolare dell'inchiesta (e non dal giudice Catalani, che se ne occupa solo temporaneamente, e che ha firmato l'ordine di arresto).

Questa volta dunque pare che Alessandro Alibrandi sia stato vittima di un abbaglio giudiziario. Ma la sua carriera è costellata di episodi che avrebbero meritato una diversa attenzione da parte della giustizia, evidentemente attenta al fatto che il picchiatore sia figlio di un giudice (lo stesso che rese il passaporto ai Caltagirone e che aveva messo sotto accusa i dirigenti della Banca d'Italia). A vent'anni Alessandro Alibrandi, studente liceale, ha collezionato denunce per pestaggi, aggressioni, porto abusivo d'arma, furto di auto, spari in luogo pubblico e addirittura una comunicazione giudiziaria per il furto di 144 bombe a mano.

m. tos.

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	42	37	75	59	74
Cagliari	34	1	33	7	66
Firenze	11	36	51	48	16
Genova	21	8	55	31	90
Milano	26	56	61	51	67
Napoli	77	52	34	39	79
Palermo	47	33	7	55	31
Roma	57	55	13	28	90
Torino	83	7	71	41	61
Venezia	70	7	34	43	22

Colonna dell'Enalotto

XX1 112 XX2 2XX

Alla scoperta dei «segreti» della casa da gioco valdostana

Come il Casinò di St-Vincent è divenuto il più ricco d'Italia

ST-VINCENT — Sabato sera. Nella sala giochi ci si muove con difficoltà, l'impianto d'aerazione non riesce a mangiarsi tanto fumo, bruciano gli occhi. I posti ai tavoli sono tutti occupati, per puntare c'è chi deve rompere un muro anche di tre file. Le roulettes girano, i croupier (abbronzati, giacca, farfallina e pantaloni neri) ramazzano migliaia di gettoni, di colori diversi. Si vedono donne in abito lungo e giovani con la camicia lurida e la giacca sgualcita. Si sente parlare in piemontese, in lombardo, in siciliano e in calabrese. Le mani di tanti, piene di gettoni tirati su dalle tasche, sono grosse, con le unghie nere. Maschi e femmine si agitano, sudati o pallidi. Lasceranno ai tavoli verdi 400 milioni.

Questa gente e altra hanno fatto diventare il Casinò di St-Vincent il più ricco d'Italia: l'anno scorso ha incassato circa 35 miliardi di lire, mance escluse. Un record: sei miliardi in più rispetto al '78, tredici in più rispetto al '77. Nel '79 sono entrate almeno 450 mila persone, due anni fa se ne erano contate 370 mila, diecimila in meno nel '77. Adesso il Casinò «scoppia», è capitato che hanno dovuto chiudere l'ingresso con centinaia di persone fuori; alle 4 del pomeriggio, c'è la fila che aspetta d'entrare. Sono già iniziati i lavori per l'ampliamento, fra tre anni la sala giochi sarà grande il doppio.

Il segreto del successo del Casinò di St-Vincent? Un responsabile della Sita, la società d'incremento turistico alberghiero valdostano che lo gestisce, risponde: «Amministrare il Casinò come un'industria. E la nostra serietà». Una frase che sintetizza una gestione invidiata da tutte le altre case da gioco italiane che, per un motivo o per l'altro, vedono i loro clienti preferire St-Vincent. Qui ormai vengono a giocare anche i genovesi, che pure hanno Sanremo ad un'ora di auto.

Politica promozionale — E' uno dei motivi del successo della casa da gioco valdostana. C'è un ufficio marketing, una decina di persone, che amministra quasi quattro miliardi di lire. I suoi compiti: trovare nuovi clienti, far stare meglio quelli fissi. E legare il nome di St-Vincent a manifestazioni di grande prestigio, non soltanto in Italia. Quest'ultimo scopo è già stato raggiunto ampiamente dall'istituzione dei premi per le scienze mediche (secondo soltanto al Nobel), per l'economia, per la donna dell'anno, per la cinematografia sportiva, per il teatro, con le Grolle d'Oro, per il giornalismo.

Per richiamare altri visitatori, il Casinò mette a disposizione un centro congressi, organizza competizioni, lancia «ami» in tutte le direzioni. I «vecchi» clienti, quelli più facoltosi, li tratta con tutti i riguardi: mette a disposizione un elicottero per chi è arrivato tardi all'aeroporto di Torino o di Milano, ospita gratuitamente tutta la famiglia al Billia, hotel di lusso, le sue hostess portano i bambini a sciare a Cervinia, a Courmayeur, a Pila, organizza per loro intrattenimenti di ogni genere a St-Vincent o in altre cittadine della Valle.

Se al cliente particolare piace la caccia, non esita a mettergli a disposizione una riserva tutta per lui per due giorni. L'anno scorso sono state organizzate 380 manifestazioni, un galà quasi ogni sabato, e ogni volta partono anche quattrocento inviti. Per chi vuole, si assicura ampia discrezione.

La clientela — I migliori serbatoi sono Milano, Torino, le varie province della Lombardia e del Piemonte, Genova, Roma e Napoli. Ma arrivano anche dalle isole. Quelli che spendono di più sono gli industrialotti, i grossi commercianti, i liberi professionisti.

«E' finita l'epoca degli zar russi come quella dei grandi industriali — dicono alla Sitav, la società privata che gestisce il casinò di proprietà della Regione dal '46, anno di nascita della casa da gioco valdostana (presidente Alberto Zorli di Bagnacavallo, amministratore delegato Bruno Masi) —. Oggi il casinò è come un supermarket, entrano tutti. Qui al lunedì abbiamo i barbieri, al mercoledì i negozianti». I maligni aggiungono: «E tutte le sere, i macrò di Torino».

I «poussettisti» di Casale — Alle roulettes di St-Vincent non mancano i «poussettisti», quelli che reclamano vincite non loro. «Arrivano soprattutto da Casale Monferrato — confida un ispettore —. Credo che in quella città ci sia una scuola dove insegnano questo mestiere e il corso finisce qui. Noi ne abbiamo schedati tanti, ormai qui se ne fanno vedere sempre meno, sanno che siamo severissimi. Allora dirottano su altri casinò».

Un'altra categoria di giocatori che St-Vincent mette al bando è quella di chi con la roulette sta per rovinarsi. «Noi proibiamo l'ingresso — assicura il condirettore dei giochi — a quelle persone che sappiamo si stanno rovinando con la roulette. E i loro nomi, spesso segnalatici dalla moglie o dalla madre, li spediamo alle altre case da gioco. Quest'opera preventiva finora ci ha evitato scandali».

L'ufficio fidi — E' un altro segreto di St-Vincent. Questo reparto, il più difficile in un Casinò, perché presta soldi ai clienti, che non sempre li restituiscono, comporta grossi rischi che soltanto un imprenditore privato può assumersi. La Sitav lo fa, con i fondi suoi: se tutto va bene i guadagni li divide con la Regione, alla quale va il 76 per cento circa dell'introito lordo del Casinò, se prende il «bidone» ci rimette del suo.

Serietà — I controlli continui e severi, sia dei rappresentanti della Sitav sia della Regione, la professionalità dei dipendenti, l'organizzazione, hanno dato a St-Vincent il riconoscimento di Casinò serio. Questa fama, oltre a costituire un richiamo anche per i clienti di altre case da gioco, è valsa alla società amministratrice, tre anni fa, il rinnovo della convenzione con la Regione.

Puntata minima: 50 mila lire

Un tavolo rosso solo per miliardari

ST-VINCENT — *Nel privé, la sala riservata ai clienti di riguardo, sulla sinistra, si trova un tavolo da roulette con i numeri soltanto, cioè senza «rosso e nero», senza «pair e manque» e le altre «chances». Ha il panno di colore rosso. Per chi gioca qui la puntata minima è di 50 mila lire, sull'en plein si può mettere al massimo mezzo milione. Chi azzecca il numero secco, in un colpo, vince 18 milioni di lire.*

La prima sera che fu fatta girare la pallina al «tavolo rosso», qualche mese fa, un cliente guadagnò 165 milioni in una sola partita. Un altro, di Novara, in pochi giorni si fece quasi un miliardo di lire. Non era passato un mese che l'aveva restituito tutto al Casinò. Più, forse, qualcosa.

Nessun altro Casinò, in Italia o in Europa, ha un tavolo che permetta puntate tanto alte. «E' stata una bella invenzione — confida un croupier valdostano —. Il tavolo rosso qualche volta ha reso fino a quattrocento milioni in poche ore alla casa da gioco. La prima sera, però, fece tremare anche il direttore: il Casinò perse più di cento milioni».

Agli altri tavoli da roulette, quelli tradizionali, la puntata minima è di cinquemila lire.

Nella sala si possono contare dieci «lambrette» (i mezzi tavoli) e sette doppi tavoli con roulette. Per il «trente et quarante» sono due, per lo «chemin de fer» sei. Uno di questi ultimi è piazzato in una nicchia del privé, inaccessibile ai clienti normali e ai curiosi. Qui si sono visti «banchi» da oltre cento milioni di lire. Qui si ritrovano, spesso più d'una volta al mese, i migliori, i più ricchi giocatori di chemin de fer di tutt'Europa. Gente che si conosce, un giro riservatissimo.

30 miliardi per ingrandire il Casinò

Un'invasione di clienti Salone da raddoppiare

ST-VINCENT — *La Regione Valle d'Aosta e la Sitav, la società che gestisce il Casinò di St-Vincent, si sono impegnate in un piano d'ampliamento della casa da gioco e delle strutture che gravitano attorno ad essa, con un investimento che sfiora i trenta miliardi di lire. I lavori sono iniziati pochi giorni fa.*

Il progetto prevede, tra l'altro, il raddoppio della sala giochi, diventata troppo stretta, e il raddoppio del grill-musical. Inoltre sarà costruito un nuovo salone delle feste: potrà ospitare banchetti con oltre mille persone, contro le 400, massimo cinquecento dell'attuale.

Sarà ampliato pure l'Hotel Billia, di proprietà della Sitav: avrà altre 150 camere, così potrà ospitare quasi seicento clienti. Verrà edificato un nuovo centro congressi, da 600 posti; in totale, questo impianto avrà una ricettività di 1500 persone.

Attorno al Casinò sorgeranno campi da tennis, un centro ippico, forse una piscina. Potranno trovare posto nei dodici ettari che la Sitav ha tenuti verdi, non cedendo alla speculazione edilizia. Nasceranno due nuovi parcheggi, quello per i clienti avrà 850 posti-macchina.

Il Casinò di St-Vincent visto dall'aereo

Buste paga da oltre due milioni - Il mistero delle mance

Stipendi da nababbi per i croupier Il direttore ingaggiato in America

ST-VINCENT — Dopo le ultime assunzioni, i croupier a St-Vincent sono diventati 175. Compresi ispettori, capitavola, changeurs, il personale per il gioco ammonta a circa duecento persone. Quanto guadagni questa gente, nessuno dell'amministrazione vuole dirlo. Ammettono soltanto che non si sbaglia affermando che portano a casa più dei colleghi di Sanremo, qualcuno si fa scappare un «più di due milioni di lire al mese».

A tirare su moltissimo gli stipendi sono le mance, divise tra il personale di gioco e la società di gestione del Casinò. A quanto ammontino queste mance, è un segreto.

«Il fatto che i croupier siano soddisfatti frena le loro tentazioni — dice il condirettore giochi, Alfredo Formentano, un sanremese con una lunga carriera nelle case da gioco di tutto il mondo e che l'amministrazione di Saint-Vincent è andata ad ingaggiare in America, circa un anno fa — non è soltanto una questione di stipendio. Qui si lavora in équipe, c'è collaborazione, fiducia. Tengono perfino le tasche scucite».

Formentano esprime un giudizio positivo sui dipendenti, afferma che lavorano con impegno e bene: «le roulette girano spesso», e questo è un metro preciso della loro produttività. Sono educati con i clienti, dimostrano una buona professionalità. Tutte cose ottenute, per la verità, anche grazie ad un sistema di controlli severissimo: ogni tanto nella sala circolano «007», la cui identità non è conosciuta neppure dai vertici dell'amministrazione.

La direzione ha messo un buon filtro già al momento delle assunzioni. «Raccomandati ormai lo sono tutti — spiega un impiegato — Qui, però, hanno il buon senso di scegliere il migliore, a prescindere dal peso della raccomandazione. Non succede, come a Sanremo, che fanno entrare anche i daltonici. C'è una certa selezione».

I croupier di St-Vincent non rubano? Il direttore risponde di non essere a conoscenza di scandali o di furti. Aggiunge: «Quello del croupier è un posto buono, difficile che ci sia gente che si comporta in modo tale da rischiare di perderlo». Comunque sia, il Casinò della Val d'Aosta non ha mai licenziato suoi dipendenti per furti. Si ricorda, però, che qualche anno fa dei croupier lasciarono improvvisamente il posto di lavoro. Il commento fu: «pescati». Erano stati messi di fronte a due alternative, o dimettersi o la denuncia alla magistratura.

Servizi di
Rodolfo Bosio

Il lussuoso scalo di Gedda, 3750 miliardi

Rivestito con marmi di Carrara l'aeroporto dell'Arabia Saudita

GEDDA — Il più spettacolare aeroporto del mondo, in costruzione a Gedda, sarà operativo fra un anno, nel gennaio 1981, ma i primi voli sperimentali saranno consentiti già nel prossimo agosto.

Dai suoi cinque terminal (quattro per le persone, ed il quinto per le merci) uno è ormai ultimato: è il «Terminal Sud», monumentale edificio di 105.000 metri quadri, rivestito, all'interno e all'esterno, di marmo di Carrara.

All'interno è in corso il collaudo del «Fly Information Display System» che è stato fornito dalla ditta «Solari» di Udine e montato dalla «Sartelco», società del gruppo «Sirti» di Milano che opera da anni in Arabia. Altri italiani, della società «Aster», stanno collaudando l'impianto di condizionamento.

Nei quindici cantieri in cui si sta lavorando, c'è gente di ogni colore e lingua: alla realizzazione dell'aeroporto sono infatti impegnati uomini, materiali e soprattutto tecnologie provenienti da diversi continenti.

A qualche chilometro di distanza sta per essere completato il «terminal» riservato al re e ai suoi ospiti: è rivestito di travertino romano, è sovrastato da una cupola quadrangolare di rame ed è contornato da un centinaio di palme.

Se le cifre hanno un significato, quelle dell'aeroporto di Gedda non mancano di sorprendere. Per il terzo terminal sono stati finora innalzati settantacinque dei centocinquanta piloni di acciaio previsti, alti ciascuno 45 metri (più alti cioè delle colonne del tempio faraonico di Karnak, presso Luxor, in Egitto). Qui su un'area di un chilometro e mezzo quadrato sta sorgendo lo «Haj Terminal» per accogliere i pellegrini musulmani diretti alla Mecca, città che da Gedda dista poco più di settanta chilometri.

I piloni di acciaio poggiano ognuno su una fondazione di calcestruzzo di 1728 metri cubi. Dipinti di bianco, sorreggeranno 210 tende bianche di fiberglass, ognuna di 45 metri per 45.

Questa tendopoli permanente ed unica nel suo genere è nata in Giappone (per i piloni) e negli Stati Uniti (per le tende); a Gedda essa viene soltanto montata. Le prime «cupole» (somigliano a quelle dei circhi) stanno per essere innalzate grazie ad un sistema di tiranti di acciaio. La superficie coperta della tendopoli, che potrà accogliere 80 mila pellegrini al giorno, sarà di mezzo milione di metri quadri.

La tradizione musulmana vuole che i pellegrini diretti alla città santa della Mecca non sostino sotto edifici di mattoni, ma sotto tende. L'Arabia Saudita prevede di accogliere nel 1985 un milione e mezzo di pellegrini e, nel duemila, due milioni e trecentomila.

Anche il «Terminal Nord», costruito su un'area di 40 mila metri quadrati, sarà rivestito di marmo di Carrara. Completate sono già la torre radar e la torre di controllo. Quest'ultima, alta sessanta metri, poggia su un edificio di 3600 metri quadrati. In fase di completamento sono il terminal per le merci (sorge su un'area di 34 mila metri quadrati), due hangar ed una grande cucina che durante il periodo dei pellegrinaggi potrà approntare 40.000 pasti «extra» al giorno, oltre alle normali attività.

Le due piste sono state già collaudate. Una è lunga km 3,800. Quattro villaggi di case prefabbricate ospitano attualmente i circa undicimila lavoratori impegnati nella costruzione dell'aeroporto. Nell'immensa area (si tratta di 105 chilometri quadrati) sorgono un cementificio, uno stabilimento per i prefabbricati, vasti depositi di materiale, autoparchi e due complessi di locali per «staff» direttivi, ingegneri, geometri, tecnici. Nella zona saranno impiantati, in futuro, tre centrali elettriche, parcheggi per quattrocentomila automobili, un ospedale, un albergo, un inceneritore di rifiuti, una base militare per gli aerei da trasporto. La moschea è già stata costruita: è inserita nel complesso del «Terminal Sud» e si specchia in un grande bacino d'acqua.

Per il rifornimento idrico sono in costruzione due impianti di dissalazione che forniranno dieci milioni di galloni di acqua dolce al giorno. Sono stati costruiti anche 55 chilometri di condutture idriche, e duecento chilometri di strade asfaltate e sono in corso di installazione 14 mila linee telefoniche.

Progettato da due società americane, la «Parson» e la «Daniel», l'aeroporto è costruito dall'impresa tedesca «Hochtief A.G.» di Essen e per gli impianti elettrici dalla «Haden» di Londra. I lavori sono cominciati nel luglio 1977 e si prevede che saranno completati nel 1983. La spesa prevista è di 15 miliardi di rials, cioè circa 3750 miliardi di lire italiane.

La famiglia di Khomeini

Per la prima volta da quando è salito al potere Khomeini ha autorizzato un fotografo a ritrarlo insieme con i suoi familiari (Foto "Domenica del Corriere")

Secondo gli specialisti a congresso a Milano

Virilità garantita ai calvi

MILANO — *«Se tutti sapessero che l'uomo calvo o con pochi capelli è sessualmente molto più ardente, non verrebbe in mente a nessuno di andare a fare costosi e difficili trapianti di cuoio capelluto». A queste parole del prof. Romano Forleo, docente di endocrinologia sessuale all'Università di Roma, ginecologo e presidente della società internazionale di sessuologia, i 700 partecipanti (tutti medici specialisti) al congresso medico internazionale su gli «iperandrogenismi femminili», si guardano tra loro, sorridono compiaciuti ai calvi fino a un istante prima compatiti, i calvi sorridono alle medichesse presenti che li guardano con nuovi occhi e dall'osservazione di Forleo, che di capelli ne ha in abbondanza, trovano conferma alla loro improvvisamente trovata gioia di essere calvi.*

Erano venuti qui, al Centro congressi di Milano 2, per occuparsi di problemi femminili, cioè di acne, seborrea, peli superflui e disordini mestruali provocati nelle donne da eccesso di produzione di androgeni, cioè di ormoni maschili capeggiati dal testosterone, e dalla relazione di Forleo, che verteva su «Sessualità e androgeni», è sorta una domanda: perché non vengono trattati con ciproterone acetato, la nuova sostanza scoperta dallo scienziato tedesco Neumann, anche gli uomini che per eccesso di testosterone sono affetti da acne e calvizie? «Ma perché negli uomini l'acne giovanile passa, corrispondendo a quella tempesta ormonale dell'adolescenza che procura loro i segni esterni della virilità, mentre la calvizie, in quanto testimonianza di eccesso di testosterone (che la scienza ha appurato essere per ambedue i sessi l'ormone della libido), significa maggior ardore sessuale».

E chi lo va a toccare, poi, il maschio giovane anche se affetto da acne, con un farmaco che gli diminuisce il testosterone e quindi la nascente virilità? Nessuno ha ancora osato. Il farmaco rivoluzionario che cura nella donna acne, seborrea, peli superflui (dai baffetti all'irsutismo vero e proprio, passando dall'ipertricosi, contro la quale finora esistevano più prodotti venduti in profumeria che in farmacia), ha risultati eccellenti in quanto agisce sulla periferia, cioè sulla pelle, ed il dosaggio cui si abbassa il testosterone in eccesso non danneggia la sessualità femminile. Nell'uomo invece, il ciproterone acetato viene usato in dosi massicce soltanto nei casi di delinquenza sessuale (non in Italia, ma in Germania e in altri Paesi). Cioè: chi abbia compiuto gravi atti di libidine o delitti sessuali, durante la detenzione e quando abbia scontato la pena, deve ogni giorno prendere una dose di ciproterone acetato.

Tornando al rapporto androgeni e sessualità femminile, il prof. Forleo ha detto che la scienza sta appena iniziando ad occuparsi di quanto l'individuo riceva come patrimonio genetico e di quanto gli derivi dall'ambiente per il suo comportamento sessuale. Si sa di sicuro che gli androgeni, prodotti in maschi e femmine (anche se ovviamente in misura diversa), sono gli ormoni della sessualità, ma non si sa molto di più sull'origine del comportamento sessuale. «Donna baffuta, donna piaciuta» sta a dire che la gente, prima della scienza, si è accorta che alla peluria corrisponde un ardore maggiore.

Le indagini sulla colonna torinese che faceva capo a Peci e Micaletto

Patrizio Peci con un porto d'armi falso per 2 anni ha comprato armi per le Br

I carabinieri sono tornati a perquisire la casa di Filippo Mastropasqua a Carignano. Cercavano tutti i suoi vestiti. I familiari del bandito-brigatista li hanno accolti risentiti. E' stata la quarta «visita» in un mese. La prima era avvenuta quando il tribunale di Saluzzo aveva spiccato nei suoi confronti, il 28 gennaio, un mandato di cattura per la rapina alla Banca cuneese di Polonghera che Mastropasqua avrebbe compiuto nel dicembre dell'anno scorso con Pier Giuseppe Fiematti, 26 anni, di Carmagnola. Le altre dopo il suo arresto nella base-rifugio di via Borgo Dora 1, doce è stata trovata la tipografia clandestina per la stampa o la duplicazione di volantini terroristici.

Perché i carabinieri sono ritornati a recuperare tutti gli abiti in suo possesso? E' una risposta che nessuno vuole dare per mantenere il segreto sulle indagini. Si può dedurre che Mastropasqua, come ha accettato di fare da «basista» per Patrizio Peci per la stamperia, possa anche aver aiutato altri clandestini fornendo abiti, documenti falsi e forse anche armi.

La sua conoscenza degli ambienti della malavita comune, quando le rapine le faceva per proprio conto, gli apriva un facile serbatoio di rifornimento, non solo di materiale per acquisire nuove identità, ma anche per l'acquisto di armi. Una voce degli inquirenti ha commentato: «*Era un ottimo intermediario fra terroristi e delinquenti comuni. Era capace di trarre guadagno non solo dalle sue rapine ma anche da quelle delle altre bande*».

Rocco Micaletto e Patrizio Peci, definiti rispettivamente i capi della «colonna» genovese e di quella torinese delle Br, martedì sera, quando vennero arrestati in piazza Vittorio (non certamente fra le giostre, come è stato scritto), avevano in tasca documento falsi. Micaletto aveva una patente contraffatta con il nome di una persona realmente esistente a Genova, già completamente scagionata dagli accertamenti subito eseguiti. Peci un porto d'armi completamente falso con il quale ha acquistato numerose pistole e munizioni fra il '77 e il '79 a Torino e in altre città italiane. E proprio queste pistole comprate «regolarmente» in armerie sarebbero state usate in alcuni recenti attentati.

Il materiale che ora i reparti speciali dei carabinieri stanno esaminando è senz'altro consistente. L'elenco esatto non è stato ovviamente fornito alla stampa. Comunque, una cosa è data per certa: la pistola di cui era armato Peci è la stessa asportata al sottufficiale della Polfer romana Michele Tedesco, ferito in un attentato.

Altra documentazione è rappresentata dalle informazioni, vere e proprie schedature di varie persone, trovate in tasca ad entrambi i terroristi. Alcune sono già state colpite dal terrorismo, le altre probabilmente erano obiettivi futuri. E' una strategia già sperimentata, quella brigatista, di spostare i killer da una città all'altra. Probabilmente Micaletto portava a Peci le informazioni sulle «sue» prossime vittime e l'altro lo ricambiava con l'elenco dei torinesi.

Queste deduzioni certamente non sono destinate ad avere conferma dagli interessati, chiusisi subito nel silenzio con la formula: «*Siamo prigionieri politici*». Quanto si può documentare con il materiale trovato loro addosso potrà comunque inchiodarli alle singole responsabilità. Resta un neo in questa importante operazione dei carabinieri: la mancata individuazione della base che ospitava Patrizio Peci, per ora in mano agli inquirenti c'è solo un mazzo di chiavi, che vengono provate in tutti i portoni della zona attorno a Palazzo Nuovo, fra via Po e corso Regina. E' lì che dovrebbe trovarsi il secondo «covo», nascondiglio anche di Maria Giovanna Massa, l'infermiera già sfuggita con Peci all'arresto nell'altra base scoperta in un alloggio delle case popolari di corso Lecce 25.

Il mancato completamento dell'operazione è stato causato, dicono gli inquirenti, dalla «fuga» di notizie. I giornali con la notizia data ieri, e la televisione già la sera prima, avrebbero messo sull'avviso la donna e anche altri. Forse è vero. La «fuga» comunque, ancora una volta, si è registrata a Roma e Milano, in ambienti facilmente individuabili. Il generale Dalla Chiesa ha tuttavia aperto un'inchiesta a Torino, fra gli uomini che hanno lavorato in silenzio.

Le roulottes oggi in Italia sono 175.000: poche, secondo gli operatori del settore

Quando in vacanza si porta anche la casa

Quante *roulottes*, oggi, in Italia. Le cifre dicono 175 mila. Sembrano tante. Poi si va a dare un'occhiata nella vicina Francia e si scopre che siamo a 480 mila, a 655 mila in Gran Bretagna, a 750 mila in Germnia. E allora? «*Allora gli italiani non hanno ancora scoperto completamente il fascino della casa su ruote* — dicono i soci dell'Aoscaa, la neonata associazione degli operatori del settore, che hanno organizzato ieri una conferenza stampa per farsi conoscere e spiegare i loro obiettivi —. *Contro questa scoperta ci sono alcuni fattori di "resistenza", come ad esempio la scarsità di campeggi e la loro mediocre qualità, i costi di soggiorno abbastanza elevati e la relativamente ridotta possibilità di ammortamento della spesa provocata dalla poca utilizzazione della roulotte in queste condizioni*».

Ma allora, mercato in espansione o mercato in crisi, come da più parti si dice?

«*Il mercato è in espansione* — puntualizza l'Aoscaa — *se nel '75 circolavano 84 mila caravans, diventate poi 95 mila nel '76 e rispettivamente 120 mila, 155 mila e 175 mila negli anni successivi. Una crescita media di 20 mila unità all'anno che non può assolutamente autorizzare a parlare di mercato fermo. E' vero invece che oggi si fa un gran parlare di camper e motorhome, mettendo la vecchia roulotte in secondo piano. Ma bisogna vedere se dietro tutto il parlare c'è poi un mercato vero*».

E, in effetti, la situazione non è poi così chiara come sembra. Anche perché, oggettivamente, un motorcaravan costa molto, ma molto più di un'ottima roulotte. Si arriva a cifre da capogiro, trenta, cinquanta, settanta milioni. Da villa al mare. Senza contare che, se è vero che il camper e il motorhome permettono di fermarsi anche in posti (i centri cittadini) dove le caravans non sono tollerate, è altrettanto vero che essi costringono il viaggiatore a portarsi sempre dietro la sua «*Casa*» anche se, una sera, vuole andare a ballare nel localino fuori mano, magari lungo una stradina costiera o di montagna.

Detto questo, bisogna pure osservare, però, che al Salone delle vacanze le roulottes sembrano un po' sacrificate.

«*Questo è vero, ma è una scelta nostra* — ribattono i membri dell'Aoscaa — *perché noi il nostro salone lo abbiamo a settembre, ed è Caravaneuropa. Andare a due saloni all'anno in forze rappresenta un costo elevato, e bisogna fare una scelta. Noi preferiamo privilegiare il salone di settembre, che ci consente di presentare le novità e lascia più tempo all'acquirente per fare i suoi piani per l'estate prossima e magari anche per l'inverno, se vuol fare vacanze invernali in roulotte*».

Insomma, la vecchia roulotte non è morta, tutt'altro. «*Affatto. Però avremmo bisogno di aiuto. Da chi? Ma dai comuni, ai quali le regioni hanno demandato l'incarico di preparare i campeggi e non lo hanno fatto, almeno nella grandissima maggioranza. E senza campeggi la roulotte è in difficoltà. Non tutti infatti se la sentono di fare il "libero", per mille motivi. Ma dateci i terreni e i campeggi e allora si vedrà se la roulotte può dire la sua, e ben forte*».

ma. b.

Il salone in cifre

SEDE DELLA MANIFESTAZIONE

Quartiere Fieristico di Torino Esposizioni, con ingressi da Corso Massimo d'Azeglio 15, (Atrio d'Onore), dal Piazzale Amedeo di Savoia (5° Padiglione) e da Corso Sclopis (Padiglione 3°b)

DATE DI SVOLGIMENTO

Il 14° Salone Internazionale delle Vacanze, del Turismo e dello Sport — EXPOVACANZE 80 — sarà aperto al pubblico a partire dalle ore 15 di giovedì 21 febbraio fino alle ore 23 di lunedì 3 marzo, secondo il seguente

ORARIO DI APERTURA

Feriali: 15 - 23
Sabato e festivi: 10 - 23

BIGLIETTI D'INGRESSO

Interi L. 1.500
Ridotti (militari, bambini al di sotto dei 6 anni) L. 1.000

CATALOGO UFFICIALE

(In vendita al pubblico presso le biglietterie agli ingressi e presso la rivendita-giornali all'interno del Salone) L. 1500

MEZZI DI TRASPORTO PUBBLICO CHE PORTANO A TORINO ESPOSIZIONI

Tram: 16, 15, 1, 1/
Pullman: 59, 73, 60, 67, 67/
Filobus: 34
(In occasione di «EXPOVACANZE 80» vengono intensificate le linee)

50.000 METRI QUADRATI DI SUPERFICIE

«EXPOVACANZE 80», per un totale di 50 mila metri quadrati di superficie espositiva, vede impegnati tutti i Padiglioni di Torino Esposizioni: Atrio d'Onore - 1° padiglione - 2° Padiglione con i piani superiori - Padiglione 2°B - 3° Padiglione - Padiglione 3°B - 4° Padiglione - 5° Padiglione - aree all'aperto

Mostra dedicata a tutti gli hobby

Durante il tempo libero, in casa si può davvero fare di tutto con tutto. Lo dimostra la rassegna intitolata *Hobby artigianali* che s'inaugura oggi alle 17, presso il Centro Attività Sociali della Fiat in via Carlo Alberto 59. Sono esposte opere di dipendenti alcuni dei quali hanno preparato artistici carretti siciliani, lavori di intarsio, una orchestra con batteria suonata da grilli, tutta costruita con recuperi ferrosi e con barattoli di latta; notevole l'uso della plastica con cui si è composta una originale «Rivolta degli animali», che protestano contro l'inquinamento e lo sterminio davanti alla sede dell'Onu a New York. La mostra è aperta al pubblico, con ingresso libero.

Farmacie aperte domani

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30 e lunedì con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: v. Stradella 198; c. Toscana 17; c. Francia 273; p.za Lagrange 1; v. Nicola Fabrizi 102; v. Frejus 41; c. Trapani 150; v. Lanzo 98; c. Cadore 19; v. Teodoreto 7; v. Garzigliana 1; c. G. Agnelli 56; p.za della Repubblica 21; v. Rivalta 50/A; p. Respighi 3 ang. v. Cherubini; viale dei Mughetti 11 (Vallette); v. P. Cossa 106; c. Stati Uniti 5; v. Piffetti 31/bis; v. Maria Vittoria 3; largo Orbassano 70; v. Livorno 2; c. Giambone 19; v. C. Lombroso 30; v. Sacchi 46; c. Unione Sovietica 591/bis; p.za Bianco 10; strada S. Mauro 35; v. Cernaia 24; v. Santa Giulia 38; c. Sebastopoli 298; c. Vercelli 197/A (p.za Rebaudengo); v. Po 14; v. Sesia 1; v. Berthollet 10; v. Nizza 108.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Sabaudia 1, tel. 690.3632.

Elettrauto: c. Traiano 60, tel. 616.084.

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio di assistenza è garantito dall'officina v. Stradella 144, tel. 290.123 con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.1988, aperto oggi e domani e dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30: v. Stradella 144, tel. 290.123.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13: c. G. Ferraris 104, tel. 596.160.

Per persone autosufficienti, oltre i 55 (per le donne) e i 60 anni (per gli uomini)

Soggiorni al mare per gli anziani

Il Comune ha predisposto anche quest'anno un programma di soggiorni in località marine per anziani autosufficienti, residenti in Torino, che abbiano compiuto 55 anni se donne e 60 anni se uomini.

I soggiorni sono organizzati in turni di 14 giorni e si svolgeranno in alberghi e pensioni a Moneglia, Lavagna e Sestri Levante sulla Riviera ligure, in camere a 2 o 3 letti. Sono assicurate l'assistenza sanitaria e infermieristica e iniziative in collaborazione con enti e organizzazioni locali.

Possono presentare domanda gli anziani che usufruiscono di un reddito, al netto dell'affitto, non superiore a lire 265 mila nel caso di persona sola e a lire 375 mila nel caso di coppia o situazioni simili.

L'iniziativa, che comporta al Comune una spesa pro capite di lire 131.000 più viaggio, prevede un contributo a carico dei partecipanti fissato nella misura seguente:

PERSONA SOLA: contributo di lire 20.000 per un reddito netto fino a lire 115.000; 30.000 da 115.001 a lire 150.000; 50.000 da 150.001 a 180.000; 65.0000 da 180.001 a 210.000; 80.000 da 210.001 a 235.000; 105.000 da 235.001 a 265.000.

PER LE COPPIE: contributo complessivo di lire 40.000 per un reddito complessivo fino a lire 160.000; 50.000 da 160.001 a lire 210.000; 70.000 da 210.001 a 240.000; 105.000 da 240.001 a 300.000; 135.000 da 300.001 a 340.000; 170.000 da 340.001 a 375.000.

Le domande devono essere compilate su un apposito modulo

Una commissione nominata dalla Circoscrizione, comprendente anche rappresentanti designati dai sindacati pensionati Cgil, Cisl e Uil, esaminerà le domande dando la precedenza agli anziani che hanno redditi bassi.

Verrà formata una graduatoria che sarà resa pubblica.

Poiché l'iniziativa è attuata nell'ambito degli interventi intesi a prevenire l'emarginazione sociale, si offre la possibilità di partecipare anche agli anziani che hanno l'età prevista ma il cui reddito è superiore al limite stabilito; queste persone possono usufruire dell'iniziativa in sovrannumero pagando l'intera retta di partecipazione che ammonta a lire 131.000.

Le domande vengono raccolte presso il Centro Sociale del quartiere di appartenenza e devono essere presentate entro il 12 marzo.

Questi gli indirizzi a cui rivolgersi, quartiere per quartiere:

CENTRO: via Garibaldi 33 - Centro di Tempo libero - tel. 54.22.29.

SAN SALVARIO: via Saluzzo 45 - Centro Servizi Sociosanitari - tel. 68.22.80.

CROCETTA: via Chisone 18 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 50.58.45.

SAN PAOLO: corso Racconigi 25/21 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 44.70.712.

CENISIA - CIT TURIN: via Avigliana 13 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 75.16.22.

SAN DONATO - CAMPIDOGLIO: via Principi d'Acaia 12 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 76.76.98.

AURORA - VALDOCCO - ROSSINI: Lungo Dora Savona 30 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 27.65.81.

VANCHIGLIA - VANCHIGLIETTA: via S. Ottavio 46 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 83.62.09.

NIZZA - MILLEFONTI: via Nizza 410 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 60.68.868.

LINGOTTO - MERCATI GENERALI: via Montevideo 45 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 63.67.96.

SANTA RITA: corso Sebastopoli 258 - Centro servizi Socio Sanitari - tel. 32.39.20.

MIRAFIORI NORD: via Rubino 67 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 30.96.490.

POZZO STRADA: via Delleani 17 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 33.97.96.

PARELLA: via Asinari di Bernezzo 98 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 71.52.37.

LE VALLETTE - LUCENTO: via dei Mughetti 12 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 73.94.261.

MADONNA CAMPAGNA - LANZO: via Verolengo 115/13 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 21.50.31.

BORGO VITTORIA: corso Grosseto 108 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 22.01.430.

BARRIERA MILANO: via Leoncavallo 64/5 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 85.49.85.

REBAUDENGO - FALCHERA - VILLARETTO: via degli Abeti 16 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 26.21.784.

REGIO PARCO - BARCA - BERTOLLA: via Leoncavallo 120 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 85.21.75.

MADONNA DEL PILONE: via Metastasio 4 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 89.99.588.

CAVORETTO - BORGO PO: piazza Gran Madre 4 - Centro servizi Socio Sanitari - tel. 83.52.46.

MIRAFIORI SUD: via Negarville 8/2 - Centro Servizi Socio Sanitari - tel. 34.87.842.

Il Convegno alla Regione sugli anziani

Una vecchiaia più felice senza la parola «ospizio»

«Utilizzate i nostri verdi anni - Anziani in Piemonte» è il tema del convegno che ieri ha preso l'avvio a Palazzo Lascaris, organizzato dalla Regione Piemonte per illustrare le linee socio-assistenziali del progetto anziani.

Platea gremitissima con il passare delle ore — e lo sarà ancor più domani, per l'attesa relazione conclusiva del ministro della Sanità, Renato Altissimo — ma anche qualche contestazione. Allo *slogan «Utilizzate i nostri anni verdi»*, è stato risposto con manifestini rosa che dicevano *«Utilizzate meglio i soldi della Regione: gli anziani, i bambini, gli emarginati: problemi gravi ma da non imbalsamarli per vederli sottovetro: risolviamoli e basta con le chiacchiere»*.

Anche l'Anfaa, Associazione nazionale famiglie affidatarie, ha diffuso volantini che esprimevano disaccordo sull'impostazione del convegno.

Dopo i saluti di rito delle autorità, il presidente del Consiglio regionale Dino Sanlorenzo ha ricordato che gli anziani in Piemonte — come in altre regioni del paese — sono in forte aumento. Su circa quattro milioni e mezzo di abitanti, circa un milione e mezzo hanno superato i sessantacinque anni.

L'anziano dev'essere in gamba, in perfette condizioni, autosufficiente. Se è malato, se non è in grado di vivere da solo, deve ricorrere all'ospedale e la situazione ospedaliera è in Italia quella che è, non certo con cliniche fatte «a misura dell'anziano». Se sta bene, può ritirarsi in un pensionato, ma qui si trova in genere un trattamento scadente, al di sotto di ogni normale esigenza, a meno che non sia in grado di pagare rette che le attuali pensioni rendono inaccessibili ai più.

I termini del problema sono qui, drammatici e paradossali, ed emergono in ogni relazione, anche in quella ben documentata di Mario Vecchione, assessore regionale all'assistenza e servizi sociali, come negli interventi di Natale Vezzana, assessore all'assistenza di Alessandria, di Pier Carlo Longo, presidente della comunità montana Val Pellice, di Pier Angelo Tagliamacco, assessore all'assistenza del Comune di Novara, che hanno parlato delle rispettive esperienze.

Questa mattina i lavori sono ripresi sotto la presidenza di Sergio Marchini, capogruppo del Partito Liberale Italiano, in Consiglio Regionale. Fra gli interventi più attesi quelli di George Cluny, coordinatore del progetto nazionale francese della riabilitazione, e di Exton Smith, presidente della Società Britannica di Geriatria.

In alcuni relatori emerge, finalmente, quello che è il maggiore non-senso della nostra epoca: *«Fare l'impossibile a tutti i livelli per prolungare l'umana esistenza, "produrre" cioè dei vecchi, e poi angosciarsi non sapendo né dove collocarli, né come utilizzarli»*.

r. ross.

Appuntamenti in città

• Domani, alle 9, avrà luogo **il sesto incontro di corsa campestre** del ciclo organizzato dall'Assessorato allo Sport e dall'Uisp. L'appuntamento è all'ex Circorama via Ventimiglia al Parco Millefonti. Le iscrizioni si ricevono presso la sede dell'Arci, via Accademia Albertina 10 entro il sabato e sul luogo di ritrovo la domenica dalle 8,30.

• Oggi alle 19,30 si svolgerà **il 2° raduno dei Casalnovesi.** Alla manifestazione parteciperanno 200 persone provenienti anche da Milano, Brescia, Como, Pompei e da altre località italiane. Il raduno si svolgerà presso il ristorante «La Beccaccia» (Eremo Torinese).

• **Domani si svolgerà a Venaria la festa di Carnevale,** organizzata dal Circolo Culturale «Salvo D'Acquisto». La manifestazione durerà tutta la giornata. Sfilate di carri allegorici, majorettes e bande musicali, gruppi folkloristici e maschere del «Lucio» e di «Gianduja» animeranno la festa, che si concluderà al pomeriggio con distribuzione di salsiccia e polenta.

• Oggi **a Chieri, presso il Teatro dell'Istituto S. Teresa,** alle ore 15, inizia una serie di incontri di formazione organizzati dalla segreteria provinciale dc. Il tema del primo incontro «Democrazia Cristiana e società italiana dal dopo guerra ad oggi» vedrà le relazioni di Franco Pizzetti, docente di diritto costituzionale e di Gianfranco Morgando, dell'ufficio formazione dc.

• Oggi **la Mostra «Valdesi in Piemonte»** prolungherà l'orario pomeridiano di visita sino alle ore 18,30 la biglietteria chiude mezz'ora prima, per le domeniche 24 febbraio, 2, 9, 16 marzo.

• **Le ragazze comuniste** promuovono per oggi dalle ore **18 alle 23 un sit-in in piazza Carlo Felice.** Sarà presente un gruppo di ragazze che canteranno canzoni sulla pace; saranno raccolte le firme all'appello per la pace. Domenica l'appello verrà portato davanti ad alcune chiese e cinema.

• Oggi, al cinema Zeta (via Cibrario 88), sarà **proiettato per i ragazzi** il cartone animato: **«Carosello Disney n. 1»,** completa il programma **«La valle dei castori».**

• **La dc e i centri studi Don Minzoni e Sintesi sociale** hanno organizzato oggi all'istituto La Salle, via Lodovica 14, un convegno sul tema *«Riforma pensionistica e ristrutturazione degli enti previdenziali».* Introdurrà a lavori (ore 15,30) l'on. Pierangelo Balzardi; seguirà la relazione del ministro del Lavoro e previdenza sociale, Vincenzo Scotti.

• **L'Azione cattolica di Torino ricorda oggi Vittorio Bachelet,** il vicepresidente del Consiglio superiore della magistratura ucciso a Roma dalle Brigate rosse: alle 17,30 nella sede della Camera di commercio (via Giolitti) ci saranno testimonianze sulla figura e l'opera dell'ucciso, laico impegnato come credente.

• **Oggi a Moncalieri alle ore 15,** al Teatro Comunale proiezione del film *«Una moglie» di John Cassevetes.* **Seguiranno dibattito** e discussione sul film e sulla proposta di legge d'iniziativa popolare sulla **violenza sessuale** promossa dal Mld-Udi.

Realizzata l'unificazione Atm-Satti-Torino Rivoli

Un nuovo «gigante» gestirà tutti i trasporti torinesi

Con il nuovo consorzio di imprese pubbliche, costituito ieri in municipio, Torino e altri 249 comuni della provincia si apprestano a essere collegati negli Anni 80 da un'unica *«più efficiente e razionale»* rete di trasporti. Il consorzio si chiama «TT», Trasporti Torinesi, e ha per stemma, appunto, due «T» stilizzate che ricordano due binari che si intrecciano.

Nel nuovo organismo sono confluite, con l'atto di fondazione firmato ieri alla presenza del notaio dal presidente dell'Azienda tranviaria Bertotti e dall'assessore alla Viabilità Rolando, l'Atm, la Satti, la Torino-Rivoli. Nei prossimi mesi sarà unificata anche la ferrovia Torino-Ceres.

«E' un momento importante — ha detto il sindaco Novelli —. *La mobilità, con la casa e il lavoro, è tra gli assi portanti della nostra nuova politica di amministrazione degli enti locali. L'unificazione delle imprese pubbliche di trasporto in un consorzio giunge, dopo decenni di tentativi, per offrire un servizio più razionale, efficiente, più facilmente amministrabile. Ma soprattutto consente di superare la visione municipalistica del trasporto: i confini reali della città sono i punti entro i quali si svolge una certa vita e non dove finisce il singolo territorio comunale»*.

Così il «TT» servirà 250 comuni, per una popolazione di 2 milioni 400 mila abitanti e una superfice di 4260 chilometri quadrati. Per l'esercizio dispone di 34 autolinee urbane e suburbane (km 241), 105 autolinee intercomunali (km 3900), 15 tranvie (km 136), 2 ferrovie (km 102). Per il personale dispone di una forza complessiva di 6600 dipendenti; il parco veicoli è di 1832 mezzi, di cui 1350 autobus e 390 tram, ha infrastrutture per una superficie di circa 285 mila metri quadri, suddivisi in 67 depositi, 30 stazioni, 15 officine e una direzione.

Il nuovo simbolo della Trasporti Torinesi

«E' una delle più grosse aziende di trasporti in Italia — ha affermato l'assessore Rolando —. *Sarà un elemento propulsivo anche per l'economia piemontese grazie agli acquisti di mezzi che si appresta a fare anche per la realizzazione della metropolitana leggera»*. Ha un avviamento che conta a oggi sui 435 milioni passeggeri trasportati. E' un Consorzio che parte anche in netto passivo: circa 100 miliardi è il deficit dell'Atm, quasi 4 miliardi quello della Satti.

«Ma la progressione del disavanzo — ha detto Rolando — *è calata negli ultimi anni rispetto al passato. I passeggeri sono raddoppiati»*.

Al «TT» toccherà, quindi, gestire, tra l'altro, il piano dei trasporti del comune di Torino, metropolitana leggera compresa. In corso Francia si è già iniziato, intanto, a questo proposito, a sostituire parte dei filobus con gli autobus per consentire in futuro l'esecuzione dei lavori per la «linea 1» senza che il trasporto per e da Rivoli sia interrotto.

Il Consorzio si realizza, ancora, in accordo con le organizzazioni sindacali. *«Il processo reale di unificazione* — ha precisato il sindaco — *è già andato avanti in questi mesi»*. Con la modifica dell'organigramma si eviteranno uffici-doppione.

Un mutamento sarà subito anche da autobus e da tram. Sui mezzi, infatti, comparirà la nuova sigla «TT» in luogo di Atm e Satti, mentre il colore resterà il giallo, in sintonia con quanto prevede il ministero dei Trasporti per l'assegnazione di fondi. Le sigle «Atm» e «Satti» scompaiono rispettivamente dopo 73 anni e 44 anni di «servizio».

l. b.

Si rinnovano i Consigli d'istituto, le sinistre in polemica con il ministro non vogliono votare

Gli studenti eleggono tra oggi e domani mattina i loro rappresentanti scaduti nei consigli di istituto. Le elezioni coinvolgono più di 93 mila ragazzi delle superiori di Torino e provincia, con 92 scuole interessate. Ma si tratta di un dato teorico: in realtà il «cartello delle sinistre» (fgci, pdup, mls, frg, fgsi e cattolici di sinistra) ha deciso di astenersi dalle votazioni. Presenti invece liste di simpatizzanti cattolici dei movimenti popolari, della dc, dei liberali e alcune frange dissidenti della sinistra. Delle 88 liste presentate nella provincia torinese, almeno una trentina si lega a una palese ispirazione cattolica.

Alla base dell'astensione delle forze di sinistra, una polemica nata nel novembre scorso, quando andarono alle urne genitori e insegnanti. In quell'occasione, il movimento studentesco rifiutò di nominare i propri rappresentanti chiedendo maggior rappresentatività degli studenti e più potere decisionale ai consigli di istituto. Così, per consentire al Parlamento di discutere ed approvare un nuovo decreto di legge sui decreti delegati, il ministro Valitutti fece slittare le elezioni della rappresentanza studentesca.

Adesso, passati tre mesi, la scadenza è arrivata mentre, per vari motivi, il progetto di rinnovamento non è stato neppure discusso. Di qui la presa di posizione delle sinistre. Spiegano alla fgci: «Preferiamo eleggere i comitati studenteschi previsti dalla proposta di legge che ancora non è stata esaminata. Non siamo contro la democrazia scolastica ma vogliamo essere in grado di contare e decidere in maniera più incisiva».

Ribattono i rappresentanti dell'Associazione studenti per la libertà e la democrazia: «Non è con atteggiamenti disfattistici che si migliora la democrazia in fabbrica. Prima votiamo, poi ci daremo da fare

Chieri: stasera via al «rally»

Comincia alle 21 la lunga notte del rally: a quell'ora, questa sera, cominceranno a partire, distanziati di tre minuti uno dall'altro, i 160 equipaggi che correranno lungo i 342 chilometri del percorso del nono Team '971, II Trofeo Giordano Assicurazioni, valido per il campionato italiano rallies nazionali della prima serie. Una manifestazione sportiva, ma forse anche qualcosa di più: uno spettacolo autentico che coinvolgerà le migliaia di chieresi che, come ogni anno, si assieperanno lungo le strade.

I bolidi partiranno da piazza Europa a Chieri alla volta di Pecetto, Pino, Superga per la panoramica, Casalborgone, Cocconato, per poi tornare a Casalborgone, toccare Sciolze, Cordova, Montaldo e arrivare davanti all'Hotel Tre Re a Chieri alle 6,10 circa di domenica mattina.

Sarà una notte speciale e le colline faranno da sfondo all'enorme happening del pubblico: l'agonismo dell'appuntamento sportivo si mescolerà alla festa popolare, ai falò improvvisati, ai thermos di caffè. Il rallye avrà tutte le componenti classiche di ogni manifestazione sportiva «importante», coerente alla tradizione degli anni passati per la partecipazione nutrita e qualificata sul piano tecnico; godrà inoltre del fascino dell'incertezza per l'assenza — voluta dal regolamento di quest'anno — dei big internazionali: equipaggi «grandi» ma non troppo si contenderanno la vittoria sul filo del decimo di secondo.

Gli «esperti» pronosticano un duello a distanza tra le Opel Kadett di Conrero e le Lancia Stratos, numerose al via: il rally chierese è sempre stato favorevole alle Kadett (ricordiamo le vittorie di Riva nel '78 e di Cerrato nel '79), ma non è detta l'ultima parola per l'edizione '80. Tra le due, agguerritissime, s'inseriscono le Porsche. L'emittente locale chierese «Radio Cento Torri» — «voce» ufficiale della manifestazione — seguirà in diretta l'intero rally con una trasmissione ininterrotta dalle 21 di stasera alle 19 di domani, momento della premiazione.

Assemblea diabetici

I soci dell'Apid (Associazione per i diabetici) si riuniscono oggi alle 15 nella sala convegni delle Assicurazioni Toro in via Lascaris 4/A. All'ordine del giorno: la relazione morale e finanziaria e l'elezione dei consiglieri per il 1980.

«Giocattoli poveri» mostra a Pinerolo

Si inaugura oggi alle 16,30 nell'aula magna dell'Istituto magistrale Raineri di Pinerolo la mostra di «Giocattoli poveri» a cura di Giancarlo Perempruner, allestita col patrocinio di Comune, Provincia e Regione.

La mostra resta aperta fino a domenica 2 marzo. Nel frattempo è previsto un concerto del gruppo folk torinese «I Cantambanchi» (il 29 febbraio)

La selezione piemontese dei sarti

Le «forbici d'oro» da domani a concorso

Alle 9 di domani avrà inizio, presso la sede dell'Artigianato C.A.S.A. di Torino in via Santa Teresa 19, la selezione regionale del concorso nazionale «Forbici d'oro», realizzato con il patrocinio dell'Assessorato all'Artigianato della Regione Piemonte.

Le «Forbici d'oro» rappresentano il riconoscimento che l'Accademia dei Sartori, fondata nel lontano 1575, attribuisce al giovane sarto artigiano che abbia saputo mettere meglio in risalto lo stile, la capacità tecnica, l'estro creativo e il rigore formale della sartoria su misura. E' un premio che ha l'obiettivo di promuovere la professione di sarto richiamando l'interesse dei giovani per la qualificazione professionale ad alto livello, e l'attenzione del pubblico e della clientela sulla migliore qualità della creazione artigiana.

I numerosi candidati in gara nella selezione piemontese, diretta dal delegato regionale dell'Accademia dei Sartori, maestro sarto cav. Giuseppe Fella, presidente della giuria, si sottoporranno ad una prova pratica ed orale che consiste nel presentare un abito sostenendo anche un esame di carattere tecnico.

Alla finalissima, che si svolgerà a Roma nel mese di ottobre, per l'assegnazione della «Forbice d'oro», sarà ammesso il primo classificato, mentre ad altri quattro concorrenti la giuria, composta da nomi illustri della sartoria torinese e piemontese nonché da un collega di Genova, consegnerà importanti attestati di merito professionale.

La stessa Accademia Nazionale dei Sartori, oltre che svolgere attività a favore dei giovani sarti, si fa promotrice di un'altrettanto simpatica iniziativa che ogni anno assegna il Gran Premio «Vita di Sarto» riservato ad un collega che abbia brillantemente concluso l'attività professionale della sartoria su misura.

r. c.

Un "codice" per le tv private

Un apposito gruppo di lavoro composto da rappresentanti della Commissione consiliare per l'Informazione, del Comitato regionale per il servizio radiotelevisivo del Piemonte e delle emittenti radiofoniche locali di tutta la Regione, si occuperà di redigere un documento congiunto sui problemi delle radio private piemontesi, che equivalga ad una sorta di «codice di comportamento» per l'emittenza locale radiofonica.

«La bozza di documento che il gruppo di lavoro elaborerà — *ha sottolineato il Presidente della Commissione Informazione, Rinaldo Bontempi* — sarà sottoposta ai diversi organi regionali e allo stesso Consiglio regionale che potrà assumere in tal modo una posizione chiara e concreta sulla delicata materia, chiamando ad una sostanziale "autoregolamentazione" le emittenti

Il Presidente del Comitato regionale per il servizio radiotelevisivo, Roberto Salvio, ha invece rilevato il significato del risultato raggiunto: «E' la prima volta in Italia — *ha detto* — che una Regione assume con tanta concretezza l'impegno a farsi promotore e garante di una definizione organica (anche se naturalmente provvisoria) del sistema, ed è soprattutto la prima volta che le radio private riescono a trovare una democratica forma di volontaria aggregazione, superando la loro "naturale polverizzazione"».

Al Soroptimist ospiti i clubs

All'Hotel Ambasciatori si è svolta ieri sera la riunione annuale dei Clubs per l'incontro con le autorità cittadine e i *Service-clubs* della città, organizzato dal *Soroptimist international.*

Dopo il saluto della presidente Tea Bertocchini Borgione, che ha sottolineato l'importanza dell'unione dei Clubs e della loro attività nel quadro della vita cittadina, la pianista Monetti Dolza ha eseguito un applaudito concerto con musiche di Brahms.

Stamane durante la Conferenza del pci sulla Fiat

Il ruolo del sindacato all'esame di Cgil e Uil

Il movimento sindacale, il suo ruolo nelle grandi imprese, ma soprattutto la sua possibilità di contribuire alla trasformazione del paese è stato il principale tema di discussione, stamane, nella Conferenza nazionale dei comunisti sulla Fiat. Hanno parlato, oltre a operai e delegati di fabbrica, il segretario nazionale Cgil Luciano Lama, l'onorevole Napoleone Colajanni e il segretario provinciale della Uil, Corrado Ferro.

«*Il grande pericolo del momento* — ha detto Ferro — *è di cadere nel particolarismo, che trova il suo habitat per svilupparsi come modello di cultura in cinque principali espressioni: crescita del localismo, sviluppo economico sommerso, progressiva evasione delle istituzioni, l'allargarsi del concetto che il piccolo è forte, il tentativo dell'apparato politico di conquistare consensi per accondiscendenza*».

A chi critica le scelte sindacali del passato, Ferro ha risposto che l'esame dev'essere fatto nel complesso delle conquiste ottenute e non su alcuni errori.

«*Per il futuro* — ha aggiunto — *dobbiamo far attenzione a evitare due trappole: la limitazione del nostro spazio politico e la logica del "mettere le cose a posto", sempre e comunque. Occorre affrontare i problemi azienda per azienda*».

L'on. Colajanni ha presentato un'analisi molto articolata della crisi del paese. «*E' dovuta a nodi specifici* — ha affermato —. *Alla crisi della grande impresa, della finanza pubblica, alle condizioni del mezzogiorno, alla situazione energetica*».

Nel momento difficile, secondo Colajanni, le responsabilità del movimento operaio aumentano.

«*Non possiamo dire* — ha sostenuto — *lasciamo che la cavino i padroni. Dobbiamo svolgere le nostre funzioni, misurarci con l'impresa perché qui si formano le risorse, è qui che si combinano i fattori produttivi*». Ovvero: misurarsi con l'impresa per affrontare l'intera strategia economica.

Luciano Lama

Corrado Ferro

«*Non vogliamo un'impresa assistita* — ha affermato — *quando parliamo di intervento statale, ma che il governo svolga la sua funzione: quella di garantire, cioè, le strutture ambientali perché l'azienda sia produttiva e competitiva*». A questo proposito ha ricordato le condizioni del Mezzogiorno.

«*Ma per questa operazione* — ha aggiunto — *ci vuole un governo che governi*». In conclusione dell'intervento ha trattato il problema del terrorismo. «*Chi* — ha detto —, *come un operaio recentemente ha dichiarato a un giornalista, sostiene che nel dubbio decide di picchiare ogni giorno il capo non è un compagno che sbaglia, ma è un traditore della classe operaia*».

Verso mezzogiorno ha preso la parola il segretario nazionale della Cgil. Come ieri al suo arrivo al tavolo della presidenza, così oggi gli applausi si sono ripetuti.

«*Questa conferenza* — ha esordito — *è importante non solo per il suo significato, per ciò che è già stato detto, anche per la serietà e l'impegno che è stato profuso nel realizzarla*».

Quindi si è ricollegato a un precedente intervento del segretario provinciale Uil, Corrado Ferro, che aveva ribadito anche rispetto ai partiti la competenza primaria del sindacato nell'esame del governo dell'impresa, per sottolineare che «*chi teme di perdere l'autonomia del saindacato denota di non avere fiducia in se stesso*».

«*Non si vuole perdere l'autonomia* — ha affermato — *non è interesse di nessuno che ciò avvenga*». Proseguendo, ha evidenziato la validità dei contributi «*che stanno scaturendo da una conferenza organizzata da una forza politica che sta sullo stesso versante, quello del cambiamento della società*».

«*E parlare della Fiat* — ha aggiunto — *è parlare di uno spaccato della realtà delle imprese, di tutto il Paese*». Ha sostenuto la necessità di avviare un processo generale di risanamento: della politica del Paese, delle imprese, «*e, in parte* — ha detto — *nel sindacato*». Quindi ha analizzato il ruolo esercitato dal movimento sindacale negli ultimi dieci anni e quelle che dovranno essere le prospettive per il futuro.

Nel pomeriggio, tra gli altri, parleranno gli onorevoli Barca, Pugno e Pajetta. Domani mattina a conclusione del dibattito interverrà l'on. Gerardo Chiaromonte della direzione del partito.

Luciano Borghesan

Improvvisamente ci ha lasciato

Angelo Viazzi

L'annunciano la moglie **Anna**, la figlia **Laura**, la nipotina **Francesca**, mamma, sorelle, cognato, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 parrocchia San Marco in Buttigliera Alta.

— **Torino**, 23 febbraio 1980.

Gli amici
Totò e Luisa Colucci
Claudio e Elsa Moriarra
Giorgio Zamboni
Gianni e Agata Rapetti
Carla e Maria Colucci
Antonello e Laura di Molletta
Lorenzo e Ornella Buonomo
Beppe e Maria Grazia Ladetto
partecipano al dolore di Laura e della mamma.

E' mancato

Eugenio Calzia

Addolorati lo annunciano la moglie **Livia**, il figlio **Carlo**, i nipoti **Guido** e **Cristina**, parenti tutti. Un particolare grazie ai professori Regis Triolo e Giuseppe Piccoli, ai medici e personale tutto del Reparto dialisi dell'ospedale Martini. Funerali oggi ore 14,30 ospedale Martini, via Tofane, indi la cara salma verrà tumulata in Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 23 febbraio 1980.

(Continua a pag. 9)

La tradizionale sfilata nel pomeriggio

Carnevale domani a Rivoli

E' ormai consuetudine che il carnevale sconfini nella quaresima. Domenica prossima i carri allegorici popolati da maschere sfileranno ancora in alcuni comuni della cintura di Torino. A Rivoli il Conte e la Contessa verde, «re e regina» della settimana grassa apriranno il corteo floreale alle 14,30.

Tecmo: un deficit di 16 miliardi

Desta preoccupazioni sempre maggiori la situazione della Tecmo di Volpiano, azienda produttrice di macchine per il settore grafico che impiega 420 lavoratori. Da due mesi i dipendenti non percepiscono più lo stipendio e le banche non sono più disposte a concedere fidi. I creditori, infine, si fanno sempre più numerosi (alcuni attendono ancora il pagamento di commesse di oltre sei mesi fa) e il deficit si aggira ormai sui sedici miliardi di lire.

C'è poco da stare allegri, dunque, come ha anche ribadito ieri mattina, durante un'assemblea aperta, il rappresentante della Flm Aldo Celestino.

Un'iniziativa di Stampa Sera a favore di chi cerca lavoro

I concorsi nella Regione

AVVISI DI CONCORSO
(pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione del 30 gennaio 1980)

Comune di Strona (Vercelli)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Bidello/a Scuola Materna e addetto/a a cucina

Scadenza ore 12 del giorno 13 marzo 1980.
Titolo di studio: licenza della Scuola dell'Obbligo.
Tassa concorso di L. 200.
Stipendio iniziale annuo: L. 2.340.000 suscettibile della seguente progressione orizzontale: 16% dopo tre anni; 32% dopo sei anni; 48% dopo dieci anni, 64% dopo quindici anni e dell'80% dopo venti anni. Competono inoltre la tredicesima mensilità, le quote di aggiunta di famiglia in quanto e nella misura dovute e l'indennità integrativa speciale.
La domanda redatta su carta da bollo dovrà avere la firma autenticata in calce.
Per ulteriori informazioni e copia integrale del bando rivolgersi alla Segreteria del Comune.

Il Sindaco: *Trombini Lenicio*

Comune di Strona (Vercelli)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Applicato di Segreteria

Scadenza ore 12 del giorno 13 marzo 1980.
Titolo di studio: Licenza della Scuola dell'Obbligo.
Tassa di concorso di L. 200.
Stipendio iniziale annuo L. 2.556.000 pensionabile e suscettibile della seguente progressione orizzontale:
alla fine del 3° anno aumento del 16%;
alla fine del 6° anno aumento del 32%;
alla fine del 10° anno aumento del 48%;
alla fine del 15° anno aumento del 64%;
alla fine del 20° anno aumento dell'80%.
Competono inoltre la tredicesima mensilità, le quote di aggiunta di famiglia se e in quanto dovute e la indennità integrativa speciale. La domanda redatta su carta da bollo dovrà avere la firma autenticata in calce.
Per ulteriori informazioni e copia integrale del bando rivolgersi alla Segreteria del Comune.

Il Sindaco: *Trombini Lenicio*

Ospedale Civile - Susa
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di aiuto di Ostetricia e Ginecologia

Il termine per la presentazione delle domande, redatte in carta legale e corredate dai documenti di rito, scade alle ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.
Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Ente in Susa.

Il Presidente: *Sergio Sibille*
Il Direttore Amm.vo: *Mario Marra*

Ospedale Civile - Susa
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura dei seguenti posti: n. 2 posti di Ostetricia; n. 6 posti di Ausiliario socio-sanitario.

La scadenza è fissata per le ore 12 del 45° giorno dalla pubblicazione sulla G.U.
Per eventuali informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Ente in Susa.

Il Presidente: *Sergio Sibille*
Il Direttore Amm.vo: *Mario Marra*

Città di Alba (Cuneo)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Infermiere/a professionale» per il Centro anziani
Titolo di studio: diploma di infermiere professionale.
Limite di età massimo: anni 35, salve le eccezioni di legge.
Scadenza termine presentazione domande: ore 18 del 7-3-1980.
Informazioni presso segreteria comunale.

Il Sindaco
Tomaso Zanoletti

Città di Alba (Cuneo)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Applicato/a - Dattilografo/a» presso la Ripartizione Servizi Demografici e Sociali - Ufficio servizi sociali.
Titolo di studio: licenza di scuola media inferiore e diploma di dattilografia, ovvero: diploma di addetto alla segreteria d'azienda.
Limite di età massimo: anni 35, salve le eccezioni di legge.
Scadenza termine presentazione domande: ore 18 del 7-3-1980.
Informazioni presso segreteria comunale.

Il Sindaco
Tomaso Zanoletti

Ospedale Santo Spirito - Casale Monferrato
Concorso pubblico per titoli ed esami, per la copertura di: un posto di Aiuto della divisione di otorinolaringoiatria; un posto di Assistente della divisione di ostetricia e ginecologia e un posto di Capo tecnico di laboratorio medico
Le domande di ammissione ai suddetti concorsi dovranno pervenire all'Amministrazione dell'ospedale Santo Spirito di Casale Monferrato (Al) cap 15033 - v.le Giolitti 2 - entro e non oltre le ore 12 del 45° giorno dalla data di pubblicazione del presente avviso sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.
Per informazioni e per richieste dei relativi bandi gli interessati possono rivolgersi all'ufficio personale dell'Ente.

Il Presidente: *Vittorio Leporati*
Il Direttore Amm/vo: *Ermanno Deregibus*

Città di Settimo Torinese

Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n. 3 posti di «Educatore-Animatore» presso la struttura socio-formativa per handicappati ultraquattordicenni.

Stipendio iniziale lordo annuo di L. 2.400.000, acconto miglioramenti economici di L. 540.000 annue lorde, tredicesima mensilità, eventuali quote di aggiunta di famiglia per le persone a carico, indennità integrativa speciale mensile di cui alla legge 27-5-1959, n. 324. Si fa comunque riserva di applicazione del nuovo trattamento economico di cui al D.P.R. 1-6-1969, n. 191.
Titolo di studio richiesto: diploma di scuola media superiore.
Requisiti richiesti: età minima anni 18 e massima anni 35 - patente di tipo B - almeno un anno di esperienze educative e di animazione rivolte a ragazzi-adolescenti, con preferenza per quelle effettuate con ragazzi con handicap di tipo fisico o psichico.
Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta legale, dovranno pervenire alla segreteria generale del Comune entro il termine perentorio del giorno 27 febbraio 1980 - ore 18.
Per chiarimenti rivolgersi alla segreteria generale del Comune - Ufficio personale.

d'ordine del Sindaco
il Segretario generale
B. Maggio

Città di Alba (Cuneo)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Assistente sanitaria». Riapertura termini
Titolo di studio: licenza di scuola media inferiore e diploma di Assistente sanitaria.
Limite di età massimo: anni 35, salve le eccezioni di legge. Trattamento economico e progressione come da accordo sindacale: base annua L. 2.790.000, 13ª mensilità, indennità integrativa speciale nella misura di legge, aggiunta di famiglia se e in quanto spettante.
Scadenza termine presentazione domande: ore 18 del 25 marzo 1980.
Informazioni presso segreteria comunale.

Il Sindaco
Tomaso Zanoletti

AVVISI DI CONCORSI
(pubblicati nel Bollettino ufficiale della Regione del 6 febbraio)

Ospedale Civico San Lazzaro - Alba (Cuneo)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n. 2 posti di Assistente della Divisione di Medicina.
Per i requisiti di ammissione e le modalità di svolgimento del concorso valgono le norme di cui al Decreto del Presidente della Repubblica 27 marzo 1969, n. 130, quale risulta modificato dalla legge 18 aprile 1975, n. 148.
Il termine per la presentazione delle domande, redatte su carta legale e corredate dai documenti di rito, scade alle ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica.
Per ulteriori chiarimenti rivolgersi alla Direzione Sanitaria dell'Ente in Alba (Cuneo).

Il Presidente, Silvio Veglio

Ospedale Civile - Cuorgnè (Torino)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Aiuto di Chirurgia Generale», un posto di «Aiuto di Anestesia/Rianimazione» (riap. termini), un posto di «Assistente Medicina Generale» (Sede Rivarolo) e un posto di «Assistente Chirurgia Generale».
I requisiti di partecipazione sono quelli previsti dal DPR 27-3-69, n. 130 e dalla legge 18-4-75, n. 148.
Le domande di partecipazione al concorso, in carta legale dovranno pervenire all'Amministrazione dell'Ospedale di Cuorgnè - piazza Mussatti 5 - Cuorgnè - entro le ore 12 del 45° giorno successivo alla pubblicazione del bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.
Per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Ospedale di Cuorgnè (tel. 0124-668.566).

Il Presidente, G. Benso

Ospedale Civile - Cuorgnè (Torino)
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Collaboratore Direttivo-Vice Direttore Amm.vo, un posto di Capo-Sala, un posto di Ostetrica, n. 5 posti di Infermieri/e Professionali, un posto di Terapista della Riabilitazione e un posto di Tecnico di Laboratorio - Perito.
Le domande di ammissione dovranno pervenire alla Amministrazione dell'Ente entro le ore 12 del 45° giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale.
Per informazioni e delucidazioni rivolgersi alla segreteria dell'Ente - tel. 0124-668.566.

Il presidente, G. Benso

Ospedale Maggiore della Carità - Novara
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Tecnico di Laboratorio addetto al Serv/ Trasfusionale, un posto di Operaio Specializzato (giardiniere) e un posto di Operaio Specializzato (falegname).
Il termine utile per la presentazione delle domande è fissato per le ore 12 del giorno 4 marzo 1980.
Per chiarimenti rivolgersi alla Segreteria dell'Ente che, a richiesta, trasmetterà copia dei bandi.

Il Presidente, Ruggero Concone
Il Direttore Amministrativo, Giancarlo Barberi

Ospedale «Amedeo di Savoia» - Torino.
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di «Tecnico di Laboratorio (per il Centro Virologico)».
I requisiti richiesti per l'ammissione al concorso sono quelli previsti dall'art. 132, sub 3) del D.P.R. 27-3-1969, n. 130.
Le domande di partecipazione, redatte su carta legale, devono essere presentate o inviate per raccomandata R.R. alla Ripartizione Segreteria e Personale dell'Ospedale «Amedeo di Savoia» - c.so Svizzera n. 164 - Torino - entro le ore 12 del 45° giorno successivo alla data di pubblicazione del presente estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.
Per ogni altra informazione rivolgersi alla Ripartizione Segreteria e Personale (tel. 752.021 int. 31).

Il Presidente, Matilde Arsienti
Il Direttore Amministrativo, Alberto De Giovannini

Ente Ospedaliero Opere Pie Ospitaliere - Alessandria.
Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di un posto di Operaio Specializzato Autista - Fattorino - Livello 3 - della pianta organica del personale esecutivo addetto ai servizi economali dell'Ospedale «T. Borsalino».
Al posto suddetto è attribuito il trattamento economico previsto dai vigenti accordi sindacali.
Le domande di ammissione al concorso, redatte su carta bollata da L. 2000 ed i titoli eventuali, dovranno pervenire alla Segreteria Generale dell'Ente Ospedaliero «Opere Pie Ospitaliere» di Alessandria - via Venezia, 18 - entro e non oltre le ore 12 del quarantacinquesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.
Per eventuali informazioni gli aspiranti potranno rivolgersi alla Segreteria Generale dell'Ente.

Il Presidente, Giuseppe Vignolo
Il Direttore Amministrativo, Giuseppe Giunti

Ospedale Civile - Saluzzo
Concorso Ostetrica - Riapertura termini ed aumento dei posti da 1 a 4.
Scadenza: ore 12 del 45° giorno successivo alla data di pubblicazione nella Gazzetta Ufficiale.
Il concorso è disciplinato dalle norme di cui al D.P.R. 27-3-1969, n. 130 della legge 18-4-75, n. 148.
Per informazioni rivolgersi alla Segreteria Amministrativa dell'Ente, tel. 0175-42444 - Saluzzo (CN).

Il Presidente, Lorenzo Burzio
Il Direttore Amministrativo, Elio Romeo

(Segue da pagina 8)

E' serenamente mancato all'affetto dei suoi cari
Umberto Fiorentino
Anziano FIAT
L'annunciano la moglie **Eleonora** e la figlia **Anna Maria** e lo ricordano a quanti gli vollero bene. Funerali oggi 23 c.m. alle ore 16 partendo dalla Parrocchia di S. Teresina. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 21 febbraio 1980.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari
Felicita Signa in Faletti
Con infinito dolore lo annunciano a quanti la conobbero e amarono: il marito **Guido**, la sorella **Enza** col marito **Nino Caveglia**, i cognati **Maria Teresa** e **Remo Quagliattini**, cugini e parenti tutti. Particolari ringraziamenti al prof. Fantino, medici e personale della Clinica Endocrinochirurgica delle Molinette, per le amorevoli cure prestate. Funerali lunedì 25 ore 10 ospedale Molinette (via Santena) e ore 10,15 parrocchia SS. Redentore (piazza Giovanni XXIII). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 21 febbraio 1980.

A funerali avvenuti la famiglia annuncia con dolore la perdita di
Giulio Morgagni
La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

Con il dolore della solitudine **Paolo Amerio** annuncia la morte della moglie
Gemma Pavese Amerio
Un grazie riconoscente alle suore dell'Ospedale di Barge. I funerali questa mattina alle 10, a Barge.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

E' cristianamente mancato
Ernesto Brandi
Maresciallo maggiore
Lo piangono la moglie **Evelina**, i figli **Isabella**, **Gianni**, **Dimitri**, genero, nuora, fratelli, sorelle, parenti tutti. Funerali oggi ore 9 da piazza Brennero, Moncalieri, e benedizione Cimitero Viareggio ore 15.
— **Moncalieri**, 23 febbraio 1980.

Dopo una vita di lavoro è serenamente mancato
Mario Colnago
Ne danno l'annuncio doloroso la moglie **Adele**, le figlie **Matilde** e **Gian Franca** con i rispettivi mariti, gli amati nipoti **Damiano** e **Costanza**, parenti tutti. Funerali partiranno oggi 23 alle ore 16, da via Curtatone 8. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

E' mancato
CAVALIERE DI VITT. VENETO
Rocco Vinardi
Ne danno il doloroso annuncio i famiUari. Funerali lunedì 25 corr. alle ore 15 da via Borle 43.
— **Mathi**, 22 febbraio 1980.

Io ho cercato il Tuo favore con tutto il cuore; abbi pietà di me secondo la Tua parola.
E' cristianamente mancato
Piero Cavagliani
Lo piangono la moglie **Adriana Sobrito** e la figlia **Chicca** con il marito **Roberto Miola**, la piccola **Bibi**, le sorelle, il cognato, i nipoti, i cugini e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Ugo Volterrani, al prof. Piancino, al dott. Capra e a tutto il personale paramedico del reparto. Al caro amico prof. Gigi Mussa ed al dott. Giovanni Rosso la nostra riconoscenza. I funerali avranno luogo oggi 23 corrente alle ore 14,30 partendo dall'abitazione, piazza Guido Gozzano 15 bis. Non fiori ma offerte all'Istituto Charitas, corso Quintino Sella 79.
— **Torino**, 21 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato ai suoi cari il
cav. Mario Pinto
Lo annunciano la moglie **Carla**, la figlia **Annamaria**, nipoti, cognate, amici. La cara salma partirà oggi ore 14, Ospedale Martini via Tofane per Frabosa Sottana, funerali ore 15,30. Non fiori opere di bene.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

E' mancato improvvisamente
rag. Leo Albertazzi
Con vivo dolore lo annunciano la moglie **Nella D'Elia**, le sorelle **Myrian** ved. **Scagni** e **Grazia** ved. **Agneni**, i nipoti **Alberto** con **Lia**, **Franco** con **Carla**, **Maria Luisa** con **Sergio**, **Milena** con **Federico**, pronipoti e cugini. I funerali avranno luogo in Vogogna (No) oggi ore 15 partendo dalla parrocchia S. Cuore.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Nazareno Cavallari
Lo piangono la moglie, figli, nuore, nipoti parenti tutti. Funerali sabato 23 corr. alle ore 15,45 partendo dalla nuova Astanteria Martini (largo Gottardo) per la Chiesa Madonna della Salute. La presente quale partecipazione e ringraziamento. Servizio pullman.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

E' mancata
Giovanna Porta in Zola
Lo annunciano il marito **Ismaele**, i figli **Iselda** e **Giuseppe** e parenti. Funerali sabato ore 14 via San Pio V 20.
— **Torino**, 21 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato
Luigi Colombo
anni 65
L'annunciano la moglie **Rosina Friso**, le figlie **Gianna** e **Rosalba** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 23 corrente, ore 15, dall'abitazione via Audello 14/3. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Caselle**, 22 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato
cav. Ignazio Mattea
Lo annunciano: i fratelli **Luigi**, **Olimpio**, **Ismelde** con rispettive famiglie, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 23 corr. alle ore 15 dall'abitazione.
— **Mathi**, 22 febbraio 1980.

Cristianamente è mancato
Domenico Negro
di anni 77
Addolorati lo annunciano: la moglie **Gemma**, i figli **Annamaria** e **Dino**, la sorella **Rita** con le rispettive famiglie. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Novello sabato 23 corrente mese, alle ore 16,30, partendo da Torino, Ospedale Mauriziano, ore 15. Non fiori ma opere di bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 febbraio 1980.

E' mancata
Angela Secchi
ved. Ferragallo
Lo annunciano cognate e nipoti tutti. La sepoltura in Mathi sabato 23 corr. alle ore 16,30.
— **Mathi**, 22 febbraio 1980.

E' mancato
Osvaldo Crotta
Lo annunciano la figlia **Mara** col marito **Marco** e figli, fratello **Adriano**, cognata, cognato, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 16,30 presso la parrocchia di San Martino.
— **Alpignano**, 23 febbraio 1980.

Ha raggiunto i diletti figli Aldo e Ugo
Virginia Caminada
ved. Gatti
Ne danno il doloroso annuncio le nuore **Emilia Dietti** e **Margherita Dassio**. Si ringraziano vivamente le signore **Ada Clara** ed **Amalia Rocca** per l'affettuosa assistenza prestata.
— **Torino**, 20 febbraio 1980.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Emilia Torta in Briatta
Addolorati lo annunciano il marito **Giulio**, l'adorato figlio **Paolo**, cognati, parenti tutti. Il funerale nella chiesa N. S. della Salute in Torino sarà celebrato lunedì 25 alle ore 8,45. La salma sarà tumulata nel cimitero di Villastellone nella tomba di famiglia.
— **Villastellone**, 22 febbraio 1980.

Ha raggiunto la sua Margherita l'anima buona di
Antioco Marras
Ne danno il doloroso annuncio la cognata **Giovanna** vedova **Marras** con i figli **Ugo**, **Licia** e **Aldo** e parenti tutti di Torino. Un particolare ringraziamento all'avvocato Mara Grassi e alla Casa di riposo Giovanni XXIII di Chieri. Funerali avranno luogo sabato 23 c. m. alle ore 14,30 nella Casa di riposo di Chieri arrivo a Torino Cimitero generale ore 15,30 circa. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 febbraio 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
geom. Ireneo Grossi
Addolorati lo annunciano la moglie **Anna Visconti**, i figli **Laura** col marito **Carlo Malpignano**, **Gabriella** col marito **Franco Fassi**, **Giovanna** col marito **Romano Veronese**, **Attilio**, **Paolo**, sorelle, fratelli e nipoti tutti. I funerali avranno luogo oggi 23 alle ore 10 partendo da via Santena 5 per la parrocchia di San Francesco da Paola.
— **Torino**, 21 febbraio 1980.

Ha raggiunto la sua figlia Angelica
Cesare Martinolo
Ne danno il doloroso annuncio a funerali avvenuti, la sua **Francesca**, la figlia **Nini** e **Peppo** con **Elena** e **Bruno**, la figlioccia **Cesarina** con **Paolo**, cognata **Annetta** con **Margherita Franco** e **Alessandro**, i fraterni amici **Aldo** e **Francesca Mella**, parenti tutti.
— **Torino**, 19 febbraio 1980.

E' mancato ai suoi cari
Giuseppe Bongiovanni
Angosciati lo annunciano: la moglie **Mariuccia**, figlio **Gianni**, fratello **Michele** e moglie, parenti tutti. La salma parte oggi sabato ore 14 da via Berletta 128 e funerali a Villanova Mondovì ore 16. Un particolare ringraziamento alla dott.ssa Morello Claudia.
— **Torino**, 23 febbraio 1980.

E' mancato
Giuseppe Fasciola
Lo annunciano la moglie **Maria Ortalda**, il figlio **Ferruccio** con la moglie **Vanda** e figlio **Giuseppe** e parenti tutti. Funerali sabato ore 14,30 dall'abitazione.
— **Colombaro di San Sebastiano Po**, 22 febbraio 1980.

ANNIVERSARI

1979 — 1980
Onorato Albano
Con infinito nostalgico rimpianto riaffiora in noi ogni giorno il tuo caro dolce ricordo. Messa 24 febbraio, ore 11, parrocchia Orbassano.

1977 — 1980
Francesco Pelazza
Affettuosamente ricordato dalla famiglia. S. Messa ore 9 del 24 febbraio nella parrocchia di Altessano (Venaria).

1966 — 1980
cav. uff. Irmo Piccinelli
Sempre con noi.
— **Neive**, 23 febbraio 1980.

1976 — 1980
Carlo Gianello
Il tuo caro ricordo ci accompagna ogni giorno. Tua moglie e tua figlia. La S. Messa verrà celebrata domenica 24 febbraio alle ore 9,30 chiesa SS. Trinità.

Grande piano della Regione

Ferrovie e strade da potenziare nell'Alessandrino

ALESSANDRIA — Una serie di ammodernamenti e lavori destinati a migliorare il traffico ferroviario sono previsti nel piano regionale dei trasporti e alcuni di essi riguardano la provincia di Alessandria.

La Regione Piemonte propone che il potenziamento dei collegamenti fra Genova e la Pianura Padana si realizzi in due fasi. La prima consiste nell'ammodernamento della linea ovadese conservata a semplice binario.

«La congruità di questo intervento — dicono i tecnici delle ferrovie — con il resto della rete deve essere assicurata dalla sistemazione, nei termini previsti dalle ferrovie, dell'itinerario Alessandria - Novara - Arona - Domodossola. La seconda consiste nel raddoppio della linea ovadese. Contemporaneamente deve avvenire l'ammodernamento di altre linee».

Per la Torino - Alessandria - Arquata sono indicate due fasi: quadruplicamento dei binari da Trofarello a Lingotto e completamento della stazione di Alessandria-Smistamento: per questa seconda opera la spesa è di 12 miliardi. «Lo smistamento alessandrino — affermano ancora i tecnici — assumerebbe così un ruolo di primo piano non solo all'interno della Regione».

Ma le opere in programma non si fermano qui. E' prevista anche l'installazione sulla linea Alessandria - Tortona del blocco automatico e di altre opere infrastrutturali, alcune delle quali riguardanti i passaggi a livello.

Il piano regionale dei trasporti si occupa anche delle comunicazioni stradali. Il Piemonte è dotato di un patrimonio stradale ricco ma fortemente convergente su Torino. Questo carattere, secondo gli esperti, va modificato se si vuole procedere nella direzione di una struttura regionale più articolata. Rispetto agli obiettivi di riequilibrio regionale interno assumono rilevanza alcune direttrici e in particolare la Alessandria - Casale - Vercelli - Gravellona Toce che si connette a sud con il sistema dei porti liguri e a nord con il valico del Sempione.

La direttrice collega cinque comprensori e costituisce l'asse di rafforzamento del sistema economico e produttivo inserendosi su un itinerario internazionale di rilevante importanza. Tra gli interventi di maggiore urgenza figura l'allargamento della sede stradale della Alessandria - Valenza e del tratto Cassine - Acqui.

Infine i problemi del sistema aeroportuale: l'attuale localizzazione dell'aeroporto di Alessandria non consente, secondo la Regione, un eventuale futuro sviluppo a meno di una rilocalizzazione che comunque non metta in crisi la struttura dell'aeroporto di Casale.

Per gli aeroporti si impongono, mediante provvedimenti dei ministeri della Difesa e dell'Aviazione civile e con il controllo della Regione, vincoli urbanistici per i territori circostanti. Ciò allo scopo di salvaguardare gli spazi previsti dalla normativa di sicurezza per l'attività aerea.

Emma Camagna

Voluti dall'azienda municipalizzata per risparmiare

I novaresi contestano l'arrivo dei «cassonetti» per spazzatura

NOVARA — Fra non molto (e comunque entro l'anno in corso) i marciapiedi di Novara ospiteranno i nuovi contenitori della nettezza urbana. Vengono chiamati «cassonetti», sono metallici e della capacità di un metro cubo l'uno.

Lo ha deciso la direzione dell'azienda municipalizzata che si occupa della raccolta della spazzatura in città. I motivi? economici: con i cassonetti la S.N.U. risparmierà i soldi dei sacchi a perdere e manodopera perché la spazzatura nei contenitori dovranno andarla a mettere i cittadini.

Questa «collaborazione» fra cittadini e netturbini — ancora non ufficializzata ma ormai decisa nelle alte sfere comunali — non verrà accolta con entusiasmo dai novaresi. C'è già chi, avuto sentore della «novità», ha mugugnato, sostenendo che si tratterà di un passo indietro sia sotto il profilo igienico che del servizio vero e proprio.

I cassonetti verranno disposti ad una certa distanza l'uno dall'altro e ognuno servirà a più di un caseggiato. Ci sarà, quindi, chi si vedrà costretto a compiere un percorso di qualche centinaio di metri col suo carico di spazzatura da depositare nel contenitore.

Pare che, sempre per motivi economici, i cassonetti verranno vuotati a giorni alterni. Non è escluso, pertanto, che si verifichino emanazioni di cattivi odori, convegni di gatti e, in caso di saturazione dei recipienti (per abbondanza di depositi o per un qualche sciopero dei netturbini) la presenza della spazzatura fuori dai cassonetti.

Queste, in sintesi, le apprensioni dei novaresi in vista della innovazione. Il direttore della S.N.U., Pietro Francese, assicura, però, che non c'è alcun motivo di allarme. I cassonetti verranno periodicamente e puntualmente puliti

«Il provvedimento — spiega il direttore della S.N.U. — ci permetterà di eliminare la gravosa e ormai insostenibile spesa dei sacchi a perdere che oggi costano all'azienda qualche cosa come 80 lire l'uno, un prezzo destinato a salire a 110 lire entro l'anno in corso. Qui in città di questi sacchi ne vengono attualmente adoperati più di settemila al giorno per una spesa di oltre mezzo milione di lire».

«Un cassonetto — doce sempre Francese — costa 285 mila lire e la sua durata è di 10 anni. Ecco il primo grande risparmio per l'azienda. E non parliamo poi dell'economia di personale: per vuotare i cassonetti servirà un numero di dipendenti assai minore di quello che attualmente si occupa della raccolta della spazzatura casa per casa».

Marcello Sanzo

■ **BORGOLAVEZZARO: Vignette in concorso** — Premiazione domani al concorso di vignette umoristiche «Borgoride» organizzato dall'amministrazione comuanle e patrocinato da «La Stampa». Le vignette sono state esposte domenica scorsa in una sala di Palazzo Longoni

Muoiono di fame sui monti svizzeri - Situazione buona nel Gran Paradiso

Anche elicotteri per aiutare camosci nella drammatica lotta per sopravvivere

AOSTA — *A decine i camosci muoiono di fame sulle montagne della Svizzera Romanda, nei cantoni di Vaud e del Vallese. «E' un inverno duro per questi animali — dicono i guardacaccia — perché la neve alta ha sommerso tutto, anche quei pochi muschi e licheni che rappresentano l'unico cibo per i camosci durante la stagione inclemente. Gli animali morti hanno il muso tumefatto e gli zoccoli delle zampe anteriori piagati a furia di scavare nel ghiaccio e nella neve alla disperata ricerca di un po' di alimento. Molti sono talmente indeboliti dal lungo digiuno da non riuscire a sfuggire a valanghe e slavine che, in quota, cadono un po' dappertutto in questo periodo».*

Le autorità cantonali hanno lanciato il grido d'allarme e sono stati mobilitati gli elicotteri di Air Glacier cui è stato affidato il compito di trasferire sulla montagna tonnellate di foraggio. «Durante le missioni — dicono i piloti — abbiamo raccolto un'impressionante documentazione fotografica: carcasse di animali affioranti sulla neve e giovani capi smagriti all'inverosimile. Il fieno da noi lanciato anche nei punti più impervi è scomparso nel volgere di una notte, divorato da interi branchi di camosci affamati».

Se sul versante elvetico delle Alpi la situazione è drammatica, nessuna preoccupazione esiste invece sulle montagne valdostane dove la fauna trova di che nutrirsi. Il direttore del Parco Nazionale del Gran Paradiso, Francesco Framarin, dice che è un buon inverno, decisamente migliore di tanti altri, perché sull'alta montagna vi sono ampie zone non coperte dalla neve, dove camosci e stambecchi possono sfamarsi. «Se non fosse così — dice Framarin — gli animali scenderebbero in basso, poco lontano dalle strade e dai villaggi, alla ricerca di cibo, come è accaduto nel passato».

Il direttore del Parco del Gran Paradiso ricorda il terribile inverno del 1978, quando sul versante valdostano del Parco morirono duemila capi, di cui quasi mille nella sola Valsavarenche, e cinquecento nelle valli canavesane. Fu una vera strage.

«Effettueremo i conteggi a primavera — dice Framarin — e allora potremo dire, con un'approssimazione vicina alla realtà, quanti capi di camosci e di stambecchi sono periti durante la stagione inclemente. E' una selezione naturale che non incide però sulla popolazione del Parco, perché nel volgere di pochi anni questa torna sui valori normali».

Attualmente vivono nel Parco del Gran Paradiso 2500 stambecchi e 4500 camosci, cifre che non possono essere superate di molto. «Sono gli stessi animali a stabilire il limite di densità — spiega Framarin — perché quando si superano certi limiti scarseggia o manca, soprattutto d'inverno, il cibo, e allora avviene una spontanea emigrazione di molti capi verso altre zone, anche fuori dal Parco».

Camosci e stambecchi non sono longevi: le femmine toccano qualche volta i vent'anni di età, mentre i maschi infrequentemente raggiungono i 15-17 anni. Tra maggio e giugno si avranno le nascite e, considerato l'andamento favorevole dell'inverno, si ritiene debba aversi quest'anno un incremento di popolazione delle due specie di selvatici.

Nel parco vivono, oltre a varie specie di fauna alpina, quattro o cinque coppie di aquile. «Un numero maggiore — dice Framarin — non può essere ospitato, perché ogni aquila ha bisogno, per cacciare, di un territorio pari ad oltre 50 chilometri quadrati. La densità di questi rapaci è, nella zona protetta, pressoché costante. Sono gli adulti a costringere spesso i giovani aquilotti ad emigrare, perché in una zona più ristretta non c'è cibo per tutti».

Durante l'inverno, dunque, non sono affiorati problemi particolari per la sopravvivenza della fauna che popola le montagne valdostane e in particolare il Parco del Gran Paradiso, anzi si afferma che, salvo inattese sorprese, quest'anno dovrebbe registrarsi un attivo tra nascite e morti.

Giuseppe Margot

Dal 21 marzo

Mostra ad Asti del vino da pasto

ASTI — Il 21 marzo sarà inaugurata, nei saloni sotterranei di Palazzo Pogliani, in piazza Alfieri, la quarta Mostra-Mercato del vino da tavola, ovvero il famoso «Vino nuovo della Luna di Marzo».

La manifestazione, organizzata dalla Camera di Commercio di Asti e dall'Ente valorizzazione vini astigiani, che affianca l'ormai tradizionale «Douja d'Or» di settembre dedicata ai vini a denominazione di origine controllata, intende far conoscere e diffondere i vini da tavola delle terre astigiane.

Alla Camera di Commercio stanno già arrivando i campioni di vino inviati dai produttori della provincia

Lo stipendio iniziale è di 400 mila lire

Vercelli cerca otto netturbini nessun disoccupato si presenta

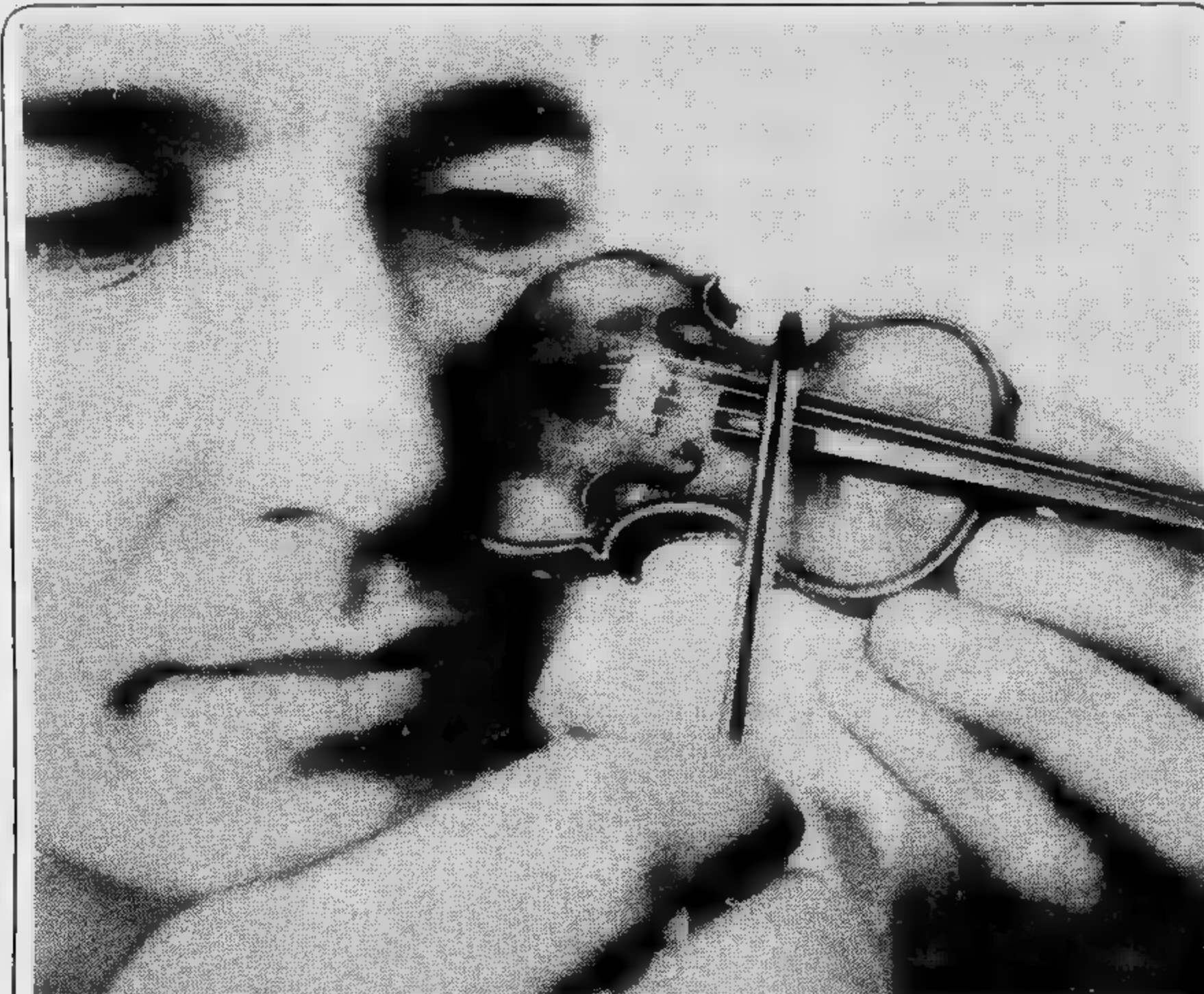
VERCELLI — *Per trovare otto netturbini sarà necessario un concorso pubblico. Nessuna delle 31 persone segnalate dall'Ufficio di collocamento si è infatti presentata all'Azienda municipalizzata della nettezza urbana per essere assunta con questa qualifica. Nessuno è parso disposto a lavorare con i rifiuti, caricandoli sui carrelli, sia pure per uno stipendio iniziale di 400 mila lire mensili. Agli amministratori dell'Amnu non è rimasto altro che decidere di bandire il concorso pubblico, sperando di riuscire così a coprire gli otto posti in organico resisi disponibili per il collocamento a riposo di altrettanti dipendenti.*

Una vicenda singolare in una città in crisi, dove la disoccupazione non scarseggia e dove il futuro lavorativo di numerose persone che alcune aziende hanno messo in cassa integrazione sembra tutt'altro che roseo. Ma seguiamo passo passo le varie tappe di questa infruttosa ricerca di qualche vercellese disposto a fare il netturbino. Nell'ottobre scorso, dopo che otto suoi dipendenti erano andati in pensione, l'Amnu richiese all'Ufficio provinciale del lavoro e della massima occupazione una lista nominativa di coloro che hanno diritto al «collocamento obbligatorio», fra quelle categorie per le quali sussiste, a carico dell'azienda, l'obbligo d'assunzione. L'elenco comprendeva 31 nomi. «Tutti — spiegano all'Amnu — sono stati invitati a sostenere una prova».

La prova, però, nessuno si è presentato a farla, per cui all'Azienda municipalizzata nettezza urbana non è rimasto altro che decidere di bandire un concorso **d. co.**

CONAN The Barbarian

By Roy Thomas and Ernie Chan

CATFISH di Rog Bollen

Bonn. E' il più piccolo violino del mondo; costruito da questo liutaio nel trentesimo anniversario della sua ditta (Tel.)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA [illegible]

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Ottima giornata [illegible] risolvere i vostri interessi. Dovrete affrontare discussioni nell'ambito [illegible] lavoro, [illegible] si riuscirete nel migliore dei modi. Non trascurate chi veramente è sincero.

[illegible] (21 aprile - 21 maggio)
Fate molta attenzione a maternità indesiderate. Una giornata piena di difficoltà [illegible] incomprensione sia [illegible] lavoro che con la persona che amate. Calmatevi.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
[illegible] campo del lavoro avete nemici che cercano di mett[illegible] in cattiva luce, [illegible] molta attenzione a non perdere il posto di lavoro.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Nell'ambito del lavoro dovrete superare difficoltà. Se vi [illegible] offerto [illegible] viaggiare, accettate, [illegible] astri [illegible] sono favorevoli. Ottimi i rapporti sentimentali.

LEONE (23 luglio [illegible] agosto)
Farete conoscenza [illegible] persone molto influenti che vi aiuteranno a migliorare la vostra posizione lavorativa. Giornata positiva e soddisfacente [illegible] la persona amata.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Giornata completamente positiva, sia per quanto riguarda i vostri interessi che vi daranno ottimi guadagni, [illegible] nel campo sentimentale, farete nuove co-[illegible].

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Il lavoro attraversa un periodo di crisi, a causa [illegible] difficoltà [illegible] incomprensione fra colleghi di lavoro. Aspettate un momento migliore. Ottimi i rapporti affettivi soprattutto quelli extraconiugali.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Giornata favorevole per i vostri interessi. Sappiateci fare [illegible] ne trarrete ottimi guadagni. Positiva anche la giornata lavorativa. Vi verranno sottoposte delle proposte valide, decidetevi.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
[illegible] bene il vostro denaro, il momento [illegible] favorevole. Ottimi i rapporti di lavoro e anche quelli affettivi. Prospettive di maternità.

CAPRICORNO [illegible] dic. - 20 gen.)
[illegible] questa giornata sono incerti, ma la riuscita sarà [illegible] Incontrerete difficoltà nell'ambito del lavoro. Non scoraggiatevi, sappiate attendere un periodo migliore.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Contrasti di vario genere nell'ambito del lavoro, [illegible] riuscirete con diploma-[illegible] superarli con successo. Discus-[illegible] la persona amata, ma tutto tornerà a risplendere.

PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
Nell'ambito del lavoro fate molta attenzione [illegible] non confondere nemici per amici, [illegible] procurare seri guai. Ottima [illegible] vita privata; tutto va a gonfie vele: amori e amicizie.

SCACCHI

Soluzione del problema n. [illegible]
1. Ra5; se 1. ..., e 1=D+ 2. Rb6.

N. 2098 (11+7)

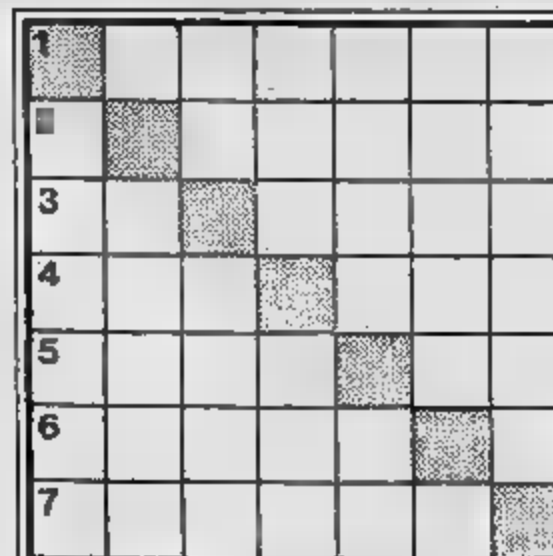
B. P. [illegible]
(4° Pr. «Die Schwalbe», 1960)
[illegible] Bianco matta in 2 mosse

L'ANGOLO ENIGMISTICO

di Franc'Aurelio

Diagonale

Scritte orizzontalmente le sette parole, nella diagonale in grigio si leggerà il titolo di un [illegible] Vittorio G. Rossi.

1. [illegible] il pavimento
2. Responso sibillino
3. Immodesto
4. Estorcere
5. Pietra preziosa
6. Ragia [illegible] lentischio
7. Lo è il numero [illegible] questa definizione

SOLUZIONI — **Diagonale:** 1. tappeto; 2. oracolo; 3. procace; 4. carpire; 5. zaffiro; 6. mastice; 7. dispari. Nella diagonale: «TROPICI».

Le stelle della settimana

[illegible] cura [illegible] Olga Zonca

Durante [illegible] prossima settimana, il Leone vedrà gratificato il suo orgoglio da [illegible] strepitoso successo in amore. Ben protette e facilitate tutte le persone che si interessano [illegible] arte o di attività attinenti [illegible] estetico; anche le altre, però, possono contare su sette giorni gradevolissimi, che registrano ore divertenti in compagnia di amici. L'amore, comunque, sarà il vero protagonista della settimana: il Leone farà colpo. Nuove interessanti conquiste oppure ritorno di fiamma con il partner abituale. Le donne del Segno susciteranno la massima ammirazione. In quanto agli uomini, sarà bene che facciano un piccolo sforzo e [illegible] smettano di considerare [illegible] sesso soltanto come sport necessario non particolarmente eccitante. Con un po' di buona volontà, [illegible] successo sarà sconvolgente.

Per chi compie gli anni

Dodici [illegible] tranquilli per i Pesci che compiono gli anni durante la prossima settimana. I pigri nati [illegible] Segno vivranno [illegible] periodo congeniale, poco impegnativo e senza scosse. Potranno così cullarsi nelle loro fantasie e i problemi pratici [illegible] turberanno l'equilibrio del loro fantasticare. Soltanto nei [illegible] di giugno [illegible] luglio sarà bene sfoderare un po' [illegible] grinta e di attenzione per quanto accade intorno. La superficialità rischia di avere risultati pericolosi, perché un errore di valutazione potrebbe portare serie conseguenze in molti campi della vita. Pericolo per l'amore e per il lavoro. Trascorsi i due [illegible] incriminati, riprende la solita routine, senza svolte né fatti importanti.

Uno sguardo tra le quinte dello show del sabato sera «Saltimbanchi si muore»

Che fa Jannacci nello scatolificio Rai

MILANO — In una [illegible] portineria di [illegible] vecchia casa alla periferia di Milano, Enzo Jannacci fa il medico della mutua. Su un bigliettino attaccato con nastro adesivo sulla porta di questo insolito studio c'è scritto: «*Specialista in chirurgia generale [illegible] cardio-diagnostica infantile*». I suoi pazienti sono per la maggior parte gente del quartiere: operai in tuta blu, casalinghe infagottate in vecchi cappotti, pallidi bambini dal cuore ammalato.

Il dottor Jannacci visita ogni giorno dalle 15 alle 18,30. E' un medico meticoloso, puntiglioso, preciso. Crede fermamente al giuramento di Ippocrate anche se dalla medicina ha avuto molte frustrazioni e poche gioie. Le sue plurispecializzazioni — dopo la laurea [illegible] stato in America per tre anni per prendere «un dottorato» in terapia dello *choc* [illegible] in Sud Africa al Groote Shure di Barnard — non gli sono servite. Invidie, malintesi, calunnie lo hanno accompagnato nei tentativi di inserimento [illegible] tempo pieno nella medicina ufficiale. Molti, troppi, continuavano a vedere in lui il cantautore impegnato, il timido-imbranato di *El portava i scarp* [illegible] *tennis*, la macchietta agra di molte balorde notti milanesi.

Enzo Jannacci, nella foto [illegible] Renato Pozzetto, [illegible] o protagonista [illegible] uno show televisivo

Due anni fa ha deciso di abbandonare le corsie — era assistente al reparto di terapia intensiva dell'ospedale di Vialba, — per diventare medico dei poveri. Ora, spesso, visita [illegible] cura gratuitamente. Per vivere ha intensificato l'attività artistica. Ha riscosso un vivo successo con il suo ultimo album *Foto ricordo* in cui propone tra l'altro un'originale versione dei due *best sellers* di Paolo Conte *Bartali* e *Sud America*. Il suo originale televisivo *Saltimbanchi* [illegible] *muore* in onda [illegible] sabato [illegible] sulla Rete Due è piaciuto ai critici. I giovanissimi che lo hanno scoperto con la televisione ne sono entusiasti. Jannacci, però, [illegible] è contento. Parafrasando Molière si potrebbe dire [illegible] più «medico per forza» ma «cantautore per forza». Enzo, uomo di spettacolo, [illegible] ti definisci?

«*Un battitore libero che da poco è stato scoperto anche dai ragazzini*».

Perché piaci al pubblico? «*La mia faccia fa ridere, sono simpatico, disponibile e, malgrado l'età (quarantacinque anni) giovanile*».

Come hai scoperto la tua vena umoristica? «*Un giorno, tanto tempo fa, stavo accompagnando al piano Maria Monti, quando si è sentito un tonfo, io* [illegible] *sono giustificato dicendo:* "E' caduto il bango". *Il pubblico è scoppiato in una fragorosa risata e ho capito che* [illegible] *stata la mia faccia* [illegible] *fumetto di Walt Disney, il mio sguardo da miope, il mio accento milanese che aveva fatto scattare improvviso e incontrollato il meccanismo del riso*».

Parché hai deciso di lavorare per la televisione, per lo «scatolificio» come tu hai definito la Rai in [illegible] tua canzone? «*Mi batto contro il deperimento culturale che ci sta sommergendo. Con il mio programma voglio dimostrare che si può ridere anche in modo diverso*».

Cosa fai dei soldi che guadagni? «*Una parte li investo. L'anno scorso, ad esempio, ho prodotto un mio spettacolo teatrale.* La tappezzeria. *Una parte li spendo in viaggi, alla ricerca* [illegible] *nuove sensazioni*».

Che posto occupano tua moglie e tuo figlio nella tua vita? «*Sono molto importanti. Mi sono sposato tardi e forse per questo apprezzo particolarmente le gioie, anche le più semplici, che si possono trovare in famiglia*».

Sei fedele [illegible] tua moglie? «*No.* [illegible] *innamoro con grande facilità. Mi entusiasmo spesso e volentieri. Poi tutto si risolve in un fuoco d'artificio*».

Come vorresti che tuo figlio ti ricordasse? «*Un uomo per bene,* [illegible] *persona onesta*».

Ti consideri un grande artista? «*I grandi artisti sono coloro che hanno una bella voce, che si ascoltano volentieri. Io non mi ascolto volentieri. E poi, cosa faccio io? Canzonette.*

Carla Curina

...e domani, forza Rome!

Sydne Rome continua [illegible] rallegrarci con la sua presen[illegible] dagli schermi della Rete Due. Lo spettacolo comico-musicale [illegible] domenica «A tutto gag» trae dalla [illegible] presenza forza e vitalità. L'attrice cinematografica intervistata nella [illegible] abitazione di Milano dove vive [illegible] il marito fotografo Emilio Lari dice: «Ero attrice. Mi accorgo che [illegible] diventando in fretta [illegible] cantante. E' stata questa trasmissione [illegible] permettermi di scoprirmi così, anche se avevo già inciso prima [illegible] dischi».

Con la Sutherland

La "Lucia" australiana costa un miliardo

SYDNEY — Tutto esaurito [illegible] tre mesi per [illegible] prima della *Lucia di Lammermoor* di Donizetti, protagonista il soprano australiano Joan Sutherland, che ha aperto la stagio[illegible] lirica all'«Opera House» di Sydney. Si tratta della rappresentazione più costosa organizzata in Australia. La Sutherland ha percepito 15 mila dollari a recita per un totale di 20 rappresentazioni. Il direttore artistico John Colpley, le scene e i costumi vengono da Londra, con un costo totale di oltre un miliardo di lire.

Allestito in Svezia

Un «musical» [illegible] Greta Garbo

LUND — Una commedia musicale dedicata a Greta Garbo è attualmente in fase di preparazione [illegible] Lund (Svezia). Un «troupe» svedese sta, infatti, provando in quella località uno spettacolo dedicato al periodo 1923-1928, gli anni dei primi trionfi della «divina» in Svezia e soprattutto a Hollywood.

I preparativi dello spettacolo sono avvolti dal massimo segreto.

Un aggressivo show al Club Centralino

Direttamente dal teleschermo ecco Teocoli e Abatantuono

Teo Teocoli e Diego Abatantuono [illegible] cabaret milanese [illegible] Torino (F. Giorcelli)

Sala affollata al Pellico Centralino ieri sera per il debutto di Teo Teocoli e Diego Abatantuono, due ottimi rappresentanti della scuola milanese del cabaret (quella che ha come padre ideale Enzo Jannacci). Proprio in questi giorni Teocoli e Abatantuono appaiono come protagonisti nello show del pader *Enzo,* Saltimbanchi si muore *che la Rai manda in onda al sabato sera.*

Lo spettacolo presentato al Centralino [illegible] *articolato in due parti distinte, dove ognuno* [illegible] *esibisce* [illegible] *veste di solista. In più, come chicca finale, i due «si fondono» in un tentativo di coppia che il pubblico — dopo averli applauditi a lungo singolarmente — aspetta quasi con impazienza.*

Teo Teocoli (ex componente del complesso dei Camaleonti e poi dei Quelli) ha riproposto ciò che [illegible] *già presentato l'ottobre scorso in questo stesso locale. Ma non si può parlare — almeno nel* [illegible] *caso — di aridità creativa. Semmai* [illegible] *il caso di citare la sfortuna visto che fino a due settimane prima Teocoli si esibiva assieme a Massimo Boldi (quello di «ciao bela gioia»). Ma Boldi* [illegible] *avuto una ricaduta di influenza, cosicché questo simpatico attore trentatreenne* [illegible] *è trovato improvvisamente orfano della spalla ed ha dovuto così rispolverare il suo repertorio classico.*

Uno show che comunque il pubblico ha mostrato di gradire ancora. Teocoli ha fatto il finto americano o meglio l'italiano innamorato dell'America [illegible] *dei vari Fonzie, Travolta, Charles Bronson, Nembo Kid e* [illegible] *tipici modelli e simboli americani (Las Vegas e le* slot machines, *West Side Story, la quinta strada, l'Empire State Building* [illegible] *l'onnipresente Mary, sempre buona* [illegible] *sempre innamoratissima).*

Nella seconda parte dell'esibizione Teocoli ha offerto un quadro tragicomico della situazione ospedaliera italiana con aneddoti e raccontini il più delle volte macabri [illegible] *agghiaccianti.*

Come di consueto il gran finale l'ha riservato [illegible] *diversi brani di Lucio Battisti, stravolti e riadattati secondo il suo felice estro, con* [illegible] singolare *accompagnamento di una scopa (trasformata per l'occasione in chitarra).*

Diego Abatantuono, venticinquenne, anch'egli di Milano (ma coi genitori di origine pugliese) ha fatto «scoppiare» *letteralmente la serata. La* [illegible] *è* [illegible] *comicità che coinvolge, a viva forza, tutto il pubblico. Nessuno riesce a salvarsi. Abatantuono aggredisce gli astanti:* «La vedo né carne né pesce; anzi mi sembra proprio [illegible] pesce: un bel cefalone». «Oh, nella prima fila abbiamo un bel mostro [illegible] subito dietro un bel cervo, ma non si preoccupi anche sua moglie sta bene: ha due belle corna come le daine».

Sempre pronto [illegible] *cogliere il minimo spunto che gli viene offerto, il cattivissimo e repellente (visto che fa parte* [illegible] *questo gruppo cabarettistico) Diego ha sbeffeggiato* [illegible] *tregua i:* «signori orripilanti, omosex, marini, [illegible] prima fila disgraziata, zombie, la fila che sembra il bar di Guerre Stellari» [illegible] *nel contempo ha offerto un piccolo capolavoro di bravura tratteggiando con sapienza e perizia il meridionale (pugliese) che* [illegible] *già assimilato i modi* [illegible] [illegible] *lingua milanese (press'a poco, naturalmente).*

Ivano Barbiero

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Check-up,** un programma [illegible] medicina, di Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi (c)
13,30 **Telegiornale**
14,25 **In collegamento [illegible] [illegible] con Lake Placid: Olimpiadi invernali.** Fondo [illegible] km. Slalom femminile (1ª e 2ª manche) (c)
18,45 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,50 **Speciale Parlamento,** [illegible] programma [illegible] Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (c)
19,20 **Doctor Who:** La sconfitta degli Zigoni, telefilm, con Tom Baker, Elisabeth Sladen e Ian Marter. Regia di Douglas Camfield. — *Doctor Who sta indagando insieme al maggiore Stewart sulla scomparsa degli impianti petroliferi nel Mare del Nord* (c)
19,45 **[illegible] [illegible] giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **La Compagnia [illegible] Teatro [illegible] di Peppino De Filippo presenta: La lettera di Mammà,** farsa in due parti di Peppino De Filippo, con Peppino De Filippo, Adriana Facchetti, Lelia Mangano, Ornella Ghezzi, Lucio Allocca. Musiche originali di Tony Cucchiara. Regia televisiva di Gian Carlo Nicotra. Regia teatrale di Peppino De Filippo (c)
22,50 **[illegible] mostre,** a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Paul Klee [illegible] Roma, di Alfredo Di Laura (c)
23,25 **Telegiornale.** Nel corso [illegible] trasmissione: in collegamento via satellite con Lake Placid: Olimpiadi invernali. Salto con sci 90 m (c)

Rete due

13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **Di tasca nostra,** un programma della Redazione economica del TG 2 (c)
14 — **Giorni d'Europa,** un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (c)
14,30 **Scuola aperta,** settimanale di problemi educativi. Regia di Francesco Venier (c)
17 — **[illegible] giardino segreto:** Prima che il sole tramonti, telefilm. Regia di Dorothea Brooking (sesta puntata) (c)
17,30 **Teatromusica** (quindicinale dello spettacolo): Le nuove «punte» (replica) (c)
18,15 **Cineclub:** 5) Maciste all'inferno (c)
18,55 **Estrazioni del Lotto** (c)
19 — **TG 2 - Dribbling,** rotocalco sportivo del sabato, a cura di [illegible]. Berti [illegible] R. Pascucci (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **Odissea,** sceneggiato, tratto dal poema di Omero, con Bekim Fehmiu e Irene Papas. Regia [illegible] Franco Rossi (quinta puntata) (replica) (c)
21,45 **Saltimbanchi si muore.** Testi [illegible] musiche di Enzo Jannacci. Regia di Franco Campigotto e Enzo Jannacci (seconda puntata) (c)
22,35 **Un giorno come gli [illegible]** Con qualche nocciolina, telefilm, con Marie-Hélène Breillat [illegible] Christine Kaufman (c)
23,30 **TG 2 - Stanotte**

Rete tre

18,25 **Questa sera parliamo di...** con Monica Marinelli (c)
18,30 **Il Pollice,** programmi visti e da vedere sulla Terza Rete tv (c)
19 — **TG 3.** Fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
19,30 **Teatrino:** Piccoli sorrisi: Da solo contro i rapitori (c)
19,35 **Tuttinscena,** rubrica settimanale (undicesima trasmissione) (c) - Questa sera parliamo di... con Monica Marinelli (c)
20,05 **[illegible] Politeama Rossetti [illegible] Trieste: Festival dell'operetta '79:** Scugnizza, operetta in due tempi di Carlo Lombardo. Musica di Mario Costa. Maestro concertatore [illegible] direttore Guerrino Gruber. Ripresa televisiva di Mario Orfini (secondo atto) (c)
21,10 **La grande maniera:** Bramante, Raffaello, Giulio Romano. Regia di Antonio Petrucci (c)
22,05 **TG 3**
22,35 **Teatrino:** Piccoli sorrisi: Da solo contro i rapitori (replica) (c)

TV ESTERE

Svizzera

10,30 **Corteo del [illegible]** (da Bellinzona) (c)
12,15 **Olimpiadi invernali:** hockey su ghiaccio; fondo 50 km; pattinaggio velocità, slalom femminile; fondo 50 km (arrivo) (c)
17,30 **[illegible] libero** (c)
17,55 **Olimpiadi invernali:** slalom femminile (c)
18,50 **Telegiornale - Lotto svizzero - Il Vangelo [illegible]** (c)
19,25 **Scacciapensieri. Disegni animati** (c)
20,05 **Il regionale - Telegiornale** (c)
20,45 **Passaggio a Hong Kong** (avv., Inghilterra, '59), con C. Jurgens, O. Welles. Regia di L. Gilbert. — *Conrad, un tipo irrequieto, fugge dalla natia Vienna [illegible] raggiunge Hong Kong. Le autorità lo espellono anche da lì...*
22,25 **Telegiornale - Sabato sport** (c)

Capodistria

15,55 **Olimpiadi invernali:** speciale femminile [illegible] hockey; basket; atletica: europei indoor; Olimpiadi invernali: slalom speciale femminile, salto 90 m (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
19,50 **Punto d'incontro - Cartoni animati** (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **I [illegible] [illegible] San Sebastian** (avv., Francia, '69), con A. Quinn. Regia di H. Verneuil. — *Leon, ladro e avventuriero, giunge a San Sebastian con Padre José, che lo protegge. Il frate viene ucciso...* (c)
22,20 **Olimpiadi invernali: salto 90 metri** (c)

Montecarlo

16,30 **[illegible] News** (c)
16,45 **Sceneggiato: «La luce dei giusti»** (13° ep.) (c)
17,15 **Shopping - [illegible] e contiamo** (c)
18 — **Cartoni [illegible]** (c)
18,15 **[illegible] [illegible]** Un'ora [illegible] [illegible] brasiliana (c)
19,10 **Cartoni animati,** della [illegible] «Gundam» (c)
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
20 — **Telefilm,** della serie «Squadra emergenza» (c)
21 — **Il messicano** (dramm., Usa, '50), con R. Montalban. Regia di J. Sturges. — *Johnny Monterez, messicano, campione mondiale dei pesi medi, è promesso a Pat, figlia del suo vecchio impresario. In seguito ad un incidente d'allenamento...*(c)
22,35 **La più bella coppia del [illegible]** (commedia, Italia, '68), con W. Chiari. — *Walter Chiari, che nel film interpreta [illegible] parte di se stesso, si prepara a partire per l'Africa per un safari...* (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

15,03 **All'inizio [illegible] [illegible] 1970.** Racconto di Avraham Yehoshua, letto da Omero Antonutti
17 — **Radiouno jazz '80.** Coordinato da Adriano Mazzoletti «Una vita per la [illegible] Hugues Panassié»
17,30 **[illegible] [illegible] un «altro» matrimonio.** L'innamoramento questo sconosciuto... riconosciuto da Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno
18,30 Tonino Ruscitto presenta [illegible] Viaggio nel mondo del 33 e 45 giri
20,30 **Black-out.** Programma [illegible] Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime, Franco Belardini, Ful[illegible] Midulla, Guido [illegible] cardote (replica)
22,15 **Radiouno jazz '80.** Dalla [illegible] Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Concerto [illegible] Sestetto Piana - Valdambrini

DUE (FM 95,6)

15 — **[illegible] von Holman[illegible]** Un uomo, [illegible] cosa, un sogno [illegible] Ellis Donda
16,32 **[illegible] Concerti** Una [illegible] di concerti pop-rock registrati dal vivo e presentati da Gigi Marziali
17,55 Invito [illegible] Teatro [illegible] **no padre geloso.** Commedia seria in tre atti di Massimo Bontempelli, con Gastone Moschin, Elena Cotta, Franco Graziosi
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico **I Concerti di Roma.** Direttore Jerzy Semkow, pianista Mischa Dichter
22,50 **A [illegible] di anni.** Musica leggera di ieri [illegible] oggi con Nunzio Filogamo e Gloria Maggioni

TRE (FM 98,2)

13 — **Speciale... un [illegible] di[illegible]** Programma di Susanna Gulinucci, Rodolfo Roberti, Corrado Sannucci
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Maurizio Giammusso
20 — Luciano Lucignani [illegible] invita a **Pranzo [illegible] otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21 — **[illegible] a Palazzo Labia.** Dal Salone del Tiepolo Duo pianistico Gi[illegible] Gorini - Eugenio Bagnoli
23 — Giorgio Merighi presenta **Il jazz**

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

12,30 **TV flash**
12,45 Film: **[illegible] - il [illegible] [illegible] un milione di anni** (Fantasc., '66) - Mercatino
14,30 **Film**
16 — **Anni [illegible]**
16,30 **Disegni animati: Gaiking**
17 — Telefilm: **Ricercato vivo [illegible] morto**
17,30 **Videoshow**
18,10 Disegni animati: Gaiking
18,40 **Disegni animati: Falco il superbolide**
19,10 **[illegible]**
19,25 **Film**
21 — **Oroscopo**
21,10 Sceneggiato: **[illegible] Luther King**
22,15 **[illegible]**
22,30 **L'ora [illegible] giallo**
24 — **Film**

Teleradio Asti Canale 25-51

14 — **TRA notizie**
14,15 **Park [illegible]** Giochi, quiz, musica, balli
15,15 Per voi bambini
16,20 Collegamento con GRP

Tv 2 Rotonde Canale 50-60

17 — **Videodiscoexpress**
18 — **Anteprima sport**
19 — **[illegible] Canavese oggi**
19,30 **Speciale casa**
20 — **Paesi [illegible] [illegible]**
21,30 Film: **[illegible] elettrica** (film noir con: Dean Strafford, Franco Ricci, Silvio Noto)
23 — **A tutto dancing** con l'orchestra spettacolo di Bruna Lelli

Tva (Aosta) Canale 39

20 — Telefilm
20,30 **Strano ma vero.** Con Ric e Gian (r)
21,50 **Portami tante [illegible]** Con Enza Sampò - Film

Radio Tele Aosta Canale 33-35

16 — Telefilm: **Minaccia dallo spazio**
17 — Telefilm: **Johnny Quest**
17,30 **Disegni animati**
18 — **[illegible] 18: lezione di...**
19 — **Puzzle. Speciale TG**
19,30 **Sport flash**
19,45 **Rendez-vous**
20,10 **Notiziario**
20,35 **Film**
22,10 Telefilm: **Nata libera**
23,10 **Film**
0,45 **Notiziario** (r)

STP (Casale-Vc) Canale 50

19 — **Alta pressione.** Filo diretto musicale con Giorgio
20 — **Anteprima sport**
20,30 **Teleflash**
20,45 Film: **[illegible] il pensiero diventa crimine** (Poliz., '73)
22,15 **Documentario**
23 — **Telenotte - Oroscopo**
23,30 Film: **Delitto [illegible] 4° [illegible]** (Fantascienza, '59)

Videovercelli Canale 55-60

16,15 **Film**
18,15 **Ehi, bambini!** Con Rosella e Giggino
18,45 Telefilm: **The love boat**
19,45 **Videovercelli sport**
20,10 **Telefilm**
21,10 Telefilm: **L'incredibile Hulk**
22,10 Cartoons: **I pronipoti**
22,40 Film: **Sorbole... che romagnola!** (comm., '76)

T. Alto Mi. Canale 29-56-69

16 — Telefilm: **Capitan Nice**
16,30 Telefilm: **Avventure nello spazio**
17 — **Informazioni stasera**
17,05 **Tam, Tam.** Musicale
17,30 **Portami tante rose.** Ricordi di una coppia [illegible] musica. Conduce Enza Sampò. Con Aldo Buonocore
18,30 Disegni animati: **Clutch Cargo**
19 — **Il grande click.** Catherine Spaak incontra i più noti fotografi
19,30 **Corriere d'informazione TV**
20 — **Attualità**
20,30 Film: **Una domenica d'agosto** (commedia, '50)
22 — **Playboy di mezzanotte**
23 — Film: **Bestione superstar** (dramm., '73)
0,30 Film: **L'albergo [illegible] piaceri proibiti** (sexy, '72)
2 — **Accadrà domani**

Videogruppo — Canale 52

FILM 14 — **[illegible] pistola per Ringo,** di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Fernando Sancho. Western 1965 — *Avventuriero s'infiltra in una banda di gangster allettato da uno sceriffo che gli ha offerto [illegible] percentuale del bottino in cambio della loro cattura* (c)

15,30 **Jeeg, robot d'acciaio,** cartoni animati (c)

16 — **La [illegible] domanda,** filo diretto col sindaco. Replica (c)

FILM 16,30 **Sangue blu,** [illegible] Robert Hamer, con Alec Guiness, Valerie Hobson, Dennis Price. Commedia gialla 1949 — *Per vendicare i torti fatti a sua madre dal parentado, conquistare il titolo di duca ed ereditare un favoloso patrimonio, deve uccidere otto consanguinei. Preparato accuratamente un piano, si mette all'opera*

18 — **Cappuccetto a pois:** un pugno di mirtilli, per i più piccoli (c)

18,30 **Speciale casa** (c)

18,45 **[illegible] alla sopravvivenza** (c)

19 — **Videogruppo sport,** anticipazioni [illegible] Salvatore Lo Presti (c)

19,35 **Videonotizie 1**

20 — **Evasione bianca,** documentario (c)

FILM 20,50 **Telefilm**

2[illegible] — **Documenti,** a cura di Sergio Rogna (c)

22,40 **Portami tante rose,** le canzoni del passato prossimo e le interviste alle coppie condotta da Enza Sampò (c)

23,50 **Videonotizie 2**

0,10 **Il playboy [illegible] mezzanotte,** spogliarello, cabaret e varietà (c)

FILM 1,30 **Giamaica,** [illegible] Lewis [illegible] Foster, con Ray Milland, Arlen Dahl. Avventuroso 1954 — *La posta in gioco [illegible] una villa in Giamaica contesa da due famiglie, [illegible] qualcuno per impossersarsene ha già ucciso un uomo [illegible] sta tentando di ucciderne altri* (c)

FILM 3 — **Degueyo,** di Joseph Warren, con Dan Vadis. Western 1966 (c)

FILM 4,30 **L'eterno vagabondo,** con Charles Chaplin. Comico

FILM 6 — **Capitan Blood,** [illegible] Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Avventuroso 1935

G. [illegible]. P. — Canali 42-66

14 — **Grp flash** - Estrazioni del Lotto (c)

14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna [illegible] cura di Alessandra Fontana (c)

15,35 **Vinovo corre,** trotto [illegible] diretta, [illegible] scommesse [illegible] premi con Dario Mazzoleni (c)

16,20 **Grp [illegible]** (c)

16,35 **[illegible] in su,** quiz (c)

FILM 17,35 **Doris Day:** Le nuove generazioni, telefilm (c)

18,10 **Piemonte a tavola,** rubrica di cucina a cura di Piero Sattanino (c)

18,45 **Maxivetrina** (c)

19,15 **Grp flash** (c)

19,40 **Speciale Regione Piemonte** (c)

20,20 **[illegible] in su,** quiz (c)

FILM 20,30 **Ufo, allarme rosso - [illegible] Terra!,** [illegible] Summers T. Frankel, con [illegible] Bishop, Deborah Grant. Fantascienza 1976 — *Dalla fusione di tre telefilm, altrettanti attacchi degli extraterrestri che si servono di gatti ipnotizzanti, macchine per fermare il tempo e traditori per invadere la Terra* (c)

22,15 **Codice segreto,** quiz (c)

22,30 **Pronto Radio Taxi,** quiz [illegible] premi condotto da Eraldo Enrietti [illegible] Raffaella Manetti (c)

FILM 23,30 **Dottor [illegible]** Benvenuta a casa, telefilm — *La moglie di un paziente, preoccupata per lo stato di salute del marito, si dà all'alcol. Kildare se ne occupa* (c)

0,10 [illegible] Piero Femore (c)

0,35 **Proibito,** spogliarello [illegible] oroscopo particolare (c)

1 — **Dai giornali [illegible]** (c)

FILM 1,10 **Film**

FILM 2,30 **Clandestina a Tahiti,** [illegible] Ralph Habib, con Martine Carol, Serge Reggiani. Avventuroso 1958 (c)

FILM 4 — **Chi si [illegible] perduto!,** di Sergio Corbucci, [illegible] Totò, Peppino De Filippo, Alberto Lionello, Aroldo Tieri. Commedia 1961

FILM 5,30 **Giochi sulla pelle,** di Jörn Donner, con Kristiina Halkola. Commedia 1967 (c)

Tele Vox — Canale 28,5

FILM 17,30 **Lasciate sparare chi ci [illegible] fare,** di Guy Lefranc, con Eddie Constantine, Maria Grazia Spina. Avventuroso 1964 — *Un industriale parigino ha rubato un prototipo di missile americano per venderlo ai sovietici. Scoperto che [illegible] manca un pezzo, rapisce uno scienziato e lo ricatta per ottenerlo*

19 — **Amministrative [illegible]**

FILM 19,30 **Non ti [illegible] di me,** di Augusto Genina, con Beniamino Gigli. Dramma sentimentale — *Innamorata di un capitano di [illegible]na, respinta, sposa per reazione un tenore. Appreso che l'ufficiale in realtà la ricambia ed [illegible] pronto a fuggire con lei, non sa per chi decidersi*

FILM 21 — **Il bello, il brutto, il cretino,** [illegible] Giovanni Grimaldi, con Franchi [illegible] Ingrassia. Western comico 1968

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 13,15 **La ballata di Stroszek,** dramma sociale (c)

14,45 **Classe [illegible] ferro,** giochi per i più piccoli presentati da Renzo Palmer (c)

16,15 **Falco, [illegible] superbolide,** cartoni animati (c)

16,45 **Per queste valli,** rubrica di folklore piemontese: Le maschere piemontesi; Il canto dal vivo; Il testamento del pitu a Tonco; Il carnevale in Piemonte; Le feste della settimana. [illegible] cura [illegible] Antonio Giunta (c)

FILM 17,30 **Capitan Luckner:** Crociera esplosiva, telefilm — *Con un equipaggio di avventizi (i suoi uomini sono stati tutti arrestati per rissa) capitan Luckner deve trasportare per conto di uno svizzero misteriose casse [illegible] destinate ai ribelli marocchini* (c)

18,15 **Glamour,** attualità musicale con Graziella Porro (c)

19,15 **Incontro con...** (c)

19,45 **Europa 3 informa,** [illegible] cura dell'Agp (c)

20 — **Charme** (c)

FILM 20,30 **Il magnifico cornuto,** di Antonio Pietrangeli, con Claudia Cardinale, Ugo Tognazzi, Salvo Randone, Gian Maria Volonté, Bernard Blier, Paul Blier. Commedia 1964 — *Agiato professionista [illegible] talmente ossessionato dalla gelosia da cacciarsi [illegible] guai inseguendo inesistenti amanti* (c)

FILM 22 — **Il pianeta fantasma,** di William Marshall, con Dean Fredericks, Coleen Gray, Tony Dexter. Fantascienza 1962 — *Astronauta terrestre [illegible] costretto ad atterrare [illegible] di un pianeta sconosciuto, popolato da simpatici lillipuziani in lotta contro i mostruosi abitanti di una vicina galassia* (c)

23,30 **Incontro [illegible]** (c)

FILM 24 — **Film**

FILM 1,30 **Il massacro [illegible] Fort Apache,** di John Ford, con Henry Fonda, John Wayne, Shirley Temple, Victor Mc Laglen. Western 1947 — *Nella speranza di riabilitarsi, un rigidissimo generale retrocesso ingiustamente [illegible] colonnello, contro il parere dei suoi ufficiali guida un distaccamento verso un inutile e pericoloso scontro con gli indiani*

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

13 — **Il grande Mazinger:** Cattloo Crop, cartoni animati (c)

13,30 **L'uomo di Atlantide,** ottava puntata. Replica della seconda parte (c)

FILM 14 — **Stop [illegible] fuorilegge** da Simon Templar: Un turista pericoloso, telefilm

FILM 15 — **Il ladro di [illegible],** [illegible] Bruno Vailati [illegible] Arthur Lubin, con Steve Reeves, Georgia Moll. Fiabesco 1961 — *Ladruncolo s'impegna [illegible] trovare la rosa azzurra che potrà guarire la figlia del sultano. In premio, [illegible] ci riesce, otterrà la mano della stessa* (c)

16,30 **La [illegible] intorno [illegible] noi,** documentario (c)

FILM 17 — **Improvvisamente una sera... [illegible] amore,** di Sergio Gobbi, con Virna Lisi, Maurice Ronet, Juliette Mills. Commedia 1972 — *Senza troppi complimenti un campione di Formula 1 una sera ha fatto sua la direttrice di un istituto di bellezza rimasta in pannes con l'automobile. La ragazza giura vendetta, ma a poco a poco s'innamora del suo nemico* (c)

18,30 **[illegible] cinema** (c)

19 — **Il grande Mazinger:** Resurrezione d'amore, cartoni animati (c)

19,30 **Informasera,** giornale televisivo (c)

19,40 **Ryu, il ragazzo delle [illegible]** Rivalità, cartoni animati (c)

20 — **L'uomo [illegible] Atlantide,** nona puntata. Prima parte (c)

20,30 **Molière,** romanzo sceneggiato. Quinta puntata: Il cappello del presidente (c)

FILM 21,30 **Il professionista,** di Bruce Geller, con James Coburn, Michael Sarrazin, Walter Pidgeon. Commedia 1973 — *Tristi e allegre imprese di un quartetto di borseggiatori, un vecchio, un espertissimo maestro, un giovane alle prime armi, ed una sua [illegible] vittima della quale ha finito per innamorarsene [illegible] che provoca costantemente la sua gelosia* (c)

23,10 **Informasera** (c)

23,20 **Incontro musicale con Bruno Lauzi** (c)

FILM 23,45 **[illegible] creatura,** [illegible] Giuseppe Patroni Griffi, con Laura Antonelli, Marcello Mastroianni, Terence Stamp, Ettore Manni, Duilio Del Prete. Drammatico 1975 — *Gio[illegible] duca s'innamora di una ragazza di ceto inferiore al suo. Lei ricambia [illegible] sua passione, che però rischia di cessare del tutto quando lui la scopre in [illegible] casa [illegible] appuntamenti, costretta a lavorarvi dal suo stesso cugino* (c)

Tele Subalpina — Canale [illegible]

FILM 13 — **Il drago [illegible] scatena,** avventuroso (c)

14,30 **Le avventure di Don Chack,** cartoni animati (c)

FILM 17,30 **Le armi segrete del generale Fiascone,** di Michel Deville, con Robert Hirsh. Commedia 1975 — *La guerra turbolenta di un attorucolo di varietà che viene scambiato dagli Alleati per un ufficiale tedesco, e dai tedeschi per una loro superspia* (c)

19 — **Pop [illegible] popular,** con Ivano Fossati (c)

FILM 19,30 **La maschera [illegible] cera,** di André De Toth, con Vincent Price, Phillys Kirk, Frank Lovejoy. Horror 1952 — *Proprietario di un museo di statue di cera, orrendamente sfigurato dal socio, impazzisce, e incomincia ad uccidere scegliendo [illegible] caso le sue vittime* (c)

FILM 21,10 **Io [illegible] curiosa,** di Vilgot Sjoman, con Le[illegible] Lyman. Commedia 1969 — *In una serie di flash e di rapidi incontri di una documentarista con personaggi celebri [illegible] anonimi del nostro secolo, uno spaccato della condizione sociale e politica dell'Europa dieci [illegible] fa*

FILM 22,40 **[illegible] infuocate,** di Lesley Selander, con Sterling Hayden, Zachary Scott. Western 1955 — *Collega e amico di uno sceriffo ucciso da un bandito evaso, dà la caccia all'assassino che intanto sembra abbia trovato un rifugio piuttosto sicuro fra gli indiani in rivolta* (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

FILM 13 — **Il mostro invincibile,** fantavventuroso (c)

14,45 **E adesso guarda,** sfilata [illegible] moda (c)

15 — **Viva [illegible] Francia,** liscio a richiesta con Nando Francia. Replica (c)

FILM 16,30 **Il piccolo testimone dell'Orient Express,** di Giodo Zurli, con Dicky Dicky, Johan Hayward. Giallo 1970 — *Per divertirsi un bimbo mette continuamente in allarme la polizia, i pompieri e la Croce Rossa. Quando assiste ad [illegible] vero delitto nessuno gli crede, [illegible] gli assassini tentano comunque di eliminarlo* (c)

FILM 18,30 **Tony e il professore,** telefilm (c)

19,30 **Rotosport,** settimanale di anticipazioni sportive

20 — **Il goleador,** rubrica di calcio

FILM 21 — **Destinazione Budapest,** di Robert Parrish, con Dana Andrews, Martha Toren, George Sanders. Spionaggio 1953 — *Giornalista del New York Herald Tribune deve raggiungere Budapest per ottenere da un collega arrestato dalla polizia politica la prova fotografica di colloqui segreti fra Tito [illegible] generali di Mosca*

FILM 22,30 **Vento [illegible] selvaggio,** di Robert Wise, [illegible] Robert Mitchum, Barbara Bel Geddes, Robert Preston. Western 1948 — *Cow boy giustiziere s'infiltra nella banda che tenta di ricattare un allevatore di bestiame per fargli svendere un'intera mandria a prezzi irrisori*

FILM 24 — **Il [illegible] rabbia,** [illegible] Roberto Natale, con Peter Lee Lawrence, Massimo Girotti, Silvano Tranquilli, Antonia Santilli. Drammatico 1975 — *Spinta da un odio profondo nei confronti dei genitori, una ragazza evade nella droga e nel sesso. Un giovane delinquente cerca di introdurla nel suo mondo, a suo modo più pulito* (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 12,45 **La cattura,** drammatico

14,30 **D [illegible] donna** (c)

15,30 **Pomeriggio con noi** (c)

FILM 15,45 **Fantomas [illegible] Yard,** di André Hunebelle, con Louis De Funès, Jean Marais, Mylène Demongeot. Commedia 1967 — *Lord inglese invita nel suo castello popolato [illegible] fantasmi, [illegible] commissario pasticcione, [illegible] giornalista e la [illegible] assistente per sbarazzarsi del criminale mascherato che gli ha chiesto una somma favolosa come pagamento di un «diritto alla vita»* (c)

17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)

18 — **Dino Boy: L'armatura spaziale,** cartoni animati (c)

18,30 **In [illegible] con Luciano,** programma musicale (c)

19 — **[illegible] prix,** settimanale di automobilismo sportivo (c)

20 — **Notiziario** (c)

20,30 **Gianduja, Giacometta e [illegible] gent** (c)

FILM 22 — **Thriller: l'arma sbagliata,** telefilm (c)

23 — **[illegible]** (c)

FILM 23,30 **[illegible] christmas,** di Robert Clask, con Oliva Hussey, Margot Kidder, John Saxon. Thriller 1976 — *Maniaco importuna le donne con telefonate oscene, poi le pedina, le uccide e [illegible] nasconde nella soffitta di un club. Un tenente indaga minuziosamente* (c)

FILM 1,15 **Tre [illegible] un collegio femminile,** di Gregory Corarito, con Michael Pataki, Bob Minor. Thriller 1976 — *Tre maniaci affamati di sesso irrompono in un curioso collegio dove il preside ha rinchiuso dodici belle studentesse per i corsi suppletivi* (c)

TV NAZIONALE

Rete uno

10,50 **Le ragioni della speranza** (c)
11 — **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo**
12,15 **Agricoltura domani:** Energie alternative
13 — **TG l'una**
13,30 **TG 1 Notizie**
14 — **Domenica in...** Presenta Pippo Baudo (c) - Cronache e avvenimenti sportivi
14,15 **Notizie sportive** (c)
14,20 **Disco ring,** settimanale [illegible] musica [illegible] dischi - In...diretta da studio (c)
15,15 **In Eurovisione [illegible] Torgon** (Svizzera): Questa pazza pazza [illegible] (Interneige), torneo [illegible] giochi a squadre sulla neve
16,15 **Notizie sportive** (c). **In... diretta da studio**
17 — [illegible] **minuto** (c) - In...diretta da studio (c)
17,30 [illegible] **strade [illegible] California:** La cavalcata del cow-boy, telefilm. Regia di [illegible]. Crane (c) - In...diretta da studio (c)
18,55 **Notizie sportive** (c)
19 — **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A (c) - In...diretta da studio (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Un matrimonio in provincia,** sceneggiato, con Achille Della Seta, Mirella Falco, Silvana Fantini ed Erica Beltrami. Regia di Gianni Bongioanni (prima puntata) (c)
21,40 **La domenica sportiva** (c) - Nel corso della trasmissione: in collegamento via satellite con Lake Placid: Olimpiadi invernali. Hockey su ghiaccio (c)
22,40 **Prossimamente,** programmi per sette sere
23 — **Telegiornale**

Rete due

11,45 **Prossimamente,** programmi per sette sere
12 — **TG 2** - Atlante, dibattito internazionale sui fatti del mondo (c)
12,30 **Qui cartoni animati** (c)
13 — **TG 2** - Ore tredici
13,30 **Tutti insieme** compatibilmente, spettacolo di giochi [illegible] intrattenimento, con Nanny Loy (c)
15 — **TG 2** - Diretta sport (c) - Lake Placid: Olimpiadi invernali. Pattinaggio artistico femminile libero. Bob a 2 (3ª manche) (c) - Milano: Ippica. Premio Europa di trotto (c)
17 — **Pomeridiana,** spettacoli di prosa, lirica e balletto. Chiacchiere e fatti, divagazioni di un clown. Regia di Giorgio Albertazzi (c)
18,05 **TG [illegible]** - Diretta sport (c) - Lake Placid: Olimpiadi invernali. Hockey su ghiaccio. Bob a [illegible] (4ª manche) (c) - Campionato italiano di calcio: sintesi di un tempo di una partita di Serie B - TG 2 - Gol flash (c)
18,55 **Joe Forrester:** La terra promessa, telefilm, con Lloyd Bridges [illegible] Eddie Egan (c)
19,50 **TG 2** - Studio aperto
20 — **TG 2** - Domenica sprint (c)
20,40 **A tutto gag,** spettacolo comico-musicale, con Sydne Rome [illegible] Massimo Boldi
21,40 **TG 2 - Dossier,** [illegible] documento della settimana (c)
22,35 **TG 2** - Stanotte
22,50 **Concerto sinfonico** diretto da Nino Sanzogno: Johannes Brahms. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

Rete tre

14,25 **Questa sera parliamo di...**
14,30 **TG 3 - Diretta preolimpica. Alassio: Ciclismo. Montecarlo-Alassio** (c)
18,15 **Prossimamente,** programmi per sette sere (c)
18,30 **La [illegible] del diavolo,** di Roberto Olia (c)
19 — **TG 3** - fino alle 19,05 informazione [illegible] diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione Regione per Regione
19,15 **Teatrino:** Piccoli sorrisi. Molto rumore per nulla (c)
19,20 **Carissimi,** la nebbia agli irti colli... Corsa [illegible] ostacoli tra immagini [illegible] musica, realtà e sogni. Regia di Guido Tosi (c)
20,30 **TG 3 - Lo sport** (c)
21,15 **TG 3 - Sport Regione** (c)
21,30 **Una domenica, tante domeniche,** [illegible] cura di Claudio Pasanisi. Terza puntata: Vincente e piazzato, di Marcello Avallone (c)
22 — **TG 3**
22,15 **Teatrino:** Piccoli sorrisi: Molto rumore per nulla (replica) (c)

TV ESTERE

Svizzera

12,15 **Olimpiadi invernali:** pattinaggio artistico (c)
13,30 **Telegiornale** - Un'ora per voi (c)
14,35 **Telefilm,** della serie «Daktari» (c)
15,25 **Olimpiadi invernali:** bob a 4 (c)
17 — **Trovarsi [illegible] casa.** Il campionastro (c)
19 — **Telegiornale - La parola del Signore** (c)
19,20 **Saint-Saens: Concerto n. [illegible]** per violoncello e orchestra (c)
19,40 **Intermezzo - Il regionale - Telegiornale** (c)
20,45 Sceneggiato: **«L'isola [illegible] [illegible] bare»** (2ª puntata) (c)
21,45 **Telegiornale - La domenica sportiva** (c)

Capodistria

17,30 **Olimpiadi invernali:** bob a 4 (c)
18,30 **Pattinaggio femminile** (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Canale 27.** I programmi della settimana (r) (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
20,35 **«Una città chiamata Bastarda»** (avv., Inghilterra, '71), con R. Shaw, T. Savalas. Regia di R. Parrish — *Un gruppo di rivoltosi occupa la cittadina di Bastarda [illegible] si abbandona ad un feroce massacro. Dieci anni dopo, una nuova classe di tiranni si sostituisce [illegible] quella abbattuta...* (c)
22 — **Olimpiadi invernali:** hockey [illegible] ghiaccio (c)

Montecarlo

17 — **Telemontecarlo Baby** (c)
17,30 **«La spada della vendetta»** (avv., Italia, '61), con F. Latimore. Regia di L. Domar — *Nel 1625 mentre il governatore di Milano Don Gonzalo de Cordova [illegible] all'assedio della città di Casale, il vicegovernatore tiranneggia il popolo...* (c)
19,10 **Cartoni animati,** della serie «Gundam» (c)
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
20 — **Telefilm,** della serie «Destinazione cosmo» (c)
21 — **«La cavalcata [illegible] terrore»** (dramm., Usa, '47), con T. Mitchell, Van Johnson — *Benché la guerra di Secessione sia finita, gli animi non sono ancora placati. Nel Missouri una banda d'incappucciati compie incursioni nei poderi dei secessionisti, bruciandone i fienili...*
22,35 **«Violenza [illegible] [illegible] San Francisco»** (dramm., Usa, '73), con M. Belli. Regia di J. T. Floker — *Patty, amante del capo della banda, riesce [illegible] sequestrare un poliziotto [illegible] servizio su una delle torri del Golden Gate. Trioni, il capo, ha rubato un congegno...* (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa [illegible]**
10,13 Antonio [illegible] Robertis e Paolo Testa presentano **I grandi del jazz**
11,15 **Radio match.** Confronto [illegible] musicale condotto, moderato [illegible] provocato da Gianni Meccia
12,30 Lea Pericoli e Nicola Pietrangeli presentatno **Stadioquiz.** Primo tempo
13,15 Antonio De Robertis [illegible] Paolo Testa presentano **Il Calderone:** ospiti, giochi, musica [illegible] appuntamenti
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
19 — **Gr [illegible] Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo De Luca
20,25 **La Traviata.** Opera in tre atti di Francesco Maria Piave. Musica [illegible] Giuseppe Verdi. «Violetta»: Joan Sutherland; «Alfredo»: Carlo Bergonzi. Direttore John Pritchard
23 — Bianca Toccafondi con **[illegible]... le streghe**

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino e Giuseppe Nava presentano **Videoflash.**
9,35 Gigi Proietti presenta **Il baraccone.** Settimanale della domenica
11 — **Alto gradimento.** Programma di Renzo Arbore [illegible] Gianni Boncompagni
13,35 **Sound-Track.** Musiche e cinema presenta Francesco Vairano
14,30 **Domenica con noi,** programma condotto da Franco Nebbia (1ª parte)
15 — **Domenica sport** [illegible] cura di Guglielmo Moretti [illegible] Gilberto Evangelisti con Enrico Ameri conduce Mario Giobbe
19,50 **Il pescatore [illegible] perle.**
20,50 **Spazio X,** con Alvaro Gradella, Bebo Moroni, Augusto Sciarra

TRE (FM 98,2)

8,30 **Concerto del mattino** (1ª parte)
12 — **Il tempo e i giorni.** Rubrica di cultura religiosa a cura di Mario Arosio
14 — **Recital del duo pianistico Alfons [illegible] Aloys Kontarsky**
17 — Invito all'opera: **Carmen.** Opera in quattro atti di Henri Meilhaic e Ludovic Halévy. Musica di Georges Bizet. «Don José»: Mario Del Monaco; «Escamillo»: Tom Krause; «Carmen»: Regina Resnik; «Micaela»: Joan Sutherland
21 — **I [illegible] di [illegible]**

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

10 — **Viva [illegible] domenica**
12,15 **Telefilm: «Ricercato vivo [illegible] morto»**
12,45 **Film**
14,20 **Telefilm: «Quella [illegible] nella prateria»**
15,10 **Smart**
15,45 **Film**
17,20 **Tv sorrisi e canzoni presenta: «Superclassifica show»**
18,10 **Disegni animati: «Gaiking»**
18,40 **Disegni animati: «Falco il superbolide»**
19,10 **Film**
20,50 **Il musicuore**
21,10 **Sceneggiato: «Martin Luther King»**
22,15 **Film**
24 — **Trailers**
0,15 **Film**

Teleradio Asti Canale 25-51

— Collegamento con G.R.P.

Tv 2 Rotonde Canale 50-60

15 — **Speciale Casa**
15,30 **Film:** «Fermata d'autobus»
17 — **Scuola di ballo per mini coppie**
18 — **Città e paesi**
18,30 **Film:** «Ciao Charlie»
20 — **Filmato musicale**
20,30 **Film:** «Coraggio di Lassie»
22 — **Programma X «2R»**
23 — **A tutto Dancing** con l'Orchestra «I novelli folk»

Videovercelli Canale 55-60

riposo

STP (Casale-Vc) Canale 58

19,30 **Film: [illegible] De' Tolomei»** (Storico, 1958)
20,45 **Domenica sport**
21,15 **Film: «La regina [illegible] karaté»** (Avv., 1972)
22,30 **La musica è spettacolo**
23 — **Domenica sport - Oroscopo**
23,15 **Film: «Shannon [illegible] pietà»** (Avv., 1972)

Telealto Mi. Canali 56-69

10 — **A tu per tu col sindaco** (r)
10,45 **Tam tam,** musicale
11 — **Disegni animati**
11,30 **Telefilm**
12 — **Film: «Bersaglio mobile»** (Spion., 1967)
13,30 **Portami [illegible] [illegible]**
14,30 **Film: [illegible] alla corte [illegible] zar»** (Avventuroso, 1964)
16 — **Il trampolone** (r)
17,15 **Tam, tam,** musicale
17,30 **Film: «Il ritorno di Ringo»** (Western, 1965)
19 — **Film: «I vitelloni»** (Comm., 1953)
20,30 **[illegible] «Gaston Phebus»**
21,30 **Film: «Il rossetto»** (Dramm., 1960)
23 — **Il diavolo.** Gioco a premi
0,30 **Film**
2 — **Buonanotte con la playmate**

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili [illegible] all'ultimo momento.

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 7 — **Arresti**, di Ralph Thomas, con Rod Taylor, Christopher Plummer, Lilli Palmer. Spionaggio 1969 — *Agente australiano inviato a Londra per arrestare un diplomatico accusato di omicidio, subodora una sporca manovra politica, [illegible] prende tempo per svolgere indagini più approfondite* (c)
7,45 **Dai giornali di oggi** (c)
FILM 8,30 **Saranda**, di Ted Mulligan, [illegible] Dean Reed. Western 1970 — *Ex sudista, ex bandito, deciso a rifarsi una vita, scaccia di casa il figlio adottivo che si è innamorato della sorellastra promessa ad un politicante. Minacciato da un fuorilegge si accorge di non poter fare a meno del suo aiuto* (c)
FILM 10 — **Ufo, [illegible] rosso - Attacco alla Terra!**, di Summers T. Frankel, con Ed Bishop, Deborah Grant. Fantascienza 1976 (c)
11,20 **Mano, mano pazza** (c)
12 — **Vangelo festivo**, di Fra Reginaldo (c)
FILM 12,20 **L'uomo di Rio**, di Philipe De Broca, con Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorleac, Jean Servais. Avventuroso 1964 — *Soldato parigino in licenza rincorre la fidanzata, fuggita a Rio de Janeiro sulle tracce del padre scienziato rapito da una banda di assassini* (c)
14 — **Gasparone**, [illegible] hit parade della musica per i più piccoli (c)
15 — **Vinovo corre**, trotto in diretta e scommesse a premi con Dario Mazzoleni (c)
FILM 17,15 **Hawk l'indiano: La modella**; telefilm (c)
18,15 **Torino [illegible] - Teatro Torino**, rassegna degli spettacoli della settimana (c)
19 — **Canale 42**, anticipazioni [illegible] programmi del Grp (c)
19,40 **[illegible] ring**, i più celebri incontri di boxe commentati da Bruno Arcari (c)
20 — **La galleria**, rubrica di arte moderna a cura di Luigi Carluccio (c)
FILM 20,30 **Nick Verlain: Nell'acqua di [illegible] piscina**, telefilm (c)
21,30 **[illegible] al cinema** (c)
22 — **Fuoriscena**, personaggi del mondo dello spettacolo intervistati da Francesco Fornari (c)
FILM 23 — **Love boat: Solo al comando**, telefilm — *Una coppia di sposi che si odiano, un [illegible] detenuto, un burbero predicatore [illegible] una decina di bambini al suo seguito movimentano una crociera natalizia* (c)
FILM 24 — **Il furto [illegible] l'anima del commercio**, di Bruno Corbucci, con Alighiero Noschese, Enrico Montesano, Bernard Blier, Pia Giancaro, Ave Ninchi. Commedia 1971 — *[illegible] Napoli due imbroglioni provocano una finta eruzione del Vesuvio per riempire [illegible] ricevitoria del lotto di scommettitori e derubarla* (c)
FILM 1,30 **Film**
FILM 2 — **Una vampata [illegible] vergogna**, di Mark Robson, con Rod Steiger, Susannah York, Don Murray. Commedia 1971 (c)
FILM 4,30 **Little Laura [illegible] Big John**, di Luke Moberly, con Karen Black, Fabian Forte. Western 1975 (c)
FILM 6 — **Telefilm**

Tele Europa 3 — Canale 58

8,30 **Chicchirichì** (c)
FILM 10 — **La ballata di Stroszek**, di Werner Herzog, con Bruno [illegible]., Eva Mattes, Clemens Schreitz. Dramma sociale 1977 — *Tornato a [illegible] dopo due anni e mezzo di prigione, un giovane emigra assieme ad [illegible] prostituta [illegible] a un vecchio nel Wisconsin per rifarsi una vita. Lei diventa cameriera, il vecchio si appassiona a strani esperimenti, mentre lui se la cava facendo il meccanico. L'acquisto [illegible] rate di una gigantesca roulotte riporta il terzetto ad una condizione disperata* (c)
11,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati (c)
12 — **Per queste valli**, replica (c)
FILM 12,45 **Billy Cosby show: L'albero [illegible] Natale**, telefilm — *Amiche [illegible] amici costringono Billy ad improvvisarsi Babbo Natale ad una festa per bambini. Lui però non ne vuol sapere* (c)
FILM 13,15 **Il pianeta fantasma**, di William Marshall, con Dean Fredericks, Coleen Gray, Tony Dexter. Fantascienza 1962 — *Astronauta terrestre è costretto ad atterrare su di un pianeta sconosciuto, popolato da simpatici lillipuziani in lotta contro i mostruosi abitanti di una vicina galassia* (c)
14,45 **Una fetta di sorriso**, programma per i più piccoli realizzato in collaborazione con l'Unicef (c)
FILM 16,15 **E' arrivato l'accordatore**, di Duilio Coletti, con Nino Taranto, Alberto Sordi, Antonella Lualdi. Commedia 1952 — *Disoccupato, affamatissimo, scambiato per un accordatore di pianoforti, scombina un pranzo di fidanzamento, fa arrestare una banda di ladri e smaschera un truffatore*
17,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati (c)
18,15 **Magia [illegible] [illegible]** (c)
18,45 **Il tesoro del castello senza nome**, romanzo sceneggiato (c)
19,15 **Incontro con...** (c)
20 — **Un tocco [illegible] [illegible]** (c)
FILM 20,30 **Intrigo [illegible] Taormina**, di Giorgio Bianchi, con Walter Chiari, Ugo Tognazzi, Gino Cervi, Belinda Lee, Sylva Koscina, Elke Sommer. Commedia 1961 — *Equivoci amorosi a bordo di un panfilo in crociera: un commendatore, preoccupato per la virilità del figlio misogino gli propina "belle [illegible] facili amiche; un marito per ottenere il divorzio dalla moglie [illegible] [illegible] corteggiare da un visconte, ignorando che si tratta del suo ex fidanzato; un fotografo crede di sfuggire all'ossessiva fidanzata che invece [illegible] clandestina a bordo* (c)
FILM 22,15 **L'amante italiana**, di Jean Delannoy, con Gina Lollobrigida, Louis Jourdan, Philippe Noiret, Daniel Gelin. Drammatico 1967 — *Fotografa italiana stabilitasi da anni [illegible] Parigi, tornando tardi a casa non trova più l'amico. Dopo averlo atteso invano per ore, una telefonata anonima la avverte che lui sta spassandosela con un'altra. Disperata, tenta il suicidio* (c)
23,30 **Incontro con...** (c)
FILM 24 — **Film**
FILM 1,45 **Le cinque chiavi [illegible] terrore**, di Freddie Francis, con Christopher Lee, Peter Cushin, Michael Gough, Donald Sutherland. Horror 1966 — *In treno cinque passeggeri incontrano [illegible] mago che predice e fa vivere, forse in sogno, forse in realtà, ad ognuno una morte atroce [illegible] misteriosa* (c)

Tele Torino Intern. — Canale 61

FILM 9,30 **Le [illegible] avventure di Lassie: Corsa contro il tempo**, telefilm. Prima parte (c)
10 — **Il grande Mazinger: Cattloop Crop**, cartoni animati (c)
10,30 **Ryu, il ragazzo delle [illegible] Per cento pelli di capra**, cartoni animati (c)
FILM 11 — **Le [illegible] avventure di Lassie: Corsa contro [illegible] tempo**, telefilm. Seconda parte (c)
11,30 **Il grande Mazinger: [illegible] [illegible] mai più**, cartoni animati (c)
12 — **Ryu, il ragazzo [illegible] caverne: Guerra [illegible] limiti del [illegible]** cartoni animati (c)
12,20 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade (c)
13 — **La natura intorno a noi**, documentario (c)
13,30 **L'uomo di Atlantide**, nona puntata. Replica della prima parte (c)
FILM 14 — **Quella [illegible] nella prateria: Un sogno in frantumi**, telefilm (c)
FILM 15 — **Zanna Bianca alla riscossa**, di Tonino Ricci, con Henry Silva, Renzo Palmer, Steve Reeves. Avventuroso 1974 — *Cercatore d'oro nel Klondike, coadiuvato da un intelligentissimo lupo [illegible] da un orfanello, tenta di prendere possesso della sua miniera contrastato da banditi che cercano [illegible] di strappargliela [illegible] dalla polizia che lo crede colpevole di un delitto* (c)
16,30 **Documentario** (c)
FILM 17 — **Er più**, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Claudia Mori, Romolo Valli, Maurizio Arena, Vittorio Caprioli, Ninetto Davoli. Commedia 1971 — *Nella Roma dei primi del '900, un pescivendolo, ras del suo rione [illegible] scontra con un altro bullo causandone involontariamente la morte. I fratelli della vittima si prendono cura della [illegible] incolumità per poterlo uccidere [illegible] loro volta* (c)
19 — **Molière**, romanzo sceneggiato. Sesto episodio: L'anticamera del diavolo (c)
20 — **L'uomo [illegible] Atlantide**, nona puntata. Secondo episodio (c)
FILM 20,30 **Stop al fuorilegge da Simon Templar: La freccia mortale**, telefilm
FILM 21,30 **[illegible] sere con Alain Delon: [illegible] gang del parigino**, di Jacques Deray, [illegible] Alain Delon, Roland Bertin, Laura Betti. Giallo 1977. Orfano, adottato [illegible] tredici anni (dopo un breve soggiorno in riformatorio) da un gangster paralitico, divenuto adulto, nell'immediato dopoguerra organizza [illegible] banda di sette elementi con i quali terrorizza Parigi firmando ogni sua impresa con un tempismo perfetto ed un'insolita signorilità (c)
23,15 **Molière**, romanzo sceneggiato. Quinto episodio: il cappello del presidente. Replica (c)
FILM 24 — **La proprietà [illegible] è più [illegible] furto**, di Elio Petri, con Ugo Tognazzi, Daria Nicolodi. Commedia 1973 (c)

Videogruppo — Canale 52

7,15 **Svegliamoci insieme** (c)
FILM 8 — **Il tesoro di Rommel**, di Romolo Marcellini, con Andrea Checchi, Isa Miranda, Dawn Addams. Avventuroso 1956 — *Un ex ufficiale nazista, un agente americano [illegible] una banda di predoni comandata [illegible] una donna [illegible] al largo della costa egiziana, in concorrenza fra loro cercano il tesoro inabissato dal generale tedesco* (c)
10 — **Documentario**
FILM 11 — **Surcouf, l'eroe dei sette mari**, di Sergio Bergonzelli, [illegible] Gérard Barray, Antonella Lualdi, Terence Morgan. Avventuroso 1967 — *Tenente della marina francese, deluso in amore, si sfoga [illegible] bordo di una veloce nave corsara colando a picco ventisette vascelli inglesi* (c)
12,30 **Speciale [illegible]** (c)
FILM 13 — **[illegible]**
FILM 14 — **Le bugie nel mio letto**, di Michel Deville, con Marina Vlady, Macha Meril, Michel Vitold. Commedia 1963 — *Allegre vicende di due sorelle, una delle quali fa continue gaffes perché troppo sincera, a differenza dell'altra che le fa perché mente a tutti su tutto*
15,30 **Cartoni animati**
16 — **Heidy**, romanzo sceneggiato (c)
16,30 **[illegible] bianca**, documentario (c)
FILM 17 — **Telefilm**
18 — **Special show** (c)
19 — **[illegible] cinema**, consigli [illegible] quiz di Federico Peyretti. Replica (c)
19,30 **Il mondo in cui viviamo**, documentario (c)
FILM 20 — **Che gioia vivere**, di René Clement, con Alain Delon, Barbara Lass, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Ugo Tognazzi. Satirico 1961 — *Nella Roma del 1921, due iscritti ai fasci di combattimento restano coinvolti nelle imprese di un gruppo anarchico e costretti [illegible] compiere attentati*
21,50 **Prima visione** (c)
FILM 22 — **Guerre fra le galassie**, telefilm (c)
FILM 22,30 **Il consiglieri**, di Alberto De Martino, con Tomas Milian, Martin Balsam, Dagmar Lassander, Francisco Rabal. Drammatico 1973 — *Avvocato, figlioccio di un padrino, decide di tagliare con il passato, ritirarsi, e condurre [illegible] vita onesta. La decisione, contraria alle leggi della mafia, scatena una guerra fra cosche americane e siciliane* (c)
FILM 0,10 **[illegible] Suzanne Simon, la religiosa**, di Jacques Rivette, con Anna Karina, Liselotte Pulver, Francisco Rabal. Drammatico 1966 — *Da un romanzo di Diderot: verso la metà del XVIII secolo, in un convento di clausura, umiliazioni e sadismi da parte di una fanatica madre superiora nei confronti di una suora per forza* (c)
FILM 1,30 **Sandokan alla riscossa**, di Luigi Capuano, con Ray Danton, Guy Madison, Fran[illegible] Bettoja. Avventuroso 1964 (c)
FILM 3 — **Giamaica**, di Lewis R. Foster, con Ray Milland, Arlene Dahl. Avventuroso 1954 (c)
FILM 4,30 **Degueyo**, di Joseph Warren, con Dan Vadis. Western 1966 (c)
FILM 6 — **L'eterno vagabondo**, comico

Tele Studio Torino — Canale 24

9 — **Doppio sandwich**, programma musicale (c)
9,30 **Cartoni animati** (c)
10,30 **Lezione [illegible] piemontese**, [illegible] cura di Camillo Brero (c)
11 — **La città domanda**, rubrica giuridica a cura dell'avvocato Foti (c)
11,30 **Un po' di musica** (c)
12 — **Il giornale della provincia** (c)
12,30 **Rassegna [illegible] stampa [illegible]** (c)
FILM 12,45 **Uno straniero a Sacramento**, di Serge Bergon, con Mickey Hargitay, Steve Saint-Clair, Barbara Frey. Western 1965 — *La vendetta di un cow boy sfortunato a cui hanno rubato la mandria [illegible] ucciso il padre e il fratello, e che contemporaneamente lo sceriffo accusa di due delitti ai quali è del tutto estraneo* (c)
14,30 **Appuntamento sinfonico** (c)
FILM 15 — **Telefilm**
FILM 16 — **Telefilm**
17 — **Mondo selvaggio**, documentario (c)
17,30 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
18 — **Tekkaman: Le strane formiche lunari**, cartoni animati (c)
18,30 **Campionato di calcio Primavera**: cronaca dell'incontro Torino-Juventus (c)
FILM 20,30 **Fratelli d'Italia**, di Fausto Saraceni, con Ettore Manni, Olga Solbelli, Paul Müller. Storia romanzata 1951 — *L'eroica morte di Nazario Sauro, catturato sul suo sottomarino dagli austraci [illegible] immediatamente riconosciuto [illegible] passato per le armi*
FILM 22,15 **Telefilm**
FILM 23,15 **M.M.M.83 - Missione morte molo 83**, [illegible] Sergio Bergonzelli, con Fred Beir, Gérard Blain, Sylvia Solar. Spionaggio 1966 — *Da Taormina, a Berna, al porto di Amburgo, un agente britannico cerca di far luce sulla morte di uno scienziato atomico* (c)
FILM 1 — **L'ingenua**, di Gianfranco Baldanello, con Ilona Staller, Orchidea De Santis, Giorgio Ardisson. Commedia erotica 1976 — *Commessa finta tonta [illegible] di trarre vantaggio dalla vendita truffaldina di una villa da parte di un poveraccio assillato dalla vogliosa fidanzata* (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	■	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate [illegible] l'Agis — Cinema: Arc[illegible] Falchera.

Film segnalati dalla critica: Il matrimonio di Maria Braun (Romano); Manhattan (Studio Ritz); L'uomo di marmo (Puntodue); La merlettaia (Cabiria); Sinfonia d'autunno (Cuore).

cinema prime visioni

AMBROSIO — c. Vitt. Eman. 52 — Tel. 547.007
Caboblanco, di J. Lee Thompson, con Charles Bronson, Dominique Sanda, Fernando Rey (Usa - Colori) — Di 20 milioni di dollari in nave affondata nel Pacifico, tentano il recupero un anziano ex nazista e avventurieri vari.
Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; [illegible]. Non viet. ■ Avventuroso — Critica ■■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

ARCO-INC — [illegible] Pr. [illegible] 31 — Tel. 484.621
Il flauto magico, [illegible] Ingmar Bergman, con Josef Köstlinger, Irma Urrila (Svezia - Colori) — L'immortale capolavoro di W.A. Mozart portato sullo schermo in un film (non una [illegible] cine-opera) dal geniale maestro.
Orario: non comunicato. ★ Fantastico — RIEDIZ[illegible] (1976) — Ingresso L. 2000

[illegible] — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147
La terrazza, di Ettore Scola, con V. Gassman, M. Mastroianni, U. Tognazzi, J.-L. Trintignant, S. Reggiani (Italia - Colori) — Su una tipica [illegible] romana, si ritrovano 5 amici di mezza età, tutti di successo ma in crisi.
Or.: 14; 16,50; 19,40; 22,30. Non viet. ★ Commedia drammatica — Critica ●■ Pubblico OOOO — Ing. 3000, r. 2000

ARLECCHINO — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.190
Cafè Express, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Vittorio Caprioli (Italia - Colori) — Avventure e disavventure di un venditore abusivo di caffè [illegible] esercita di notte sui treni diretti al Sud.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica [illegible] Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

ARTISTI EROTIC Center — v. Artisti — Tel. 831.374
Le godirici, di Lucien Hustaix, con Claudine Beccarie, Earl Martin, Jacques Marbeuf (Francia - Colori) — Carrellata di vicende sexy con tante belle, giovani ed esperte fanciulle su cui impera la porno star francese.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. [illegible]. ★ Commedia erotica — [illegible] VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

ASTOR — [illegible] Viotti 8 — Tel. 519.518
Quadrophenia, di Franc Roddam, con Phil Daniels, Mark Wingett, Philip Davis (G.B. - Colori) — Ventenne londinese di estrazione proletaria alla ricerca di un'identità, si aggrega alla banda dei «mods» nei primi Anni 60.
Orario. 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [illegible] viet. ★ Drammatico — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

AUGUSTUS — [illegible] C.L.N. 248 — Tel. 530.714
Arrivano i Gatti, di Carlo Vanzina, [illegible] i Gatti di Vicolo Miracoli, Bruno Lauzi, Orchidea de Santis (Italia - Colori) — Disavventure di quattro giovani che sognano gloria e ricchezza, chiamati a Roma per un p[illegible] in tv.
Orario: 14,40; 16,40; 18,25; 20,25; 22,30. Non viet. ■ Commedia — Critica ■■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

CAPITOL — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605
Interceptor, di G. Miller, con [illegible] Gibson, Hugh Keays-Byrne (Australia - Colori) — Violenta guerra [illegible] fra pattuglie di poliziotti e gruppi di teppisti motorizzati autori di delitti orrendi quanto inutili. Viet. 18.
Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Dramm[illegible] — Critica ●■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

CENTRALE d'Essai — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110
Don Giovanni, di Joseph Losey, con R. Raimondi, Teresa Berganza (Fr./It. - Col.) — Versione cinematografica della storia del celebre libertino a cui Lorenzo da Ponte dette [illegible] per la dolce musica di Mozart.
Orario: 15; 18,15; 21,30. ★ Opera lirica — Critica ●●■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 2500

COLOSSEO — v. M. Cristina 73 — Tel. 651.034
Le porno reporter, di Claude Pierson, con Monique Ciron, [illegible] Aubriot, Alain Baud, Charlotte [illegible] (Francia - Colori) — Avventure erotiche di una fotografa specializzata in scabrosi «reportage». Viet. 18.
Ap. ore 16. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

CORSO — c. Vitt. Eman. [illegible] — Tel. 510.702
I mastini del Dallas, di Ted Kotcheff, con [illegible] Nolte, MacDavis, Charles Durning, Dayle Haddon (Usa - Colori) — Giocatore di football americano, dotato di grinta e indipendenza, viene a causa [illegible] relegato in panchina.
Orario: 14,40; 17,10; 19,45; 22,20. Viet. 14. ★ Drammatico — Critica ●■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

CRISTALLO — v. Goito 5 — Tel. 650.71.00
Ecco noi per esempio, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Renato Pozzetto (Italia - Colori) — Amicizia fra un fotografo e un poeta entrambi ingenui e sprovveduti nel caos [illegible]. Vietato 14.
Orario: 14,15; 16,10; 18,20; 20,15; 22,30. ★ [illegible] — RIEDIZIONE (1977) — Ingresso L. 3000

DORIA — v. Gramsci — Tel. 542.422
10, di Blake Edwards, con Dudley Moore, Julie Andrews (Usa - Colori) — Compositore di successo ama valutare le donne con un voto da 1 a 10; ma quella da 10 [illegible] introvabile. Finché ad un se[illegible]...
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,20. Viet. 14. ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

GIOIELLO — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760
L'uomo venuto dall'impossibile, di Nicholas Meyer, [illegible] Malcolm McDowell, David Warner (Usa - Colori) — Jack lo Squartatore fugge dalla Londra del 1893 su una «macchina del tempo», inseguito dallo scrittore H.G. Wells.
Orario: 14,30; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30. [illegible] viet. ■ Avventuroso — Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

IDEAL — c. Beccaria [illegible] — Tel. 541.523
[illegible] di Don Sharp, con [illegible] Sutherland, V. Redgrave, R. Widmark, C. Lee (Usa - Colori) — Falsa spedizione scientifica in Alaska, è realmente impegnata a ritrovare l'oro nascosto in sommergibile nazista.
Or.: 14,10; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso — Critica ●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

LILLIPUT — v. XX Sett. 16 bis — Tel. 537.100
Mani di velluto, di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettatore industriale si finge fuorilegge per conquistare bella rampolla di un'antica casata di ladri.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Commedia — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

LUX — gall. S. Federico — Tel. 541.283
[illegible] sabato sera, di John Badham, [illegible] John Travolta, K. Lynn Gorney (Usa - Colori) — Primo vero amore e dolori di un affascinante giovanotto di origine italiana con la passione del ballo. Viet. 14.
Orario: 14,40; 17,20; 19,50; 22,30. ★ Commedia — RIEDIZIONE (1978) — Ingresso L. 3000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 6 — Tel. 650.54.70
Sensi caldi, con Rita Silva, Guido Sagliocca, Giovanna Petrocchi (Italia - Colori) — Tratta dal libro «Sensi inquieti» la storia di una giovane donna alla ricerca di un appagamento dei sensi. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. ■ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

MILANO LUCE ROSSA — v. Milano 8 — Tel. 530.255
Le confessioni di una porno hostess, di Francis Leroy, con Catherine Rivat, Daniel Tonachella, Marie-Françoise Maurin (Francia - Colori) — Appuntamenti erotici in ogni aeroporto di una bella hostess.
Orario: Ap. ore 10. Ultimo 22,30. Viet. 18. ■ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

NAZIONALE — v. Pomba 7 — Tel. 518.850
Un sacco bello, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Veronica Miriel, Mario Brega, Renato Scarpa (Italia - Colori) — Il simpatico comico interprete e regista di tre sketch ambientati nella Roma deserta di Ferragosto.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica ●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

OLIMPIA — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448
Un uomo, una donna [illegible] banca, di Noel Black, con Donald Sutherland, Brooke Adams, Paul Mazursky (Usa - Colori) — Affiatata ed abile coppia studia e mette a segno un grandioso furto in una banca. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia — OGGI LA PRIMA — Ingresso L. 3000

ORFEO — p. Carlina — Tel. 518.114
Brigade call-girls, di Patrick Aubin, con Erika Cool, Yves Gauthier (Usa - Colori) — Allegre vicende di un gruppo di fanciulle belle e disinibite a caccia di avventure erotiche a no.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; [illegible]. Viet. 18. ■ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

PRINCIPE — v. Princ. d'Acaia 45 — Tel. 760.951
Le porno stars, di Robert Migginson, con Mary Mitchell, Carole Baxter, Luthr Bud-Wnaney (Usa - Colori) — Vita privata di un gruppo di donne di professione stars dell'erotismo.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

REPOSI — v. XX Settembre — Tel. 531.400
Inferno, di Dario Argento, con Eleonora Giorgi, Gabriele Lavia, Daria Nicolodi (Italia - Colori) — Catena di atroci delitti ai confini della realtà, lega il destino di due fratelli, [illegible] abitante a Roma, l'altra a New York.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Horror — Critica ●■ Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.145
Il matrimonio di Maria Braun, [illegible] W. Fassbinder, con Hanna Shygulla, Klaus Lowitsch (Germ. Occ. - Colori) — Drammatiche svolte nella vita di una sposa di guerra il cui marito viene dato per morto. Non viet.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ■ Segn. della Critica ★ Drammatico — Critica ●●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

STUDIO RITZ — [illegible] Acqui 2 — Tel. 830.521
Manhattan, di Woody Allen, con W. Allen, D. Keaton, M. Murphy, M. Streep (Usa - b.n.) — Il favoloso paesaggio di New York fa da sfondo alle nevrosi e alle vicende sentimentali di due coppie. ■ Segnalato dalla Critica
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica ●●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 2500

TORINO — v. Buozzi 6 — Tel. 530.353
Giochi bagnati, di Gerard Damiano, con Giorgina Spelvin; Richard Bolla, Mary Margaret, Molly Malone (Francia - Colori) — Una coppa di champagne diventa elemento fondamentale per una serie di raffinati giochi erotici.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia [illegible] — [illegible] VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

VITTORIA — v. Roma 336 — Tel. 561.789
Il ladrone, di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, Edwige Fenech (Italia - Colori) — Caleb, ladruncolo che vive di espedienti in Palestina, incontra Gesù e finisce sulla croce accanto al Figlio [illegible].
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Drammatico — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 6 — Tel. 651.254
Il campione, di Franco Zeffirelli, con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder (Usa - Colori) — Tratto dall'omonimo film del 1931, la storia di un ex pugile che vuole riabilitarsi agli occhi del figlio. Non viet.
Orario. 16,05; 18,10; 20,15; 22,30. ★ Commedia drammatica — Critica ■■ Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

ALEXANDRA — v. Sacchi 18 — Tel. 511.283
Parigi scandalo, di Patrick Aubin, con Bri[illegible] Bosquet, Patricia [illegible], Sandra Flower, Daniel Berton (Francia - Colori) — Avvenenti fanciulle scandalizzano la città degli amori più ardenti e voluttuosi. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ■ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 1[illegible]

APOLLO — lg. Giachino 91 — Tel. 215.665
Alien, di Ridley Scott, con Tom Skerrit, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright (Usa - Colori) — Sette astronauti che lavorano in una nave spaziale, debbono affrontare un tremendo mostro extraterrestre.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Fanta-horror — Critica [illegible] Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

ELISEO — piazza Sabotino — Tel. 335.98.15
...E giustizia per tutti, di Norman Jewison, con Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe (Usa - Colori) — Viaggio nella giustizia americana, attraverso i ritratti di alcuni singolari avvocati. Non viet.
Orario: 20,30; 22,30. ★ Commedia drammatica — Critica ●●■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 1200

FARO — via Po 30 — Tel. 832.214
L'importante è non farsi notare, di Romolo Guerrieri, con La Smorfia Bandiera, Tito Le Duc, Mauro Bronchi (Italia - Colori) — Inevitabili equivoci intorno all'amore dei tre travestiti per tre belle ragazze.
Orario: 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. ★ Commedia — Critica ■ Pubblico OOO — Ingresso L. 1500

FIAMMA — c. Trapani 57 — Tel. 372.057
Amore al primo morso, di Stan Dragoti, con George Hamilton, Susan Saint-James, Richard Benjamin (Usa - Colori) — Divertenti avventure galanti di un affascinante ed elegante vampiro libertino. Non viet.
Orario: 20; 22,30. ★ Commedia — Critica ■■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 486.560
La liceale nella classe dei ripetenti, di Mariano Laurenti, con Gloria Guida, Alvaro Vitali (Italia - Colori) — Procace studentessa dalle mille attrattive getta nello scompiglio un intero liceo. Viet. 14.
Orario: Ap. ore 20. ★ Commedia — [illegible] recensita — Ingresso L. 1200

LA PERLA — c. De Gasperi [illegible] — Tel. 584.791
Io sto con gli ippopotami, di Italo Zingarelli, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — In Sudafrica, amiconi litigiosi tra loro avversano insieme cialtrone ex boxeur che specula su animali feroci e no.
Orario: 15,05; 16,50; 18,35; 20,30; 22,30. Non v[illegible]. ★ Avventuroso — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 2000

MAFFEI — v. Pr. Tommaso [illegible] — Tel. 683.354
Amori, [illegible] e depravazioni di Justine, di Chris Bogger, con Koo Stark, Martin Potter (Usa - Colori) — L'eroina del Marchese De Sade impegnata in vicende erotiche omosessuali e no sempre più depravate. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia erotica — PR[illegible] VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

MASSAUA — p. Massaua 9 — Tel. 795.803
'**Il metronotte**, sceneggiata napoletana con Mario Trevi.
Ore 15 e 21. ■ Spettacolo teatrale.

MASSIMO — v. Montebello 8 — Tel. 876.061
Meteor, di Ronald Neame, con Sean Connery, Natalie Wood, Karl Malden, Brian Keith (Usa - Colori) — Gigantesca meteorite minaccia di cadere sulla Terra: scienziati di tutto il mondo cercano di evitare la catastrofe.
Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non [illegible]. ★ Drammatico — Critica ■■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

PUNTODUE d'Essai — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245
L'uomo di marmo, di Andrzej Wajda, con Jerzy Radziwilowicz, Krystyna Janda (Polonia - Colori) — Ricostruzione della vita e della figura di [illegible] del popolo prima esaltato e poi distrutto. Non viet.
Orario: 16,30; 19,20; 22,15. ■ Segn. dalla Critica ★ Drammatico — Critica ●●●■ Pubblico OOOO — Ingresso L. 1700

SEXY MOVIE ONE — c. Belgio 53 — Tel. 874.171
Eccessi erotici, di Bernard Aubert, con Gerard Jean, Ceray Albana (Francia - Colori) — Avventure super erotiche di una bellissima fanciulla di colore dalla sensualità esuberante.
Orario: 15; 16,30; 1[illegible]; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

STATUTO — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051
The Wanderers (I nuovi guerrieri), di Philip Kaufman, con Ken Wahl, John Fiedrick (Usa - Colori) — Due bande (Wanderers e Baldies, questi rapati a zero) si disputano con estrema violenza la supremazia nel Bronx.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ■ Drammatico — Critica ●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. 1500

KELLER STUDIO — v.le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613
Le notti di Cabiria, di Federico Fellini, con Giulietta Masina, Amedeo Nazzari (1956); **Ultimo handicap**, di Martin Ritt, con Walter Matthau, Alexis Smith. Al termine **Chaval disegnatore umorista**.
Or[illegible]: proiez. uniche ore 17; 21. ★ Commedia drammatica — Critica ●●● Pubblico OOO — Ingresso L. 2000

VITTORIO VENETO — p. Vitt. Veneto 5 — Tel. 871.642
Vizi e peccati delle donne nel mondo, di Ernst Hofbauer, con Angelika Gaumgart, Doris Dernberg (Germania - Colori) — Rassegna delle abitudini e delle perversioni sessuali delle donne di diversi Paesi del mondo.
Orario: Ap. ore 14,30. [illegible] 18. ■ Commedia erotica — PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

[illegible] (via Nizza 348, tel. 697.068)
Aragosta a colazione, E. Montesano, C. Brasseur. ★ C[illegible]

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
oggi ore 15 e 17 **La meravigliosa favola di Cenerentola**, di S. Ouru, a colori. ★ [illegible]

ERBA d'Essai (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
questa [illegible] ore 20-22,30 **Il dormiglione**, di W. Allen, con W. Allen, col. ★ Commedia

[illegible] MARIONETTE [illegible]
oggi ore 15 **West and Soda**, a colori, di Bruno Bozzetto, ★ Disegno animato; ore 16,30 **Cappuccetto rosso - Gianduja [illegible] circo [illegible] meraviglie**, con le Marionette Lupi ★ Marionette

GIARDINO RAGAZZI (V. Monfalcone 62)
domani **Sandokan, parte 1ª**, con Kabir Bedi. Ore 15-17. ★ Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 651.904)
Sabato [illegible] venerdì, A. Celentano, L. Banfi, E. Fenech. [illegible] viet. ■ Commedia

[illegible]TA RAGAZZI (via Cibrario 68, tel. 772.907)
Carosello Disney n. 1, a col., di W. Disney. ★ Disegno animato, ore 15-17. Completa il programma **La valle del[illegible]** Baby [illegible] in sala. Per le proiezioni [illegible] zona Francia.

ZONA CENTRO

ALCIONE (corso Regina Margherita 134, tel. 287.400)
sullo schermo [illegible] me [illegible]. 18. ★ Erotico, ore 15,45-21; sulla scena **Strip-tease**, con Dedè e Lisa, ore 17,15 e 22,30.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.048)
«La bolte del cinema»: [illegible] 17 alle 22 «Erotismo nel cinema»: [illegible] transessuale, novità assoluta e «Hard core theatre». Ore 22 teatro «More 3»; ore [illegible] Rass. Naz. Nuovo Cinema Italiano «Miguelonica» di A. Corti. ★ Drammatico

CINECLUB (Calandra 15, [illegible] 447.2888)
Questa [illegible] anteprima europea Hardcore, edizione originale tedesca **Studentinnenreport**. Ore 20,30; 22,30. Ingresso soci. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
Pacco a [illegible] di Stanley Donen, [illegible] Yul Brynner, Mitzy Gaynor. Ore 20,30; 22,30. ■ Avventuroso

PO (via Po 21, tel. 510.496)
I ragazzi venuti dal Brasile, G. Peck. Non viet. ★ Fantascienza

REGINA (corso Reg. Margherita 123, tel. 530.865)
Sodomia. Viet. 18. Ap. 15. Ult. 22. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADR[illegible] (via Sacchi 65, tel. 587.715)
[illegible] Viet. [illegible]. ★ Drammatico

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 328.673)
Banana Republic, concerto dal vivo di L. Dalla e F. De Gregori. Orario 20,30; 22,30. ★ Musical

S. RITA* (via Vernazza 26, tel. 325.056)
«Canti di Montagna».

SMERALDO ARCI (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Uragano, di J. Troell, con Mia Farrow, Jason Roberts. Ore 20; 22,30. ★ [illegible]

SMERALDO - [illegible] (via Tunisi 92, tel. 390.711)
pomeriggio ragazzi: **Heidi torna tra i monti**, ore 15-17. ★ Disegno animato

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 598.125)
Rassegna dei migliori [illegible] di Alain Delon: **Airport 80**, [illegible] Sylvia Kristel, Eddie Albert, Robert Wagner, 3ª vis. To. 20,10; 22,30. ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

[illegible] (via Fréjus 27, [illegible] 446.764)
Jesus [illegible] Superstar, C. Anderson. ★ Musical drammatico

SAN PAOLO (via Cesana 60, tel. 372.637)
Casablanca [illegible] A. Quinn, techn. ★ Avventuroso

[illegible] FRANCIA

[illegible] (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
Eutanasia di un amore, O. Muti, T. Musante. ★ Commedia drammatica

D[illegible] PR[illegible]
domani **Pugni feroci**. ★ Drammatico

ESEDRA* (via Bagetti 30, [illegible] 774.587)
Collo d'acciaio, [illegible] Reynolds. ★ Avventuroso

NUOVO ODEON (via Vanalzio 6, tel. 772.362)
[illegible] **Bond 007 Moonraker operazione spazio**, Roger Moore, Louis Chiles, techn. Non viet. Ap. 19,45. ★ Avventuroso

ZETA d'Essai (via Cibrario [illegible] tel. 772.907)
Rocky II, di S. Stallone, con S. Stallone, T. Shire. Ore 20,10; 22[illegible]. ★ Commedia drammatica

ZONA S. DONATO

ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Musica: [illegible] Superstar. ★ Musical drammatico

VALDOCCO* (via Salerno 12, [illegible] 484.117)
Cristo si [illegible] Eboli, di F. Rosi. Ore 16,30; 19,30; 22,30. ★ Drammatico

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Doppia Luce Rossa: sullo schermo **Sex erection**. V. 18. ★ Erotico; sul palcoscenico: **Mary**.

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.616)
Il [illegible] di [illegible] ★ Drammatico

LUINI* (via Luini [illegible], [illegible] 290.339)
domani [illegible] **del drago** ★ Lotta orientale e [illegible] ■ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

[illegible] (corso Regio Parco 142, tel. 203.568)
Il [illegible] può attendere, Warren Beatty. ★ [illegible]

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665)
Profezia. ★ Drammatico

[illegible]NTERP (corso G. [illegible], tel. 284.134)
Collo d'acciaio, Burt Reynolds. ■ Avventuroso

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 267.974)
Porno libido. Viet. 18. ■ Erotico

REBAUDENGO (piazza Rebaudengo 22, tel. 264.526)
Il figlio del gangster, ore 21. ★ Drammatico

[illegible]E (via Courmayeur 2, tel. [illegible])
Prossima riapertura - Nuova gestione.

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso Casale [illegible] tel. 832.086)
Attimo per attimo, John Travolta. ★ [illegible] drammatico

[illegible] - LINGOTTO

[illegible]RIA RAGAZZI (piazza Bengasi, tel. [illegible])
La carica dei 101, di W. Disney. Ore 15-17. ★ Disegno [illegible]

[illegible]RIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 606.0553)
La merlettaia, di G. Goretta, con I. Huppert. Ore 20,20; 22,30. ■ Segnalato [illegible] Critica. ★ Drammatico

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
Sinfonia d'autunno, Ingrid Bergman, Liv Ullmann, regia di Ingmar Bergman, techn. Ap. 16. ■ Segnalato dalla Critica. ★ Drammatico

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471)
Io non credo a nessuno, C. Bronson, ore 21. ■ Avventuroso

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617)
[illegible] **il dominatore**. Non viet. ■ Lotta orientale

* [illegible] e [illegible] parrocchiale.

CINEMA CINTURA

ESE
La ragazza col lecca lecca.
ALPIGNANO
Dora: Manhattan.
Lido: Tre sotto il lenzuolo.
AVIGLIANA
Corso: Io sto con gli ippopotami.
BEINASCO
Hair.
BORGARO
Royal: Fuga da Alcatraz.
BUTTIGLIERA ALTA
Come perdere glie e
CARIGNANO
Peter: La patata bollente.

Eliseo: I racconti dello zio Tom.
Lux: Le porno ereditiere.
Margherita: velluto.
La rose
CASELLE
Italia: Zio Adolfo in arte Führer.
Roma: Il immaginario.

Pomorelia.
CHIERI S.
Gloria: Jesus Christ Superstar.
CHIVASSO
: Deep Troath.
Cinecittà: I viaggiatori
CIRIE'
: American Graffiti 2.
L'uomo puma.
: La patata bollente.

Io con ippopotami.

Margherita: Apocalypse
GASSINO
Fuga da Alcatraz.
GIAVENO
S. Lorenzo: Jesus Christ Super-

Catalano: Fuga da Alcatraz.

Quartiere 13 e le brigate della morte.
MATHI
Parrocchiale: Airport 80.

il cacciatore di squali.
NICHELINO
Superga: La luna.

Eden: Frankenstein Junior.
ORBASSANO
Moderno: Fuga da Alcatraz.
PINEROLO
Hollywood: Giochi bagnati.
Cacciatori di squali.
Nuovo: Gli aristogatti.
Il mercenario.
Altrimenti ci arrabbiamo.

PIOSSASCO
S. Giorgio: Champ campione).

Cristallo: I ragazzi venuti dal sile.
S. AMBROGIO
Ambrosiano: Ecco l'impero dei sensi.
S. ANTONINO
Moderno: Il padrino.
S. MAURO
Centro Cult. Gobetti - d'Essai: Il paradiso può attendere.
SESTI
Linea di
SETTIMO
Garibaldi: The Wanderers.
Beccaria: Alien.
Tiro incrociato.
Oratorio: Tu sei l'unica donna per me.
SUSA
: Tesoromio.
Civico: Toro e vergine ravvicinato.

Davide: Uno sceriffo ... poco extra e molto terrestre.
VALPERGA
La pornoinfermiera.
VE
Dante: Les Pornocrates.
Supercinema: Io gli ippopotami.

in jeans.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ALESSANDRIA

il ladrone.
sera: Cicciolina mio; pom.: Continuavano a mario Trinità.
Comunale: Don Giovanni.
Corso: Inferno.
depravate piacere.
Le ali della notte.
Moderno: «10».
TERME
Ecco noi per esempio.
...e giustizia tutti.
Garibaldi: L'uomo puma.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Il signore degli anelli.
Nuovo: Esperienze erotiche di calore.
Tesoro mio.
Vittoria: Quattro mosche di velluto grigio.
CASTELLAZZO BORMIDA
mercoledì da cani.
CASTELCERIOLO

FELIZZANO
riposo.
GAVI LIGURE
Il Forte: Uragano.

Cristallo: Vieni, vieni voglio l'amore con
Amityville horror.
Italia: La vita è bella.
Il signore degli anelli.

Lux: Tesoro mio.
Il matrimonio Braun.
Torrielli: Assassinio commissione.
MONF.TO
Comunale: Molière.
E
Astor: Banana Republic.
Sindrome cinese.
TORTONA
Moderno: Riavanti marsch.
Un sacco
Un maggiolino matto.
VALENZA
Nuovo Italia: Meteor.
Teatro: Sabato domenica e venerdì.
Politeama: chiuso.
VOGHERA
Arlecchino: Scusi lei è normale?; pom.: Senza famiglia, Remy.
Galvani: Mani di velluto.
Roma: Interceptor.
Il malato immaginario.

ASTI

Lux: La supplente va in città.
il ladrone.
Salone: L' puma.
Splendor: La parte più appetitosa del maschio.
Vittoria: «10».
CANELLI
I nuovi guerrieri.
d'Oro: con gli ippopotami.
MONCALVO
Nuovo: Porno Holidays.
NIZZA
Aurora: I nuovi guerrieri.
Lux: Sindrome cinese.
Sociale: Io sto con gli ippopotami.
Io grande cacciatore.
SAN D
Lux: Il racket dei sequestri.
Splendor: riposo.
Cristallo: riposo.

CUNEO

Corso: Il signore degli
Fiamma: Inferno.
: Casanova supersex.
Cantori: La più grande vittoria di
Dracula.

Mani di velluto.
American graffiti.
BEINETTE
Astra: Moonraker.
BENE
: Rocky due.
SAN DALMAZZO
Squadra antimafia.
Don Bosco: Cristo si è fermato ad Eboli (ore 21 spettacolo unico).
BOVES
un cavaliere e selvaggio.
BRA
Impero: Quadrophenia.
La vita è bella.
Dimmi che fai tutto per me.

Nuovo: California Suite.
Lux: camula d'la gelusia (commedia in piemontese).
CARAGLIO
Splendor: La collina degli

S. Giorgio: Dottor Zivago.
CENTALLO
Rocky due.
CEVA
Liquirizia.
CHERASCO
Heidi a scuola.
CORTEMILIA
Nuovo: Preparate i fazzoletti.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo riposo.
DRONERO
Iris: Il segreto di Agatha Christie.
FOSSANO
Apocalypse now.
Assassinio sul Tevere.
Amico stammi lontano un palmo.
MONDOVI'
Aragosta a colazione.
Italia: Apocalypse

Italia: L'uomo mirino.
ORMEA
Ariston: di fuoco.
PIASCO
La Emanuelle e Lolita.
RACCONIGI
Squadra antigangster.

Civico: Apocalypse
Story di Joanne.
Splendor: Gli aristogatti.
SAVIGLIANO
Aurora: Il gatto venuto (pom.), Pari e dispari (sera).
Dottor Jeckyll e gentile signora.
Uragano.
VERZUOLO
Corso: Il mio
VILLAFALLETTO
riposo.

NOVARA

Araldo: Boccaccio 70.
bagnati.
Coccia: L'inferno.
Eldorado: Arrivano i Gatti di vicolo Miracoli.
Excelsior: Uragano.
Faraggiana: Il cacciatore di squali.
Vittoria: Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective.
S. Cuore: L'orca assassina.
ARONA
S. Carlo: Superandy il fratello brutto di Superman.
Il gendarme De Funès e gli extraterrestri.
patata bollente.
Lux: Apocalypse now.
BORGOMANERO
Dramma borghese.
Nuovo: alla mia
Lux: Mazinga contro
GALLIATE
Smeraldo: Moonraker, operazione spazio.

Italia: Rocky II.
OLEGGIO
Comunale: Poliziotto o canaglia.
: Oliver story.
TRE
Sociale: Io sto con gli ippopotami.

Black sunday.
TRECATE
Comunale: Manhattan.
Vittoria: La patata bollente.

Apollo: Continuavano a chiamarlo Trinità.
Ariston: Sexy-boom.
Vip: Amarsi, che
Sociale (Intra): Napoli, la camorra sfida, la risponde.
(Pallanza): Mani di velluto.

del Popolo: Io sto con ippopotami.

VERCELLI

Astra: Pornostrike.
Civico: PER TRE.
Quadrophenia.
Principe: S.O.S. airport.
La coppia di suoceri.
Viotti: Un sacco bello.

BORGO D
Rocky due.
CIGLIANO
Aurora: Profezia.
Splendor: Il malato immaginario.
CRESCENTINO
La felicità nel peccato.

Fantasmi.
LIVORNO FERRARIS
Guerrieri notte.
SALUGGIA
Alien.
SAN
Piranha.
SANTHIA'
Tevere.
Splendor: ippopotami.
TRINO
Astor: riposo.
Moderno: Deep throat.
TRONZANO
Il malato immaginario.

BIELLA

Apollo: Sexy manie di mia moglie.
Impero: Quadriphonia.
Marconi: Paperino Story.
Mazzini: Il
Odeon: Inferno.
Sociale: Buone notizie.
BORGOSESIA
Teatro Innamorarsi mia età.
CANDELO
Verdi: Buon compleanno, Topolino.
COGGIOLA
Ennio: Mondana nuda.
Anello matrimoniale.
Dove vai, il vizietto non ce l'hai?
COSSATO
pom.: Beniamino; ser.: Il immaginario.
Primavera: Sexymanie di mia moglie.
CREVACUORE
Aurora: I guerrieri della notte.
PRAY
Senza buccia.
SERRAVALLE
Corso: Manhattan.
VALLEMOSSO
Vallemosso: Un maggiolino tutto matto.
VARALLO
Civico: La poliziotta della squadra del buoncostume.
: Quattro mosche di velluto grigio.

SAVONA

Teatro (ore 20,45) Spettacolo delle Marionette
Colombo (via Quarda Superiore 1): Concerto vocale-strumentale dei «Kalenda-Maya».
Chiabrera: (ore 21,15) Concerto del Duo Tullio Visioli (flauto) e Ritarosa Giusti (clavicembalo).

Inferno.
La del trullo.
Olimpia: La porno reporter.
Il ladrone.
Jolly: Le confessioni di una porno hostess.
Lux: Tu sei l'unica donna per me
Filmstudio: Preparate i fazzoletti.
Salesiani: Interiors.
ALASSIO
Colombo: Amore al primo morso.
Ritz: Quadrophenia.

American Graffiti
Quadrophenia.
: L'insegnante al mare con tutta la classe.

IMPERIA

Ambra: L'insegnante con tutte le
Cavour: Jeckyll e gentile signora.
Wanderers i nuovi guerrieri.
Imperia: Ogro.
Le rose di Danzica.
Rossini: La bollente.
SANREMO
Ariston Teatro: La terrazza.
Ariston Ritz: e i amici.
Cabiо
Mignon: Manhattan.
Orfeo: Temporale Rosy.
Lux: Malizia erotica.
Supercinema: Speed cross.
Squadra speciale 44 Magnum.
Centrale: Inferno.

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

FILM

LUNEDI' — *Il ladro che venne a pranzo* (rete uno) apre piacevolmente e senza eccessivo impegno la settimana televisiva. Si tratta di una commedia gialla diretta nel '72 da Bud Yorkin e interpretata da Jacqueline Bisset, Ryan O' Neal e da una allora poco nota Jill Clayburgh. Tratta le imprese ladresche e sentimentali di un furfante gentiluomo che adopera le sue conoscenze di elettronica per rubare gioielli.

A Capodistria un inquietante film del primo Polanski *Il coltello nell'acqua*. A Montecarlo alle 21 l'affascinanante mondo delle riviste di Ziegfeld in *Le fanciulle delle follie* con James Stewart e Hedy Lamarr; alle 22,35 il giallo tedesco *Il fantasma di Soho*.

MARTEDI' — Quarto appuntamento, sulla retedue, con il crepuscolo del West. *La notte dell'agguato*, del '69, l'unico esempio di western diretto da Robert Mulligan, uno dei registi più intimisti e raffinati. Ricordato dai critici come un «*racconto segreto, pudico, temperato* [illegible] *un humour sempre presente e discreto*», il film racconta di un maturo scout che si unisce ad una donna bianca prima sposata ad un apache, esponendosi alla persecuzione dell'ex marito. Gli interpreti sono Gregory Peck, Eva Marie Saint e Robert Forster.

A Capodistria Marc Allegret dirige Mylène Demongeot [illegible] Henry Vidal nella commedia drammatica *Fat*[illegible] *bella e taci*. A Montecarlo avventure nella jungla con *La tigre di Eschnapur* firmato da Fritz Lang [illegible] interpretato da Debra Paget.

Debra Paget («Il sepolcro indiano»)

MERCOLEDI' — Il film di stasera sulla rete tre *Le mani sulla città* di Francesco Rosi riporta l'attenzione sugli scempi edilizi compiuti a Napoli da costruttori [illegible] politicanti senza scrupoli. Condotto con i toni aspri dell'inchiesta, è un film di grandissima efficacia che al suo apparire, nel '63, suscitò molte polemiche. I bravi interpreti son Salvo Randone [illegible] Rod Steiger.

A Capodistria un Jack Nicholson prima maniera nel drammatico *Psych-out il velo sul ventre*. A Montecarlo alle 21 *Il sepolcro indiano:* ancora oriente misterioso, Fritz Lang e Debra Paget. Alle 22,35 il giallo *La signora ha dormito nuda* [illegible] *il suo assassino*.

GIOVEDI' — Sulla Svizzera il ciclo [illegible] fantascienza «Appuntamento con l'irreale» presentato dagli scrittori Fruttero e Lucentini offre un film americano del '50 *Destinazione Luna* di Irving Pichel. A Capodistria un film dell'orrore interpretato da grossi [illegible] intelligentissimi topi: *Ben*. A Montecarlo alle 21 Julien Duvivier ricostruisce la vita di Strauss ne *Il grande valzer*.

VENERDI' — Sulla rete uno parte l'atteso ciclo «Una pistola e un bacio: l'America spavalda di James Cagney». Il primo esempio di quest'immagine di duro è in *Nemico pubblico* in onda stasera. Interpretato anche da Jean Harlow, Edward Woods [illegible] Joan Blondell, diretto da William Wellman, è uno dei primi classici sui fuorilegge metropolitani ed ancora adesso uno dei più affascinanti ed efficaci.

A Capodistria l'illustre *Nazarin* [illegible] Bunñuel con Francisco Rabal che racconta l'imitazione della Passione di Cristo da parte di un prete visionario. A Capodistria *Dieci italiani per un tedesco* ricostruisce la tragedia di via Rasella. Interpreti Gino Cervi e Andrea Checchi. A Montecarlo alle 21 il western *La figlia del capo indiano*. Alle 22,55 il drammatico *Quel violento mattino d'autunno* [illegible] Charles Jourdan e la regia di Albicocco.

Gregory Peck («La notte dell'agguato»)

SABATO — *Il mio amore vivrà* in programma sulla Svizzera è un drammone con Stewart Granger e Ja[illegible] Mason diretti da Anthony Asquith. A Capodistria l'avventuroso *La vera storia del Poseidon*. A Montecarlo alle 21 un film israeliano di spionaggio *Commandos in azione* con Audie Murphy e George Sanders; alle 22,35 il giallo *La morte ha fatto l'uovo* con Gina Lollobrigida e Jean-Louis Trintignant.

GLI ALTRI PROGRAMMI DELLA SETTIMANA

Giornalisti, gangsters e i soliti saltimbanchi

LUNEDI' — Made in England incontri, *a cura di Enzo Biagi propone sulla reteuno alle 22,25 «Nuove idee dalla vecchia Inghilterra». Nella prima parte si affronta il fenomeno del marxismo in Gran Bretagna, la seconda* [illegible] *un'intervista con lo psichiatra Ronald Laing.*

Sulla retedue, Quattro grandi giornalisti [illegible] *cura di Graziella Civiletti offre il secondo ritratto di una celebre firma. Luigi Albertini, direttore per venticinque anni del Corriere della Sera, viene presentato ai telespettatori in* [illegible] *sceneggiatura di Antonio Ghirelli. Sulla retetre Luigi Zampa ha girato per la rubrica* Finchè dura la memoria. *19 luglio 1943: San Lorenzo»* [illegible] *ricostruzione del primo, terribile bombardamento di Roma.*

MARTEDI' — *Sulla reteuno* [illegible] *si conclude lo sceneggiato* Un matrimonio di provincia, *iniziatosi domenica, tratto da un romanzo della marchesa Colombi e interpretato* [illegible] *Erica Beltrami* [illegible] *Laura Betti. Alle 21,50* [illegible] *onda la prima puntata dell'inchiesta* Alfa *che fa* [illegible] *punto sui più recenti studi riguardanti la vita intrauterina. Alle 22,45 Jack McLean in* Jazzconcerto. *Sulla retedue il western è preceduto da* TG 2 Galleria. *Sulla retetre* Al [illegible] della *cronaca si occupa dei sequestri di persona.*

MERCOLEDI' — *Ancora* Mash e *i suoi chirurghi tonti sulla reteuno, seguiti da* Grand'Italia *di Maurizio Costanzo e da un incontro* [illegible] *pallacanestro. Sulla retedue* sesta *puntata dell'*Odissea, *la rubrica* [illegible] *problemi femminili* Si dice donna *e il telefilm* Gli infallibili tre.

Marlene Dietrich

GIOVEDI' — *Sulla reteuno* [illegible] Variety, *un mondo di spettacolo, con tre servizi:* [illegible] *documentario girato da Pasqualino De Santis sul set del film* La terrazza; [illegible] *profilo del cantautore astigiano Paolo Conte realizzato da Pupi Avati* [illegible] *un filmato sul balletto delle Rockettes. Seguono* Dolly, *appuntamento quindicinale* [illegible] *il cinema e* Tribuna sindacale. *Sulla retedue il telefilm* Le strade di San Francisco, *la rubrica di attualità* Primo piano *che si occupa della situazione in Alto Adige e il quindicinale di informazione libraria* Finito di stampare. *Sulla retetre registrazione* [illegible] *un concerto jazz svoltosi in luglio* [illegible] *Villa Pamphili* [illegible] *Etta Cameron e Dusko Gojkovic.*

VENERDI' — *Sulla reteuno, prima del film di Cagney la rubrica di attualità* Tam Tam. *Sulla retedue terza* [illegible] *ultima puntata di* Rugantino. *Alle 22,05 la rubrica di spettacolo* Videosera *è dedicata* [illegible] *Marlene Dietrich. Filmati, interviste, documenti, spezzoni di film* [illegible] *condensati in una serata d'onore per l'Angelo azzurro.* Teatromusica *si occupa a tarda ora della Biennale teatro di Venezia. Sulla retetre un dramma in dialetto meneghino di Pompeo Bettini* [illegible] *Ettore Albini* La guera *con Carlo Hintermann e Milla Sannoner.*

SABATO — *Sulla reteuno, una commedia di e con Peppino De Filippo* Quaranta ma non li dimostra *occupa l'intera serata. Sulla retedue si conclude l'*Odissea, *seguita dal curioso intrattenimento comico* Saltimbanchi si muore *firmato da Enzo Jannacci. Fine serata con il telefilm* Dottori in allegria. *Sulla retetre replica dello sceneggiato di Leandro Castellani e Luigi Lunari* Le cinque giornate [illegible] Milano *con Ugo Pagliai.*

TEATRI

ALCIONE: sulla scena «Strip tease» con Dedè e Lisa [illegible] 17,15 e 22,30; sullo schermo «Fatelo con [illegible] bionde danesi». V. 18. Ore 15,45 e 21.
ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 e domani ore 15,30 «La dodicesima notte», [illegible] Shakespeare. Regia di G. [illegible] Lullo; Comp. Teatro [illegible]. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544 562 - 556.246. Ultimi 2 giorni.
AGNELLI (v. Sarpi, 117): ore 20,45 «Arsenico e vecchi merletti». Comp. Espressione '76. Ultima replica.
[illegible] (v. Chiomonte, 3 - tel. 331.764): 2ª Rassegna [illegible] Teatro per Ragazzi. Ore 15 «La fiaba dei colori». Compagnia Teatro Viaggio [illegible] Bergamo.
ARCI ZENIT: «Dalla Città al Quartiere». «Musicanova» [illegible] Eugenio Bennato, ore 20,30.
CABARET VOLTAIRE: stasera ore 21,30 e domani [illegible] 16 e [illegible] al Teatro Nuovo: Rass. Int. Teatro d'Avanguardia Frontiere Europa/America: Lindsay Kemp «Flowers».
CABARET VOLTAIRE: [illegible] 22 «Mora 3» di Rino Sudano e Anna D'Offizi. Secondo percorso; [illegible] Rass. Naz. Nuovo Cinema Italiano. «Miguelonica», di [illegible]. Cordi. Ingr. soci.
CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 e domani ore 15,30 e 20,30 «Les Bonnes» di Genet con Adriana Asti, Manuela Kustermann e Copi. Regia di Mario Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Telef. 544.582 - 556.246.
CENTRALINO (v. delle Rosine 16, tel. 837.500): stasera Cabaret «Saltimbanchi si muore» con Teo Teocoli e Diego Abatantuono.
ERBA: ore 9,30 «ABC [illegible] Teatro», spettacolo per le scuole, tel. 690.467 - 655.013.
[illegible] **MARIONETTE LUPI:** oggi ore 15 «West and soda», cartoni animati a colori di Bruno Bozzetto; ore 16,30 «Cappuccetto rosso - Gianduja [illegible] circo delle meraviglie», con le Marionette Lupi.
GOBETTI: ore 21 e domani [illegible] 15,30-21 Carlo Campanini, Franco Barbero in «La voglia di fragola». Tre atti co[illegible]. Tel. 544.562; 556.246.
ITALIA: questa sera ore 21,15 e domani ore 15,30 la Compagnia Stabile Torinese l'Operetta con Millo Clava e Sandra Nelli in «Il paese [illegible] campanelli». Pren. v. Nizza 138, tel. 696.4021.
NUOVO: questa sera ore 21,30 Lindsay Kemp Company in «Flowers». Inf. tel. 655.552.
NUOVO: oggi ore 9-19,30 Conferenza Nazionale sulla Fiat.
[illegible]**OVO - SALA VALENTINO:** da mercoledì il Teatro delle Dieci in «E allora se provassimo a considerarci felici?» [illegible] S. Beckett. Pren. tel. 655.552.
[illegible]: ore 21 Concerto Victoria De Los Angeles, soprano; Rolando Nicolosi, pianoforte. Musiche di autori italiani, francesi, tedeschi e spagnoli. Manifestazione a cura dell'Associazione Amici del Teatro Regio. Biglietti presso la Biglietteria [illegible] Teatro Regio.
S. GIUSEPPE (v. [illegible] Doria, 18): stasera ore 21 la Cooperativa TeatRame presenta il «The Hollow» (La tana), com[illegible] in tre atti di Agatha Christie tratta [illegible] «Poirot e [illegible] salma». Regia di G. Mercurio.
PICCOLO [illegible] **- GRUGLIASCO** (p. Matteotti 39): la Coop. Teatro Idea presenta «Il bugiardo», di C. Goldoni. Regia di F. Grossi. Ore 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
[illegible]**NO:** ore 21 Lino Sax.
BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
CASTELLINO: ore 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
[illegible] **PARC:** 15,30-21 Rommy.
EDEN: 15,30-21 Boccaccio 71.
[illegible] 15,30 thè; [illegible] eleganti.
[illegible]: ore 21 I Lords.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
MASSAUA: ore 21 Danilo.
N. PRINCIPE: 21 Nuova Edizione.
ODEON (ex Gay): 15,30-21 Roby.
TROCADERO: ore 21 I Santho's.
INDIE - [illegible] (Verdi, [illegible] - 537.340): il duo Cosmos; ore 23,30 Folk [illegible] Franchin.
MINI CABARET (tel. 613.660).
QUEMADO - PIANO [illegible] - PIZZERIA - RIST. (Un. Sov. 409): Renzo Gallino.
[illegible] **- PIANO** [illegible] (C. Battisti, 3 - 532.492): Thomas - Palumbo - Chrissy.
SAN GIORGIO Valentino - Ristorante - Danze: Pino Show e I Vocalmen.

CAPRICE (Sacchi, 16): ore 16-21.
[illegible] **DISC.** ([illegible]. Massimo, 14).
[illegible] **DISCOTECA** [illegible] (via Fabrizi 71)
VILLA GAY DISCOTECA: [illegible] 21.

GALLERIE E MUSEI

ADRIANO VILLATA GALLERIA (v. Roma 1/B - Carrina Monferr., AL - tel. 0142/943.304): personale Enrico Paulucci [illegible] al 24/2.
ANTICHI [illegible] **PITTORI** (v. Cavour, 20 - tel. 011/515.046): Dipinti italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo.
ARTE CLUB (Brofferio, 3): R. [illegible].
ARTE 121 (Nizza 121): W. Ellena - L. Fregonara - A. Negro.
CITTADELLA (Bertola, 31): S. Vasco.
COSSOLOINCONTRI (v. Garibaldi, 9): personale di Rosario Leone.
DOCUME[illegible] A. Tosi - M. Mancini.
EMMEDUE (Re Umberto: 10): Campagnari.
GISSI (piazza Solferino 2): Collettiva [illegible] febbraio. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì chiuso.
[illegible] (via S. Teresa 20/c, tel. 518.8470): [illegible] africana.
[illegible] (De Gasperi, 35): Bracco.
LA CLESSIDRA (c. G. Cesare 121/B - 851.274): [illegible]. De Palma - M. Mininni - A. Smeraldo - F. Zippo. Or.: 16,30-19,30. Martedì anche 21-22,30.
MARTANO: Giorgio [illegible].
NARCISO: Léon Gischia.
OTTINI (v. [illegible]. Vittoria [illegible] - t. 831.013): Antiche sculture e dipinti induisti e buddisti (10-12,30; 16-19,30).
PALAZZO CHIABLESE (piazza S. Giovanni, 2): Mostra Italo Cremona ore 10-20. [illegible] 16 febbraio [illegible] 12 marzo.
PIRRA (c.so Cairoli 32, [illegible]. 877.344): «Il paesaggio invernale» opere di Utrillo, Rousseau, Cahours, Chappel, Rejcend, Maggi, Daniali, Sozzalle, Durenne, Benzi, Alberti, Calvi di Bergolo, Campagnari, Corbelli, Martinengo, Musitelli, Piovano e altri.
PORTICI (p. Vitt. Veneto 22, t. 885476): «Torino vista da 8 pittori» Biancardi, Bortoluz, Cappellin, Carpanedo, Cavallo, Francisetti, Fumia, Manfrino. Or. 15,30-19,30.
QUAGLINO «Gli smalti di Pagliano».
RICERCHE: personale Valeriano Ciai.
ROSARIA ARTE (c. [illegible]. Maurizio 53 - 877.387): pers. di Giusi Besenval.
S. GIORS: Sergio Sebasta (da Lecce).
SANT'AGOSTINO (tel. 535.963): «900».

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Maria Camarota, sculture.
A.L.C. (877.857): espone M. W. Franzini.
APPRODO (Bogino, 17): Dominguez.
BERMAN: Le torinesi di Golia.
CAVOUR - Moncalieri: Invito al collezionismo.
DAVICO: pers. Michele Tamaso.
DORIA (A. Doria, 21): Gabriella Malfatti.
FOGLIATO (Mazzini 9): Tino Aime.
LA BUSSOLA (via Po 9): I grandi Contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: Nazario.
LA FORNACE - Asti: 900 piem[illegible]ese.
LA PARISINA: E. Moriotti.
LE IMMAGINI: Bartolini, acqueforti.
STUFIDRE (Paleocapa 1): V. Adami.
VIOTTI: M.T. Kraft.

[illegible] **NAZIONALE DEL CINEMA** (Palazzo Chiablese): omaggio a John Ford: alle 18 e 21,15 «Un uomo tranquillo» di J. Ford con J. Wayne, M. O'Hara, B. Fitzgerald (St. Uniti 1952, minuti 125).
MUSEO MARIONETTA PIEMONTESE - T. GIANDUJA (via S. Teresa 5, tel. 530.238).

TELESCHERMI ACCESI

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI' — Con [illegible] film sentimentale, *La ragazza con la valigia*, in onda alle 15, Tele Torino apre una settimana meno eclatante delle ultime, ma pur sempre piena di novità. La regia è di Valerio Zurlini, protagonista è Claudia Cardinale, ballerina che involontariamente diventa l'oggetto della passione amorosa di un sedicenne. Alle 17 sulla stessa rete [illegible] in onda la commedia francesissima di Jacques Rouland *Il clan degli imbroglioni*, mentre alle 21,30 è [illegible] turno *Lo zingaro*, secondo film in programma per il ciclo *Sette sere con Alain Delon*.

Con un titolo scarsamente di buon auspicio *Malocchio* Telestudio prosegue alle 23,15 [illegible] ciclo [illegible] cinema italiano. [illegible] tratta questa volta non di un dramma partenopeo, ma di una storia orripilante di vendicativi defunti, che si avvale di particolari macabri, nonché [illegible] recitazione [illegible] del fisico di Pia Giancaro e Daniela Giordano.

Who? alle 13,15 è [illegible] ripetutissimo dramma spionistico in onda [illegible] Tele Europa, interpretato da Elliott Gould agente Fbi e Trewor Howard, scienziato rapito [illegible] russi, [illegible] restituito mesi dopo incapsulato in una strana armatura dentro [illegible] quale forse c'è lui, [illegible] forse c'è un impostore. Grp alle 20,30 manda in onda *La battaglia* [illegible] *V1*, gesta di partigiani polacchi rievocate nel '58 da Vernon Sewell, [illegible] interpretate da Patricia Medina e Milly Vitale.

MARTEDI' — Due gialli di diverso calibro alle 20,30. Il primo, [illegible] onda sul Grp è *Obsession*, storia di un delitto, più noir che giallo, con i tormenti di un giurato che ha salvato dall'accusa di uxoricidio un uomo che per gratitudine gli sposa la figlia, portandolo [illegible] forza di sospetti e ripensamenti sull'orlo della pazzia. Il secondo, in programma su Tele Europa, è *Notorius* di Hitchcock, con Ingrid Bergman bellissima e Cary Grant agente del controspionaggio americano che la vede sposare per dovere una spia nazista.

Un giallo [illegible] annunciato anche da Tele Torino: *Il commissario non perdona*, tutto azione, diretto da Guy Lefranc, interpretato da Gérard Barray, preceduto alle [illegible] dalla replica dello spensierato *Corazziere* [illegible] Rascel e Tino Buazzelli.

Per la terza sera con Alain Delon, sempre [illegible] Tti, [illegible] in onda *Sole rosso*, western di Terence Young, che oltre all'attore, ex parà, allinea nel cast [illegible] nomi di rilievo: Charles Bronson, Ursula Andress, Capucine [illegible] Toshiro Mifune.

Alle 23,20 è [illegible] replica l'horror fantascientifico *Ben*, con [illegible] gesta allucinanti dell'omonimo topolino e di diecimila suoi consimili alla conquista di [illegible] pacifica cittadina. Napoli torna in onda [illegible] Telestudio [illegible] in *Anema e core*, dove due ladri, incantati dalla voce di [illegible] elettricista canterino si trasformano in manager e lo avviano verso [illegible] folgorante carriera. Ladri [illegible] cantanti so[illegible] Riccardo Billi, Ferruccio Tagliavini e Mario Riva.

I programmi di Videogruppo prevedono [illegible] satira antiimperialista *Evviva la libertà* alle 0,10, [illegible] per [illegible] cineclub *Ettore Fieramosca* alle 22,30, [illegible] Gino Cervi, Elisa Cegani, Arnoldo Foà, Clara Calamai e Andrea Checchi, tratto dal romanzo di Massimo D'Azeglio, [illegible] diretto da Alessandro Blasetti nel 1938, tre anni prima della *Cena delle beffe*.

Un ciclo per Alain Delon su Tele Torino International

[illegible] — *Esecutore oltre la legge* è il film delle 21,30 [illegible] Tele Torino. Oltre ad Alain Delon, sceneggiatore televisivo innamorato di una, a [illegible] modo, affascinante ex assassina, ex carcerata, da poco dimessa dal manicomio criminale, vi troviamo Mireille Darc e Claude Brasseur. La regia è [illegible] Georges Lautner. Due repliche graditissime sulla stessa rete [illegible] quelle di *Operazione San Gennaro*, con Manfredi, Totò e Senta Berger, [illegible] *Tenente Kojak*, [illegible] *Nelson è* [illegible] (17) [illegible] Telly Savalas e il [illegible] lecca lecca. Un quarto d'ora prima della mezzanotte infine, è in pro[illegible] *Vivere pericolosamente*, dramma ambientato nell'America del '54, e presentato nel '74 al Festival [illegible] Cannes dove ottenne i consensi della critica.

All'una e 45 Tele Europa propone *Le fragole hanno bisogno di pioggia*, dove un'adolescente ottiene dalla morte ventiquattr'ore di dilazione per poter gustare la prima volta [illegible] delizie dell'amore.

GIOVEDI' — Terroristi americani [illegible] in onda sul Grp [illegible] 20,30 in *Fuga* [illegible] *scampo*, [illegible] Robert Allen Schinitzer, recente dramma che annovera fra i protagonisti Sylvester Stallone, Anthony Page [illegible] Vickie Lancaster. Alla medesima ora Tele Europa ripesca Marilyn Monroe in *Fermata d'autobus*, mentre prima Videogruppo annuncia Brigitte Bardot innamorata del cipiglio di Robert Hossein nel *Riposo del guerriero*. Lo stesso canale alle 22,40 prosegue con [illegible] western del catalogo Cineriz: *Il ritorno* [illegible] *Ringo*, dove Ringo è naturalmente Giuliano Gemma, presentato per la prima volta nei titoli di testa col [illegible] nome e [illegible] Montgomery Wood. *La valle* [illegible] *morte*, su Tele Europa all'una e [illegible] è un altro western, ma americano [illegible] recente, datato [illegible]

Due repliche, un western e [illegible] poliziesco [illegible] menù [illegible] Tele Torino, oltre al film [illegible] Alain Delon che va in onda alle 21,30, s'intitola *Quel giorno il mondo tremerà*, ed [illegible] diretto da Alain Jossua. Le repliche sono quella [illegible] *Tenente Colombo - Riscatto per un uomo morto*, [illegible] Peter Falk alle 11,15, [illegible] quella di *Rugantino* con Celentano alle 15. Il western, alle 17, [illegible] un western-spaghetti intitolato *La preda* [illegible] *l'avvoltoio*, mentre il poliziesco va [illegible] onda alle 23,45, [illegible] vede Ernest Borgnine contadino armato di fucile attuare energicamente quella che il titolo italiano defini[illegible] *La giustizia privata di un onesto cittadino*, in contrapposizione col titolo originale *Domenica in campagna*.

[illegible] — Elton John, Eric Clapton e Tina Turner [illegible] gli interpreti più acclamati del fantasiosissimo musical rock firmato da Ken Russel *Tommy*, in onda alle 20,30; film di punta, [illegible] non il solo della serata che prevede pure su Tele Torino alle 23,45 Laura Antonelli in *Mio Dio come* [illegible] *caduta in basso!*, di Comencini con un nutrito cast comprendente Ugo Pagliai, Rosemarie Dexter, Jean Rochefort [illegible] Alberto Lionello. Alain Delon sulla stessa rete stavolta, sempre alle 21,30 [illegible] il professore riminese innamorato nella *Prima notte* [illegible] *quiete*.

La *Carovana dei mormoni*, in onda su Tele Europa alle 20,30 è il western epico di John Ford recentemente ritrasmesso dalla Rai, mentre *Vacanze a Portofino*, sulla medesima rete alle 11,30, è [illegible] commedia leggerissima con Giulia Rubini [illegible] l'ugola di Teddy Reno.

SABATO — Grp alle 20,30 propone [illegible] *mio primo uomo*, [illegible] sentimentale spagnolo, girato quattro anni fa, con Ornella Muti innamorata di un fusto dal nome pittoresco [illegible] Pedro Del Corral. Su Tele Torino di turno ancora Alain Delon alle 21,30, stavolta nei panni di *Tony Arzenta*. [illegible]

[illegible] 22 per il ciclo di fantascienza Tele Europa annuncia *L'astronave atomica del dottor Quatermass*, pellicola inglese del '55, preceduta al[illegible] 20,30 dalla *Traccia del serpente*, giallo pieno di mistero con Sterling Hayden, che nulla ha [illegible] che vedere [illegible] l'omonimo [illegible] celebre romanzo giallo di Rex Stout [illegible] Nero Wolfe. All'una e [illegible] *L'allegro fantasma*, con protagonista Totò.

Tele Europa cambia (in meglio, è logico)

Pubblico di ogni età compresa fra i cinque e i settant'anni, medio-alto, colto, decisamente entusiasta e affezionato, [illegible] soprattutto abbondante, più folto di quello di ogni altra tv concorrente, e certificato dai numeri (attestato nero [illegible] bianco, garantito dalla prossima, decisiva indagine statistica sull'ascolto delle emittenti private, che [illegible] partita [illegible] gennaio, proseguirà le sue ricerche per mesi [illegible] pubblicherà i risultati [illegible] la fine dell'anno).

Per raggiungere tutto questo Tele Europa ha investito le centinaia [illegible] milioni necessarie a rinnovare gli impianti tecnici, costruire [illegible] capannone con due studi grandi [illegible] uno enorme, [illegible] migliorare un segnale che era [illegible] è ritenuto insufficiente. Ha assunto personale nuovo [illegible] assumerà altro, ha introdotto un notiziario sorretto da un'agenzia di stampa appositamente creata, ha cambiato tre volte il cosiddetto palinsesto dei programmi, prevede di cambiarlo ulteriormente, [illegible] perfino di illustrarlo nel corso di una conferenza stampa che si terrà a giorni ed esporrà obiettivi ambiziosi [illegible] mezzi impiegati per raggiungerli.

Coralmente impegnatissimi, Giorgio Bettuzzi direttore, Vittorio Bestoso, suo braccio destro, Graziella Porro, Roberto Giovalli, Marina Contini e gli altri che, presa la gara sul serio, hanno scartato trasmissioni, provato programmi e volti nuovi, progettato [illegible] varato una quindicina fra spettacoli e rubriche, già in onda o in attesa del varo non più tardi del [illegible] prossimo.

Classica, operistica, ultramoderna, in primo piano oppure in sottofondo, la musica sta invadendo e invaderà pomeriggi [illegible] serate. Nel varietà Dottor Dappertutto, *Fabrizio Caleffi, Vittorio Bestoso [illegible] Franco Torriani privilegeranno quella del piano bar, mentre in* Un tocco di classica *Susanna Franchi e Walter Baldasso, conti[illegible] a trattare di quella sinfonica, presentando i filmati dei grandi concerti, il calendario critico delle manifestazioni della settimana, [illegible] ospitando interpreti, direttori d'orchestra [illegible] registi preferibilmente intervistati sotto il profilo umano piuttosto che sotto quello artistico. Da una parte* Glamour, *orgoglio di Graziella Porro, pesterà sempre più sul pedale del rock-pop, dall'altra un'orchestra con un baritono [illegible] un basso riproporrà le canzoni degli Anni 50, mentre il liscio, pare, non troverà mai posto in un'emittente che sembra volersi connotare il più fortemente possibile come contraltare di quelle in cui invece il liscio abbonda, e ospita regolarmente una rubrica di anticipazioni librarie (condotta da Baldasso), ed [illegible] rassegna impegnatissima [illegible] critica cinematografica.*

Se la musica fa la parte del leone, i quiz — tutti in diretta, tutti telefonici — occuperanno uno spazio certamente più che abbondante. Dedicato [illegible] te andrà in onda nel tardo pomeriggio. Ci sarà ancora Graziella Porro, affiancata dai cantanti ospiti che varieranno da Bobby Solo, [illegible] Lauzi, a Marcella Bella, si esibiranno in attività assolutamente extracanore, presenteranno dischi nuovi, filmati e quesiti, garantiti diversi [illegible] tutti gli altri [illegible] rompicapo al massimo. Altri quiz, di genere diverso, sono già in programma il giovedì in Per nên desmentiè, *condotti da Vittorio Negro, imperniati sul ricor[illegible] della vecchia Torino, con fotografie, telefonate e premi per mônssu [illegible] madama vincitori. Altri ancora sono in partenza per fine marzo, riuniti in una trasmissione-fiume intitolata* Identitris, *spezzettata in quattro-cinque puntatine quotidiane, con l'attrattativa principale costituita dal valore del premio in palio. Spettacoli di cabaret (con [illegible] quartetto dei Cabarettieri), rubriche di curiosità culinaria con annesso concorso per la ricetta migliore, altre rubriche per gli anziani, e per chi vuole letteralmente costruire una barca [illegible] vela in casa, arricchiranno un programma il cui unico neo, in tanta aria [illegible] novità, sembrerbbe quello rappresentato dai film, che si dividono ovviamente in belli [illegible] brutti, ma soprattutto in film nuovi e film stravisti.*

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Robbins: basta il nome ed è il successo

Mentre esce «Ricordi di un altro giorno», si susseguono le ristampe dei romanzi dell'americano

[illegible] DI UN [illegible] GIORNO [illegible] [illegible] Robbins, Edizioni Mondadori, lire 7.500.

I[illegible] silenzio Molly Ann lo vi[illegible] aprire la rivoltella [illegible] controllare il tamburo per assicurarsi che ciascuno dei caricatori fosse pieno. Soddisfatto, chiuse con uno scatto il tamburo e infilò l'arma nella cintura. Poi si volse verso di lei [illegible] colse l'espressione che aveva sul viso. «Non preoccuparti» le raccomandò.

«Non posso farne a meno» ribatté lei. «Le armi sono fatte per uccidere. Non so perché [illegible] l'idea che tu ogni giorno porti con te un'arma come quella mi fa venire i brividi».

«Mi hanno già sparato due volte» ribatté Jimmy. «Che [illegible] dovrei fare? Starmene [illegible] ad aspettare che mi ammazzino?».

La moglie non rispose.

«Hanno già ucciso più di dieci uomini. Uomini che non avevano niente con cui rispondere al fuoco».

«E oggi che cosa succederà?».

«Lo sai bene quanto [illegible]. Oggi tenteranno di riaprire le fabbriche tessili. Fitch si [illegible] procurato un esercito di pinkerton per fare entrare negli stabilimenti i crumiri. Se li lasciamo entrare tutto [illegible] finito. Non ne usciranno più. Lui manderà dentro viveri, rifornimenti, tutto quello di cui hanno bisogno finché noi saremo sconfitti [illegible] ridotti alla fame».

«I minatori verranno a aiutarvi?» domandò lei.

Scosse [illegible] [illegible]. «No, i minatori sono caduti nella trappola. Hanno accettato l'aumento del dieci per cento [illegible] i padroni gli offrivano senza neanche immaginarsi che passare ai buoni invece che ricevere denaro contante riporta la situazione al punto di prima, anzi la peggiora. Sarei davvero sorpreso se [illegible] tutta la valle all'U.M.W. sono rimasti più di dieci iscritti».

«Te lo avevo detto [illegible] non fidarti di quel Lewis».

«Non è colpa sua. Sai come si dice: "Si può portare il cavallo all'abbeverata, ma non [illegible] può costringerlo a bere"».

«Daniel è stato più furbo di tutti voi» riprese Molly Ann. «Se ne è tenuto fuori».

Jimmy [illegible] ribatté, ma la moglie sapeva che [illegible] rimsto profondamente addolorato quando aveva saputo che Daniel non [illegible] seguito il suo esempio.

«Oh, Jimmy, io ho una paura matta!» esclamò correndogli fra le braccia e appoggiandogli la testa sul petto. «Eravamo così felici, e tu te la cavavi così bene con il tuo whiskey di contrabbando e il resto! Perché hai voluto lasciarti prendere in tutta questa faccenda?».

Lui la stringeva forte. «Viene [illegible] momento» disse con gravità «in cui [illegible] uomo deve smetterla di chiacchierare [illegible] deve cominciare [illegible] agire. Questa gente — i contadini, gli operai delle fabbriche tessili — sono tutti miei amici. Sono cresciuto con loro. Che cosa dovevo fare? Starmene da parte e permettere che Fitch li riducesse a schiavi per [illegible] suo interesse?».

Molly Ann cominciò [illegible] piangere. Dolcemente lui le accarezzò [illegible] testa. «Smettila [illegible] agitarti. Non fa bene a una donna incinta andare avanti così».

Lei lo guardò in faccia. «Sarai prudente? Se [illegible] capitasse qualcosa io [illegible] potrei sopportarlo».

«Sarò prudente. Nemmeno io voglio che mi capiti qualcosa».

Non era ancora l'alba quando giunse al negozio sulla Front Street che serviva [illegible] quartier generale del sindacato. Erano già [illegible] [illegible] aspettarlo in strada. Si tolse le chiavi di tasca e aprì la porta sul davanti, e quelli lo seguirono [illegible] dentro. Era un locale umido [illegible] buio. Si affrettarono a accendere alcune lampade a olio. La società elettrica si era rifiutata di dargli la corrente. Le luci dorate e traballanti illuminarono i cartelli e le aste preparate per il picchettaggio, appoggiate contro le pareti. Jimmy passò dietro al malconcio tavolo che gli serviva da scrivania, e si sedette.

«Va bene, Roscoe» disse. «Prima tu. Che cosa sta succedendo alla nuova fabbrica?».

Roscoe Craig trasferì da un lato all'altro della bocca la cicca di tabacco. «Hanno laggiù circa cinquanta pinkerton, e forse un centinaio [illegible] crumiri».

Jimmy accennò di sì [illegible] si rivolse [illegible] un altro uomo. «E nella fabbrica in città?».

Quello [illegible] schiarì [illegible] voce. «Là hanno un vero [illegible] proprio esercito. Più di cento pinkerton [illegible] forse trecento crumiri.

Jimmy tacque un momento. Erano disperatamente inferiori di numero. Poteva contare su forse settanta uomini al massimo dei massimi. Per il picchettaggio c'erano qualche centinaio di donne [illegible] di ragazze di cui ci si poteva servire, ma in [illegible] giornata come quella era riluttante a esporle là dove potevano rimanere ferite.

Lo scrittore [illegible] Robbins con la moglie e Omar Sharif, uno [illegible] [illegible] fans celebri

«Stiletto» nei tascabili

Killer mafioso

STILETTO di [illegible] Robbins, [illegible] Bompiani, lire 2500.

IL telefono della cabina accanto [illegible] bar cominciò [illegible] [illegible] [illegible] il barista la lasciò, [illegible] andare [illegible] rispondere. Uscì dalla cabina [illegible] si diresse al tavolo di Cesare. «*Para usted, señor*».

«*Mil gracias*», rispose Cesare avviandosi [illegible] telefono. «Pronto», disse chiudendo la porta della cabina.

La [illegible] della donna [illegible] quasi un [illegible]. Parlava in italiano. «E' per domattina», disse. «Prima che compaia in tribunale».

Cesare rispose in italiano. «Non [illegible] possibile in [illegible] altro posto?».

«No», [illegible] la donna; benché parlasse molto piano, [illegible] [illegible] [illegible] era chiarissima nel ricevitore. «Non siamo riusciti a sapere da dove viene. Sappiamo solo che comparirà in tribunale domattina alle undici».

«E [illegible] altri?» chiese Cesare. «Sono tutti sempre allo stesso posto?».

«Sì», [illegible] lei. «A Las Vegas [illegible] a Miami. Hai fatto un piano?».

«E' tutto pronto», rispose Cesare.

La voce [illegible] donna si fece aspra. «Quell'uomo deve morire prima di sedersi [illegible] banco [illegible] testimoni. [illegible] anche gli altri».

Cesare rise brevemente. «Dica a don Emilio di non preoccuparsi. [illegible] [illegible] [illegible] fossero [illegible]là morti».

Il romanzo del film «Kramer contro Kramer»

Questi terribili divorziati

KRAMER CONTRO KRAMER [illegible] Avery Corman, Edizioni Sonzogno, lire 6000.

«COME sarebbe che se n'è andata lasciando [illegible] [illegible] il bambino?» gridò sua madre. Pressoché isterica. «Come sarebbe?» ululò, come [illegible] la ripetizione fosse necessaria per registrare [illegible] l'idea nel suo cervello. «Se n'è andata? [illegible] ha lasciato [illegible] e il bambino? Ahh!». Quegli urli lo riportavano all'infanzia: «Come sarebbe che ti hanno pescato al teatro Fordham mentre cercavi [illegible] entrare senza pagare? Come sarebbe che [illegible] direttore ti ha chiamato nel suo ufficio?». Il direttore del teatro conosceva la famiglia perché il padre [illegible] Ted aveva un ristorantino in Fordham Road; perciò aveva telefonato lì, anziché alla polizia. Ted e Johnny Marin stavano sbirciando da una porta laterale quando Jimmy Peretti l'aveva aperta dall'interno costringendoli ad acquattarsi nell'ombra, [illegible] un commando [illegible] azione nella giungla.

«Come sarebbe che mio figlio [illegible] un delinquente? Ahh!». «Non credevo che fossi [illegible] tipo, bamboccio», gli aveva detto suo fratello dopo che il direttore [illegible] acconsentito a lasciar andare l'incallito delinquente [illegible] cambio di un piatto di tacchino arrosto.

«Che cosa diavolo avete combinato?».

«Abbiamo sfasciato un matrimonio».

«Non ho mai sentito una cosa simile».

«E' molto moderno».

«Ted?» suo padre si era staccato dal televisore solo dopo essersi assicurato che la telefonata era abbastanza importante da valerne la pena.

«Come stai, papà?».

«Hai permesso [illegible] tua moglie di lasciarti?».

«La decisione non [illegible] stata [illegible] presa in modo democratico».

«E ti ha lasciato col bambino? Ahhh!».

Ora si metteva [illegible] urlare *anche lui*. Doveva essere un'onta molto grave: Ted non aveva mai sentito suo padre urlare come sua madre.

«Ma è tutto a posto».

«A posto?» strillò [illegible] madre. «Come [illegible] a [illegible] tutto a posto?».

«Senti, mamma...».

«Tua moglie è scappata...».

«Ho assunto una governante, una donna fantasti[illegible] Ha avuto un figlio anche lei, e ha educato altri bambini».

«Di dov'è?» si informò la mamma immediatamente.

«Ehm... polacca».

«Bene. Sono buoni lavoratori. Ahhh, [illegible] [illegible] [illegible] tragedia, [illegible] disgrazia!».

«E' molto simpatica. Verrà da noi ogni giorno [illegible] si occuperà di tutto».

«Che disgrazia! [illegible] quella donna. E' [illegible] vagabonda. Una vagabonda!».

«Mamma, Joanna avrà un sacco di difetti, che in parte ignoro io stesso, [illegible] una vagabonda!». Cercava di non ridere. «Perché una vagabonda, da dove l'hai tirato fuori?».

«Una vagabonda», ripeté [illegible] madre recisamente.

«Una puttana», aggiunse il padre per enfatizzare.

Aveva cercato di fare le cose per bene. Ma non abbastanza. Quando riattaccò stava ancora ridacchiando per la stramba definizione: vagabonda!

La Fiera Commerciale conferma i caratteristici motivi di successo

Superare i cinquecentomila visitatori nelle due settimane di apertura della Fiera di Primavera, che richiama nel Palazzo del Lavoro [illegible] margini della città tanta folla da tutti i rioni: questo è l'obiettivo che si propongono gli organizzatori e che, [illegible] giudicare dai primi giorni, sarà ampiamente raggiunto.

Gli altri elementi di successo si sono ottenuti già prima con la partecipazione di 205 espositori distribuiti su un'area [illegible] 12 mila metri quadrati e con la gamma vastissima di articoli presenta[illegible] ai visitatori, offrenti un [illegible] vastissimo di interessi dall'arredamento allo sport, all'abbigliamento, al campeggio, agli oggetti d'arte, a tutto quanto serve per la ca[illegible] e il tempo libero, ai libri, [illegible] «tutto per gli sposi» finan[illegible] all'automobile con la partecipazione dei concessionari di macchine Fiat, Lancia, Autobianchi, Volkswagen, Talbot e Range Rover.

Questa nona rassegna organizzata dalla Promark ha raggiunto una formula di validità indiscussa e la prova del [illegible] si ha nel fatto che la mostra non [illegible] più [illegible] carattere strettamente regionale; i suoi confini si sono estesi [illegible] parecchie altre regioni italiane quali [illegible] Veneto, [illegible] Liguria, la Lombardia, la Toscana, l'Emilia Romagna, il Lazio, l'Abruzzo, [illegible] Marche, la Campania, la Sicilia [illegible] la Sardegna. Questa somma di interessi viene in tal modo [illegible] rispondere sempre maggiormente alla composizione della popolazione torinese che si è tanto dilatata in questi ultimi decenni accogliendo genti di tutte le parti d'Italia. I nuovi torinesi sono però lieti di poter rintracciare, attraverso le produzioni dei loro paesi di origine, il volto e gli aspetti dei luoghi che hanno lasciato ed ai quali una parte del loro cuore è rimasta vicina.

Anche così si esprime [illegible] aumenta di anno in anno la preferenza della popolazio[illegible] per la Fiera commerciale che se pur [illegible] [illegible] può dire eserciti [illegible] vera [illegible] propria funzione calmieratrice e di contenimento dei prezzi, tuttavia è un operante esempio di come si possano contemperare le esigenze degli acquirenti con quelle dei commercianti.

Le tendenze inflazionistiche, purtroppo [illegible] [illegible] vinte e superate, fanno sì che i commercianti, vuotati i magazzini delle merci in deposito, sono costretti a riacquistarle e prezzi maggiorati donde la tendenza [illegible] anticipare i tempi e [illegible] valorizzare le scorte. Nella fiera invece si ottengono sconti soltanto se la compera viene fatta nei padiglioni della manifestazione, così da determinare [illegible] immediato ricambio delle scorte con minore incidenza del processo inflazionistico. [illegible] pubblico se [illegible] avvantaggia [illegible] i commercianti possono fare i loro conti con maggiore esattezza.

Come sempre il settore dei mobili si impone per la presenza di molte ditte, alcune delle quali appartengono [illegible] Consorzio mobilieri [illegible] cui è presidente Ettore Fornasieri. Sono 27 le firme che compongono il Consorzio [illegible] si sono tutte impegnate [illegible] presentare prodotti [illegible] prezzi controllati, sovente ottenuti [illegible] esclusiva e scelti tra quanto di meglio offre [illegible] mercato. Anche questo è un motivo di garanzia per chi rinnova l'arredamento della casa, fatto che naturalmen[illegible] richiede per l'importanza degli acquisti talvolta consistente impegno economico.

In apertura, prima di varcare la soglia del Palazzo del Lavoro la Regione Piemonte, in collaborazione con il comune di Torino, ha realizzato una serie di cartelloni pubblicitari sulle produzioni agricole del Piemonte con riferimenti anche all'aspetto turistico.

Una serie di pannelli a vivaci colori guidano [illegible] visitatore fino all'ingresso. In essi [illegible] fatto particolare riferimento al vino e al latte in rapporto alle recenti campagne promozionali a favore di questi due prodotti. L'attenzione [illegible] attirata sull'azione di distribuzione gratuita di latte fresco nelle scuole. [illegible] reclamizzano le enoteche e i musei, le cooperative e i centri del vino in Piemonte; [illegible] presentato un aspetto della forestazione [illegible] viene giustamente messa in risalto l'importanza della nostra regio[illegible] sotto il profilo turistico. La campagna «Orizzonte Piemonte» ha avuto grande potere di richiamo e sicuro successo per grandiosità di impostazione e [illegible] presenza in tante grandi città italiane.

al. vi.

Uno stand propaganda la macrobiotica

Negli indiscutibili progressi compiuti dalla dietetica in questi ultimi anni, un capitolo [illegible] sé deve essere riservato alla macrobiotica i cui principi ci arrivano da lontano. Nella mostra un padiglione [illegible] illustra ed offre in vendita quanto serve [illegible] [illegible]lizzare una alimentazione che intende attuare il detto che ci si può «curare mangiando».

Bisogna innanzi tutto evitare di credere che in questo modo si possano realizzare dei risparmi sulla alimentazione; in compenso chi prati[illegible] questo sistema, in genere, si dichiara soddisfatto ed afferma di aver ottenuto miglioramenti [illegible] di aver conseguito una soddisfacentissima linea estetica.

[illegible] questo proposito ci sono anche articoli per raggiungere [illegible] perfetta forma mediante prodotti di cosmesi a base [illegible] argilla, erbe ed altri elementi che la natura [illegible] offre.

Nello stand opera anche il «Centro studi dalla terra al cielo» che conduce una indagine mediante un questionario sulla alimentazione, sulle ricerche relative al bioritmo, [illegible] genere sulla salute. Inoltre viene distribuito un volantino [illegible] alcune ricette di cucina macrobiotica per realizzare la quale, in loco, sono disponibili tutti gli ingredienti tra i quali uno speciale tè che compensa il prezzo con la speranza [illegible] riuscire [illegible] ottenere una diminuzione del colesterolo e dei trigliceridi nel sangue.

Stiratrici «rapide»

Alzi [illegible] [illegible] chi si sente di [illegible] che stirare [illegible] [illegible] gran soddisfazione, esclusi, naturalmente, i proprietari delle tintorie. La Pfaff italiana si è resa complice [illegible] quelle povere casalinghe, con famiglia numerosa, che passano [illegible] chine sull'asse da stiro per ammonticchia[illegible] tutto il bucato stirato [illegible] forza di olio di [illegible]ito.

Le «stiratrici rapide» sono [illegible] [illegible] accorciare i tempi di «stirata» [illegible] per realizzare un lavoro quasi perfetto. Basta saperle adoperare.

[illegible] [illegible] minuti stirano [illegible] camicia, [illegible] sempre il capo più delicato e hanno il vantaggio di essere aperte [illegible] due [illegible] permettendo una maggior manovrabilità. Finita [illegible] stiratura [illegible] richiudo[illegible] [illegible] trovano [illegible] po[illegible] in un angolo.

[illegible]nico inconveniente: [illegible]no care. [illegible] mostra costa[illegible] 649 [illegible] lire. E' possibile, però, comperarle a rate.

Viola e Puia, derby d'altri tempi

Dice l'ex portiere bianconero: «Non sarà il derby dei poveri - La Juve é in netta ripresa, mentre anche il Torino mi sembra avviato sulla buona strada»

Gianni Viola, portiere del■ Juventus negli Anni Cinquanta. Vanta 11 presenze in nazionale A. Oggi, ■ 54 anni, ricopre l'incarico di allenatore nel settore giovanile bianconero.

Dovette il ■ esordio nel■ Juventus ■ un infortunio di ■ attaccante: si ■ alla vigilia ■ Juventus-Inter del campionato ■ In quell'occasione il portiere titolare Sentimenti IV giocò all'ala e Viola debuttò tra i pali. Viola tornò a giocare nella Juventus nella stagione 1949-50. L'ultimo suo derby risale al 17 marzo del 1957 (4-1 per il Torino).

«Ricordo in modo particolare tre scontri con i granata. Comincio dalla volta che vincemmo per 6-0. Si era nella stagione 1951-52. Eravamo uno squadrone: Viola, Bertuccelli, Manente, Mari, Parola, Piccinini, Muccinelli, Karl Hansen, Boniperti, Johan Hansen, Praest. ■ *sembra che ogni commento sia superfluo. Per opposti motivi rammento il 4-1 inflitto dal Torino ■ Filadelfia nel campionato 1956-57. Lo svedese Jeppson mi superò con due magnifici spunti. ■ poi con i granata giocava ■ che un certo signor Tacchi. Per ultimo ho lasciato il ricordo più caro: quello ■ mio debutto nel derby che fu anche il primo dopo la sciagura di Superga. Giocammo una partita molto combattuta ed emozionante, come dimostra il risultato di ■ ■ 3 per la Juventus».*

A Gianni Viola piace sottolineare ■ aver perso solo due derby e di ■ aver mai sofferto complessi nei confronti di alcun attaccante granata. I suoi ricordi fini■ qui. L'ex portiere ■ si ■ chiuso nel ruolo ■ protagonista del passato. E' osservatore attento del presente. *«Per tradizione la stracittadina è una partita ■ pronostico. Si gioca sui giornali durante la settimana e ■ domenica è sempre match teso, nervoso. Dicono che il prossimo sarà il derby dei poveri. Non sono d'accordo. Noi sia■ in netta ripresa e anche il Torino mi sembra avviato sulla buona strada. Ovviamente i granata rischiano di più e potrebbero anche accontentarsi ■ pareggio. La Juventus punterà ■ successo perché nel calcio le sorprese ■ sono mai da escludersi, anche ■ la logica vuole l'Inter campione d'Italia all'ottanta per cento».*

Viola tira le ■ *«Graziani, Bettega ■ i ■ portieri potranno essere gli uomini determinanti».* Come a ■ che ■ sorti del 175° derby della Mole ■ affidate ai duelli ■ distanza tra i cannonieri e gli estremi difensori. Una chiave d'interpretazione classica e suggestiva.

Dice l'ex stopper granata: «Sono sempre riuscito a dare il meglio di ■ in questa partita - Se ritroviamo ■ due gemelli per noi diventa tutto più facile»

Giorgio Puia, centrocampista, poi difensore del Torino negli Anni Sessanta. Vanta 7 presenze in nazionale A. Oggi, a ■ anni, ricopre l'incari■ ■ allenatore del ■ giovanile granata. L'ultimo suo derby risale alla stagione 1970-71 (3-3 del 21 marzo '71). «Sono sempre riuscito ■ dare il meglio di me stesso in questa partita. La sentivo in maniera particolare ■ tenevo a disputare ■ prova di orgoglio contro ■ Juventus. Io ho giocato in un Torino che non lottava nelle prime posizioni ■ che ■ aveva i mezzi collettivi ■ questa squadra. Delle stracittadine di allora ricordo la nostra inferiorità nei confronti dei bianconeri. Per noi chiudere il derby in pareggio era già un buon risultato».

Domenica 22 ottobre 1967: Gigi Meroni, ■ simbolo per i tifosi e i compagni ■ squadra, ■ scomparso tragicamente ■ pochi giorni. ■ Torino ■ ■ campo con il lutto al braccio e, ■ emotivamente, travolse la Juventus con tre gol ■ Combin ed ■ ■ Carelli. Puia rammenta bene quella domenica, quel derby. «Segnò ■ svolta. Battendo a quel modo la squadra campione d'Italia acquistammo fiducia nelle nostre possibilità ■ la convinzione di poter puntare ■ ■ negli scontri con i "cugini" senza remore psicologiche ■ complessi di sudditanza. Nelle successive edizioni ci presentammo in campo più determinati, animati da ■ spirito ■ rivalsa, ■ risolvemmo a nostro fa■ molte sfide».

Da stopper Puia si misurò con diversi centravanti bianconeri. «Gli avversari di allora si chiamavano Zigoni, Combin, Traspedini. Me la sono cavata bene anche nei duelli ■ Anastasi che ave■ un passo molto più svelto del mio. No, di "bestie nere" non ne ho trovate».

Dai ricordi al presente. Domani l'ex giocatore granata siederà in tribuna: «Il prossimo ■ ■ derby aperto ad ogni risultato ■ noi potremo giocare le nostre carte. Credo che la sosta ci abbia avvantaggiato in qualche modo, frenando lo slancio della Juventus che viene da quattro successi consecutivi. Per noi può essere determinante ritrovare i "gemelli", Graziani e Pulici. Anche ■ ormai ■ classifica conta relativamente, abbiamo buone motivazioni per fare bene ■ ■ il rilancio. Vincendo questo derby, ■ apriremmo sul piano psicologico la strada per imporci sulla Juventus anche in Coppa Italia, l'ultimo traguardo della nostra stagione».

A cura di **Alberto Gaino**

Curiosità ■ statistiche sulla stracittadina

Pulici sfida Boniperti

Paolo ■

Paolino Pulici resta l'inseguitore più titolato dei grandi del passato, grazie alle nove reti messe a segno nei 18 derby sinora disputati (con una media, dunque, ■ ■ rete per incontro). Raggiungere il primatista, Boniperti però, è pur sempre impresa difficile considerato che il presidente della Juventus chiuse la sua prestigiosa carriera con 13 centri all'attivo nelle stracittadine. Per avvicinarsi ■ lui, Gabetto dovette giocare in due squadre... diverse: scherzi a parte, il grande Guglielmo, arrivò ■ quota ■ segnando democraticamente 5 gol con la Juve e altrettanti col Toro.

Questa comunque la situazione dei bomber, ai quali si devono ■ maggiori emozioni del derby della Mole: 13 reti: Boniperti (Juventus); 10 reti: Gabetto (Juventus 5 e Tori■ 5); 9 reti: J. Hansen (J); P. Pulici (T); 8 reti: Borel ■ (J); 7 reti: Mosso ■ (T); 6 reti: Sivori (J); Libonatti (T); 5 reti: Piola (T 3 e J 2); Sentimenti ■ (J ■ e T 1); Anastasi, Bellini, Cesarini, Charles (J); Capra II, Debernardi II, Kempher, Loik, V. Mazzola (T); 4 reti: Borel I, Capello, Nicolè (J); Graziani, Combin, Debernardi I, Ferraris II, Mosso I, Virgili (T); ■ reti: Bettega, Cuccureddu, G. Ferrari, Lushta, Menichelli, Poggi, Praest, Odasi, Varglien ■ (J); Agroppi, Baldi, Bo, G. Ferrini, Galli (T); ■ reti: Ayers, Barberis, Boglietti I, Frey, K.A. Hansen, Monti, Muccinelli, Munerati, Stacchini, Vojak I (J); Bertoloni, Calvi, Capello, Carapellese, Carelli, Cereser, Gaddoni, Jeppson, ■ Menti, Ossola, Petron, Ruffa, Tirone, Zuffi I (T).

Il derby più vecchio

La sfida di Torino resta ■ più vecchia fra quelle create nelle grandi città. E' datata infatti ■ gennaio 1907: vinsero i granata per 2-1 la «prima». ■ girone unico invece risale ■ 51 anni fa: finì in parità. La prima rete bianconera appartiene ■ ■ oriundo: ■ il 27 aprile del 1930 quando nel torneo del girone unico, Cesarini mise ■ rete il primo dei due gol coi quali il torello venne battuto. Anche i granata dovettero affidarsi a un oriundo per «inaugurare» ■ girone unico ■ segnare contro i «cugini»: ■ Libonatti, autore dell'1-1 del ■ maggio 1931.

Il primato delle espulsioni appartiene ■ una, gara del 1930 quando furono allontanati dal campo ben quattro giocatori: Prato, Silano, Barale e Cesarini.

I primati di reti. 6-0 per i bianconeri (1952); 4-0 ■ i granata (1967).

Il record ■ Sala

Claudio Sala ■ 19 presenze è l'attuale recordman ■ derby. Anche disputando le due ■ a cui ha dovuto rinunciare per infortunio, non avrebbe avvicinato il primato, per ora imbattibile, dell'indimenticabile Giorgio Ferrini, presente in campo ■ 26 stracittadine (esordio nel '60, ultima nel '74). Seguono Giovanni Varglien ■ 24 gare ■ Depetrini. Questa comunque la graduatoria di bianconeri e granata in attività: Cabrini, Virdis e Brio non hanno ■ perso il derby; Terraneo, Vullo ■ Greco non l'hanno mai vinto. Ecco di ognuno le presenze, le vittorie, i pareggi e le sconfitte: C. Sala (Torino, 19, 8, 6, 5); Causio (Juventus 17, 3, 7, 7); F. Morini (Juventus 17, 3, 6, 8); Pulici (Torino 18, 9, 7, 2); Bettega (Juventus 17, 4, 7, 6); Cuccureddu (Juventus 17, 4, 7, 6); Furino (Juventus 16, 3, 4, 9); Zoff (Juventus 15, 3, 7, 6); Gentile (Juventus 13, 3, 6, 4); Graziani (Torino 13, 4, 6, 3); Scirea (Juventus 11, 2, 5, 4); Zaccarelli (Torino 9, 4, 4, 1); Salvadori (Torino 9, 4, 3, 2); Tardelli (Juventus 9, 2, 4, 3); P. Sala (Torino 8, 3, 4, 1); Danova (Torino 7, 1, 4, 2); Pecci (Torino 7, 2, 3, 2); Terraneo (Torino 5, 5, 3, 2); Cabrini (Juventus 4, 2, 2, 5); Virdis (Juventus 4, 1, 2, —); Vullo (Torino 3, —, 1, 2); Brio (Juventus 2, 2, —, —); Greco (Torino 1, —, —, 1).

Giorgio Gandolfi

ECONOMICI

Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A.A. concessionaria assistenziale consegna permute vantaggiose colissimi anticipi rateazioni 36 mesi. Oppure Leasing centro autoccasioni con garanzia 6. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A 112, Dyane, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroen GS, Fulvia coupé, Beta coupé, Peugeot 104, vi all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A.A.A. ASSICAR a Nichelino, via Aprile 97, punto Simca. Vi invitiamo a visitare i nuovi. Avrete così modo di confrontare i, vi consegniamo l'auto nuova che voi desiderate in ore e vi ricordiamo il parco usato che comprende, vi elenchiamo alcuni modelli: 500 71 72 73, 126 73 74 76 77, 127 75 76 77 78, 128 73 74 77, 124 72 73 74, 131 76 78, 132 77, Alfetta 76, Golf nero 76, Beta coupé e berlina, Fulvia coupé e berlina, A112E e Abarth, Horizon 1100 1300; Sunbeam 79, Volkswagen, Peugeot Alpine Renault R5 R6, Simca 1000 1100 1307 1308, Visa 6 e molte molte altre a Nichelino via 25 Aprile 97 e via aprile 83 angolo via Pitagora telefono 621.182, 623.331, 627.1605.

Savea splendide Bmw 316, Horizon semestrali, Ranch, 78, Fiat 131 Supermirafiori 77, 77 aria condizionata, Beta coupé 1300 8 mesi, A112 76/77/78, 500 126 127 tutti i tipi, Fiesta 77/78, Simca rally 2, R5, R6, Volkswagen Polo, Peugeot 104 79, 2000 impianto Alfasud 5 marce, Beta 76, Simca 1100 1307 1308 Gt, tutti i modelli, Alfasud TI 76, Simca 79, Dyane 6 10, 131 Special 5 marce 77, Fulvia 73/75. Savea Francia. 713.113.

A.A.A.A. FIAT nuove consegna 48 ore, rateazioni Sava 36. Super occasioni revisionate 500, 126, 127, Ritmo, 131, 132, A112, A112 Abarth, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroën GS, Fulvia coupé, coupé 1600, 1800, garanzia 6 mesi con tagliando. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi. Selauto venditori autorizzati Fiat corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A. TEFANI esposizione di vetture provenienti da privati e vendute per loro conto, abbiamo molte vetture trovere quella che state cercando Autodestefani corso Grosseto 55 anche sabato tutto il giorno.

ACQUISTIAMO contanti auto **FUORISTRADA** tutti i tipi. Cedauto, corso Lecce 68; Autostandar, Belgio 179 - Torino. Telefonare 896.548 - 744.932.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel 658.001.

ACQUISTO auto piccola grossa cilindrata anche semestrali, massima valutazione pagamento contanti. Via S. Ottavio 32 b ang. corso S. Maurizio Tel. 877.242 aperto anche il sabato.

ALFASUD giardinetta 1975 con condizionatore d'aria colore sabbia
KIT
corso G. Ferraris 24, tel. 510251.

ALFASUD Super 5 marce anno 1978 unico proprietario bianca vettura in garanzia
KIT CAR
corso G. 24, tel. 510.251.

ALFASUD Super 5 1978 Alfa unico proprietario vettura in garanzia
KIT CAR
corso G. Ferrari 24, tel. 510.251.

Giulio Cesare tel. 265.756 Fiat 127 74 75 3 porte, 128 75 77, 128 familiare 75, Alfasud 73 75 76, Renault 5 TL e R 14 78, Citroen CX 75 76, CX Diesel 78, 4 N 77, GS 77, Ford Fiesta 900 77, Mercedes 220 D 72, 75 76 77 78, vasto assortimento Ascona Manta e Rekord Diesel vetture Delivery 74 75 76 77 78, accuratamente selezionati e ricondizionati.

AUTOSTADIO
Transit 9 posti, autobus, furgoni, furgoni vetrati, autocarri, portata ql 10-13 anni dal 1973 al 1979 ricondizionati con fattura pagamento rateale si ritirano permute. Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 328.232.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta consegna garanzia. Assortimento. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15. 599.878 504.

CHI cerca trova, Lincarauto concessionaria Talbot Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Sumbeam, Bagheera, Ranch, la più grande esposizione di ve. Fiat, Lancia, Alfaromeo, Renault, Opel Volkswagen controllate le occasioni e i nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova - trova Lincarauto corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72.

CITROEN
Autoeramo vende CX revisionati garanzia anno 77 a partire milioni mila. Telefonare 651.876.

FIAT 238 furgone anno unico proprietario azzurro con fattura in garanzia Autostadio corso Agnelli 22, tel.

FIAT 241 diesel carro, portate ql 14, anno '75 proprietario con fattura, Autostadio corso Agnelli 22.

Taunus 1300 Familiare anno 75 unico proprietario metallizzato, occasione. Autostadio, corso Agnelli.

FURGONI PULMINI
acquistiamo e vendiamo qualsiasi modello Autostandar via Giulia 3/D. 831751 882456.

GENCAR
nuova concessionaria Opel via Nizza. 696.1755-6-7-8 vasto assortimento di ogni tipo di usato perfettamente ricondizionate anche a rate. Sabato aperto tutto il giorno.

GENCAR
concessionaria via Nizza 185 tel. 696.1755-6-7-8 vende e per- 2.0 ultimo tipo 78 blu metallizzata perfetta pochi km lunghe. aperto tutto il giorno.

GENCAR
Opel via 185 tel. 696.1755-6-7-8 vende o permuta Ritmo CL porte anno 78 11.000 come nuova anche a. Sabato aperto tutto il giorno

Opel via 696.1755-6-7-8 vende e permuta Renault TX 78 unico proprietario 42.000 prezzo interessante e. Sabato aperto il giorno.

1.8 importazione colori assortiti immatricolare prezzo. corso Turati telefono 599.878.

1900 79 blu unico proprietario pochi km fattura, super pagato. Autostadio, corso Agnelli 22, 328.232.

Lusso anno 79 super bollo pagato, beige, fatture, pochi km come nuova. Autostadio, angolo via Nizza, tel. 650.5535.

OPEL
Autoeramo vende familiare mesi 24 40 mila km originali. con garanzia. Telefonare 651.876.

PER LA SCELTA
la tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

PEUGEOT 79 nuovo vende concessionario Volkswagen Simoni corso Turati 53 tel. 506.106.

SR 78 blu apribile come vende concessionario Simoni corso Turati 53 tel. 506.106.

911 8 mesi km 9000 bianca perfetta garanzia visibile. Scofit corso Turati 15, telefono 599.878.

911 2.7 coupé per- vende Simoni Turati tel. 506.106.

Opel diesel 2100 anno 76 perfette condizioni tuale permuta. Telefonare pasti 772.131.

vende Fiat 127 scuro 1977 proprietario perfetta. Telefonare ore pasti 780.6033.

RANGE ROVER NUOVE
Iva 35% pronta consegna in full leasing operativo. Soc. Streri, Cuneo. Tel. (0171) 65.831.

R4 furgonetta 5 posti vetrato '79 pochi km con fattura come nuovo. corso Agnelli 22, tel. 326232.

Fulvia 1.3 74 Mercedes 200 D 72, 74, Spitfire 1300 vende Fratelli Lupia, autorizzate Renault Morosini 13 Torino. 540.737.

Volkswagen vende con garanzia Maggiolone 1.3 72, 73 corso Turati 53, tel. 506106.

SPYDER ad amatore bellissima vendo permuto Autocinco via Madama Cristina 93.

UNICO proprietario vendo Fiat 132 automatica metallizzato. Telefonare pasti 772.131.

VEICOLI commerciali leggeri con patente allestimenti trasporti speciali, trasporto mobili, celle frigorifere, generi alimentari, ribaltabili. Automarkets, corso Grosseto. Tel. 7395353.

VEICOLI commerciali leggeri patente pulmini da L. mila; 850 L. 750; Kombi L. 2 milioni 900 mila. Automarkets, corso Grosseto. Tel. 7395353.

commerciali leggeri patente B: autocarri a partire da L. 900 mila; 241 da L. 750 mila; Transit diesel da L. 2 milioni 700 mila; Volkswagen da L. 1 milione 200; 625 da L. 3 milioni 800 mila; ecc. Ricondizionati in ga. Automarkets, corso 318. Tel.

VEICOLI commerciali leggeri con patente B: furgoni a partire da L. 700 mila; Transit a partire da L. milioni mila; Volkswagen a partire da L. mila; Fiat 750, 850, 242 tutti ricondizionati. Automarkets, corso Grosseto. 7395353.

VENDIAMO rateando selezionate: A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

128 familiare fine 76 rosso caldo vende concessionaria Volkswagen-Audi Simoni Turati 53 tel.

Panorama 1.6 CL cambio automatico metallizzata da ricolare accessoriata. Scofit corso Turati 15, telefono 599.878.

16 Motocicli

A. motocicli pagando contanti. Gragila, via Nizza.

Acquisto alloggi

ACQUISTASI zona limitrofa alloggio libero 2 tinello cucinino spesa milioni. Telefonare 532.409.

A. FASANO acquistiamo in contanti alloggi liberi in Torino. Abbiamo quasi 20 anni d'esperienza. Tel. 6964670 6964180.

ABBISOGN alloggio libero 3 camere cucina bagno possibilmente con box. Telefonare 539.181.

alloggetto in Torino libero con bagno e riscaldamento pagamento contanti. Telefonare 487.741.

stabili e appartamenti singoli in Torino e prima cintura, rapida definizione, Telefonare.

ACQUISTO alloggetto in Torino o prima cintura pagamento in contanti. Telefonare 740.409.

ACQUISTO anche occupato alloggio camere cucina biservizi con possibilità disporre giardino. Telefonare 502.340 328.583.

in Torino e prima di 2-3 vani possibilmente box. Pagamento contanti. Tel. 726045.

urgentemente alloggio libero 2-3 camere Torino pagamento. Telefonare 676.937.

CERCASI libero subito 3 o 2 camere tinello cintura in Torino. Telefonare 487.741.

CERCHIAMO clientela appartamenti signorili di grandi metrature. Vi iamo pagamento contante Rizza. Tel.

CERCO urgentemente villetta massimo 100 milioni preferibilmente Collegno Grugliasco Rivoli Moncalieri. Telefonare 838.211.

COMPERO alloggio 1-2 più servizi libero od occupato in Torino pag. 321.735 ore ufficio.

COMPRIAMO in a Settimo e dintorni anche da o progetto approvato.

CONTANTI
paghiamo al miglior prezzo di appartamenti, stabili in blocco, da ville, rustici. Fidatevi di
CASALEGNO
che di case ne intende! Corso Margherita 7, telefono 632.

ricerco alloggio possibilmente libero in Torino qualsiasi zona di 3-4 vani bagno. Telefonare 539.019 mattino.

DA privato cerco libero 1-2 Torino o prima cintura pagamento contanti. Telefonare.

EDILPIEMONTE operazioni immobiliari in Piemonte e Liguria definizione acquisti diretti via De Sonnaz 14 tel. 12 sede di Torino.

EDILPIE
acquista tinello o 2 camere cucina Parella o Francia. Telefonare int. 12.

acquista cucina in Borgo Vittoria o Milano. Telefonare 548.245 int.

società immobiliare alloggi case terreni capannoni in acquisto Torino e provincia. Tel. 886.747.

compro massimo 3 camere purché libere e in Torino no mediatori. Telefonare

PRIVATO acquista per appartamento 2-3 possibilmente con doppi servizi. Telefonare ore pasti.

PRIVATO acquista in Torino 2-3 camere libere escluso piano rialzato. Telefonare pasti chiedere di Gonella 513.718.

PRIVATO acquista libero 1-2 camere in Torino. Tel. 205.2133.

3-4 vani giardino indipendente prima cintura Torino pagamento contanti. Tel. 765.655.

PRIVATO acquista alloggetto libero 1-2 camere cucina bagno. Telefonare 502.340

RICERCASI alloggetto o monolocale libero presto con servizi limite milioni. Telefonare 532.409.

RICERCASI possibilmente vuoto in acquisto 2 camere tinello con servizi zona Sud di Torino e cintura. Telefonare 487.741.

STABILE
in blocco costruzione acquisto in Torino o prima cintura minimo 20 camere pagamento contanti. Tel. 515867.

19 Vendita alloggi

via Pastrengo 31/A proprietario stabile 15 anni alloggi di 2 grandi camere tinello cucinino bagno da L. 26 milioni grandi a L. 6 milioni mila ufficio vendite sul posto 10/12 15/18 tel. 680.

A.A. GRUGLIASCO m 900 corso Francia alloggio 4 stanze doppi servizi piano rimodernato giardino box vendesi. 789.132 - 780.1656.

Corso Belgio due camere tinello cucinotto bagno ottimo stato affittato 500 mila. Gianoncelli 517.591

A.C.S. via Onorato Vigliani tinello 26 milioni dilazionabili. Tel. 882.137.

A.C.S. libero adiacente via Pienezza ingresso camera bagno, 5° piano 19 milioni dilazionabili. Tel. 882.137.

A.C.S. corso Regina adiacente giardini Reali 2 cucina 3° piano dilazionabili. Tel. 835.136.

A. FIDIM piazza Adriano libero 2 camere cucina 3° piano ascensore 78 mq L. 42 milioni 500 mila. 548.148.

piazza Adriano pressi due camere cucina 3° piano ascensore 78 mq L. 42 milioni 500 mila Tel. 548148.

A. FIDIM zona Mirafiori libero camera tinello cucinino servizi recente L. milioni più dilazioni. Tel.

A. PIAZZA Massaua (via Vandalino) in stabile con ascensore riscaldamento centrale 5° piano ampio camera tinello cucinotto affittato 22 milioni 500 mila: Gianoncelli 517.591

A. STADIO (via Fieramosca) 3 camere tinello cucinotto soffitta 38 milioni 500 mila. Gianoncelli 517.591.

A. UNIONCASE
A 549.777 centralissimo salone 4 camere cucina bagno antibagno nella stessa casa altro di 2 saloni 3 bagno antibagno.

A. UNIONCASE B 549.777 camere bagno 16 milioni mila dilazionabili.

A. UNIONCASE 549.777 Crocetta anche uso ufficio salone camere tripli servizi giardino.

D 549.777 Borgo Pietro libero appartamento di 2 camere tinello cucinino bagno box auto.

10 minuti centro libero saloncino 2 servizi 20 milioni più dilazioni tranquillo vendesi. Tel. 787.044.

1-2 persone libero S. Rita ingresso camera cucina 16 milioni mila più mutuo. Sis 519.977.

via Belli 2 tinello cucinotto affittato piano rialzato milioni. Gianoncelli 517.591.

Racconigi via Monginevro 2 camere cucina servizi 17 milioni sufficienti 9 milioni. 547.821 513.022.

Maria Vittoria ampio ingresso due cucina rimesso a nuovo vendesi a 24 milioni. Tel. 592484.

in via Giulia ottima costruzione 3 camere servizi milioni 800 mila dilazionabili. Sis 532.080 519.977.

ALLOGGIO libero strada Alpignano Collegno 3 piano terreno in palazzina 5 anni vendo L. 52 milioni. Telefonare 747.803.

BORGO S. Paolo via S. Bernardino 33 alloggi 1 cucina cantina a L. 5 milioni 2 camere cucina a L. milioni box cortile visite sul 15/18 tel. 596.

CAMPIDOGLIO (via Lessona) camera cucina bagno affittato piano rialzato 9 milioni mila. Gianoncelli 517.591.

CARIGNANO libero in recente signorile bile due tinello cucinotto 47 milioni 500 mila. Gianoncelli 517.591.

CASABIANCA libero zona S. Donato alloggio 3 camere cucina servizi L. 34 milioni dilazionati. Telefonare 531.310.

CASELLE in piccola casa alloggio libero recente camere tinello cucinino bagno ampio. Telefonare 920.8848 920.0275.

Torinese zona precollinare in palazzina signorile appartamenti mento abitabili con box e giardino privato disponibilità liberi. Grim, tel. 746.

513.831 libero Statuto saloni 2 camere tinello cucinino bagno, servizio 105 milioni possibilità mutuo dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Susa appartamenti camera cucina bagno 12 500 mila dilazioni pagamento.

CONFAR Venaria ultima monocamera in frazionamento L. 2 milioni 700 mila dilazionabili sino al. Telefonare 519.017 519.085.

centro Europa 2 camere tinello in casa recente a L. 44 milioni dilazionabili. Telefonare 519.017 519.085.

piazza Filzi (Millefonti) vani bagno e 2 balconi a L. 23 milioni dilazionabili 70%. 519.017 519.085.

CONFAR via Sgorgio (Lucento) tinello servizio a L. milioni dilazionabili al 70%. Telefonare 519.017 519.085.

CONFAR largo Saluzzo cucina L. 6 milioni mila minimo contanti 2 milioni 150 mila rimanente. Telefonare 519.017 519.085.

CONFAR adiacenze Carignano alloggio di 260 mq circa adatto vari usi a L. 142 milioni. Telefonare 519.017 519.085.

CONFAR libero recente a 3 camere L. 44 milioni compreso mutuo fondiario. Telefonare 519.017 510.085.

CONFAR monocamera ad Airasca angolo cottura e bagno completamente data a L. 13 milioni. Telefonare 519.017

CORSO Belgio vendo affare 13 milioni. 885.747.

libero appartamento mansardato salone due camere cucina due bagni termo 4° piano no ascensore 78 milioni.

secondo piano servizio esterno vendesi. Telefonare 502.340.

613.333 vende subito piazza 2 camere cucina servizi pagamento.

FASANO 696.4670 padronale rustica 30 km Torino prov. 15 e giardino mq con «patio», parzialmente da ripristinare, 140 milioni.

FIAT Rivalta libero recente 2 camere milioni. Tel. 774.084.

FIN IMMOBIL S.p.A.
Torino piazza Statuto 15 tel. per acquisto alloggi. Nessuna spesa richiesta finanziamento.

FRAZIONIAMO via Sassari n. 7, camera cucina L. 5 milioni 400 mila, 2 camere cucina L. 6 milioni 100 mila, 3 camere cucina L. 8 milioni 800 mila. Disponibili box auto. Ampie facilitazioni di pagamento personale posto festivi. Immobiliaretoro. 549.761 - 204.

GRIM propone: ingresso camera cucina servizi a partire da L. 8 milioni mila possibilità. Telefonare 746.723 746.213.

tratta Mirafiori Sud libero recentissimo 2 tinello cucinino doppi servizi cantina posto mansarda 65 milioni. 011/505.921.

Grimaldi

(continua)

I fatti della politica

Disegno di Bucchi da la Repubblica

Dopo congresso dc

● Dopo le conclusioni del XIV congresso della dc, Piccoli e Zaccagnini si sono risentiti ieri al telefono per la prima volta. Il presidente del Consiglio nazionale, che è uno dei vincitori del congresso, ha proposto al segretario, che è uno degli sconfitti, di convocare il massimo organo del partito per il 5 marzo prossimo e Zaccagnini, da Ravenna, dove si è rifugiato subito dopo che si sono spente le luci del Palazzo dello Sport, si è dichiarato d'accordo. In precedenza Piccoli aveva sentito tutti i maggiori esponenti democristiani. Piccoli — riporta l'*Avanti!* — non si è lasciato sfuggire l'occasione della telefonata per portare avanti la sua iniziativa di distensione verso la parte del partito uscita sconfitta dal congresso.

● Il Consiglio nazionale della democrazia cristiana che dovrà eleggere il nuovo segretario del partito è stato convocato per le 10 del 5 marzo. La data è stata fissata dal presidente del Cn Piccoli e dal segretario Zaccagnini, che si erano messi in contatto telefonicamente. Il Consiglio nazionale provvederà anche — informa *Il Popolo* — all'elezione del suo presidente. A completamento degli adempimenti post-congressuali il Consiglio nazionale dovrà anche procedere alla scelta dei membri della nuova direzione.

● Il Consiglio nazionale della dc si riunirà a Roma alle 10 del 5 marzo per eleggere presidente, segretario e direzione del partito. La decisione è stata presa ieri dal presidente uscente, Piccoli, dopo vari contatti telefonici con i capi-corrente e con lo stesso Zaccagnini tornato a Ravenna per riposarsi dalle fatiche congressuali. A proposito di Zaccagnini — riferisce *la Repubblica* — i suoi collaboratori hanno fatto circolare la voce che egli non accetterà la nomina a presidente del Consiglio nazionale né alcuna altra poltrona. Ciò perché intende restare libero di condurre fino in fondo la sua battaglia politica, senza i vincoli che una carica sempre comporta.

● E' una scelta di relativa celerità che in confidenza i capi democristiani spiegano con la necessità di non esasperare, allungando ulteriormente i tempi, i rapporti con il psi: il Consiglio nazionale terrà la sua prima riunione il prossimo 5 marzo, anziché attendere la scadenza del termine di 20 giorni concessi dallo statuto. Una notizia accompagnata da una mossa che anticipa una battaglia senza esclusione di colpi — scrive *l'Unità* —: il singolare lancio della candidatura di Zaccagnini alla presidenza del Cn non per opera dei suoi fedeli, ma da parte dei suoi avversari, soprattutto forzanovisti. Manovra troppo scoperta perché potesse avere successo. Il «no» di Zaccagnini, sia pure per canali informali, è arrivato in un batter d'occhio.

Provaci ancora, Vance!

Disegno di D'Anna da Il Secolo XIX.

Conferenza sulla Fiat

● La crisi dell'auto, la perdita di produttività e di competitività deLl'industria italiana possono essere risolte, secondo i comunisti, solo con un intervento programmato dello Stato. E' questa — informa *Il Messaggero* — la proposta avanzata dal pci alla conferenza sulla Fiat aperta ieri a Torino. In questo quadro va anche vista l'intesa in via di perfezionamento tra Alfa Romeo e Nissan: occorre insistere nelle trattativa tra Alfa e Fiat, ma, se non si raggiungesse un accordo, «non ci si dovrà rifugiare nel protezionismo».

● Il partito comunista italiano rivendica — nota *La Stampa* — il merito di «aver marciato nel senso della storia». Respinge, quindi, le accuse di essere passato con eccessiva disinvoltura dall'ostilità al sostegno dell'industria dell'automobile. E' il momento «storico», appunto, che è cambiato, e quest'evoluzione del pci è coerente con esso. Non c'è dubbio che oggi l'industria dell'automobile, in tutto il mondo, incontri maggiori difficoltà, esasperate in Italia da un insieme di fattori: politici, fiscali, energetici, anche sindacali. Ma queste difficoltà non sono esplose all'improvviso. Erano già presenti cinque anni fa, quando in un convegno dei partiti comunisti dell'Europa Occidentale, quello italiano non fu altrettanto deciso che altri, come il francese o il tedesco, nel chiedere ai rispettivi governi una politica meno «punitiva» nei confronti dell'automobile. Un'evoluzione anche abbastanza recente, ci sembra di riscontrare nell'atteggiamento del pci, e non abbiamo alcun motivo per non considerarla positiva.

● La dc ha appena finito di ribadire il suo «no» a un loro ingresso nell'area di governo, ma i comunisti insistono nel riproporsi alla *leadership* del Paese. Lo fanno partendo questa volta da una periferia industriale che conta, dalla capitale italiana dell'automobile. L'occasione — riferisce la *Gazzetta del Popolo* — è la terza conferenza nazionale dei comunisti sulla Fiat ed è proprio all'azienda automobilistica torinese — e, indirettamente, all'imprenditoria italiana — che il pci intende mandare un chiaro messaggio: un invito a considerare che esso rappresenta un notevole partito di massa capace di garantire quella certezza di governabilità che altre forze politiche non sono state in grado sinora di assicurare. La crisi dell'auto, la difficoltà nella quale oggi si dibattono aziende come la Fiat e l'Alfa Romeo braccate come sono da una concorrenza internazionale sempre più aggressiva, rendono particolarmente attuale il discorso del pci. Se poi questa conferenza, con tutti i suoi segnali rivolti al sindacato, la si inquadra nel clima di vigilia dei contratti integrativi, essa sicuramente non esaurirà i suoi effetti nei tre giorni previsti di dibattito.

Elezioni amministrative

● Propensi a tenerle prima: democristiani, comunisti, socialisti, socialdemocratici e liberali. Favorevoli a ritardarle: socialisti e repubblicani. Se prevarrà la soluzione «all'italiana», cioè — annota il *Corriere della Sera* — quella di non scontentare nessuno, è possibile che per le prossime elezioni amministrative il governo scelga una data di mediazione: domenica 1° giugno o, come molti chiedono, quella successiva. Assorbiti dalle conclusioni del congresso democristiano, impegnati a tenere in vita il governo Cossiga o ad accelerarne la fine, i *leader* cercano di non perdere di vista il grande appuntamento elettorale che campeggia sullo sfondo dell'attuale crisi politica. Quasi 43 milioni di cittadini chiamati alle urne per rinnovare 15 consigli regionali, 85 provinciali e le amministrazioni di 6505 comuni; una consultazione a tappeto (non si vota soltanto in piccole zone della Val d'Aosta, del Trentino-Alto Adige e della Venezia Giulia).

Le lettere dei lettori

Volontari della strada?

Ho già proposto, in «Radio anch'io», condotta da Gianni Granzotto, la costituzione di una Associazione Volontari della strada ai fini di far collaborare i cittadini, disponibili e aventi almeno dieci anni di patente autovetture, con la polizia stradale. I vantaggi potrebbero essere notevoli e farebbero certamente diminuire gli incidenti stradali, i decessi e i ferimenti, con o senza fratture, di malcapitati ma talora anche di passanti.

Come ebbe a suggerire un presidente di sezione della Cassazione, due cittadini in regola con la legge civile e penale possono segnalare, mediante apposita cartolina sottoscritta da entrambi e contrassegnata dai loro numeri distintivi della Associazione proposta, gravi infrazioni di automobilisti occasionalmente riscontrate sulle strade italiane, per dar modo ai Comandi di Polizia d'intervenire con contravvenzioni e multe o soltanto comminando diffide da trascrivere in apposito schedario.

Negli anni passati, volli anche proporre alla Direzione generale circolazione stradale (Ministero Lavori Pubblici) la diffusione per gli automobilisti di apposite vetrofanie da far applicare sul vetro posteriore di ogni autovettura, benché assicurata per responsabilità verso terzi, aventi lo scopo di far rispettare scrupolosamente la distanza di sicurezza anche nei percorsi cittadini e anche le norme stradali per un sorpasso preciso o tempestivo e pur sempre pericoloso. La proposta, approvata ufficialmente, non ha poi trovato concreta applicazione.

Leonardo Riccio

La ricevuta del luminare

In questi giorni si fa un gran parlare per la ricevuta dei ristoratori e alcuni rappresentanti di questa categoria dalla tribuna del video nazionale si arrabbiano perché il fisco ha cominciato da loro.

A parte che con la bolla di accompagnamento merci, si è allargato a tutta l'industria, commercio e artigianato il controllo a tappeto per ridurre l'evasione di fatturazione delle merci, restano ancora al coperto i liberi professionisti. A questo punto il cerchio si chiuderebbe e nella rete così tesa, dovrebbero cadere le reali redditività tassabili della Nazione. Tutti sanno cosa costa una visita di un luminare medico fuori dalla mutua e le difficoltà che molti di questi fanno nel rilasciare la ricevuta che per legge recente è stata esentata dall'Iva. La risposta corrente è che «tanto non potete detrarla dalla dichiarazione dei redditi in quanto dovreste superare almeno le 500.000 lire annue», cosicché se non si fanno delle dentiere o operazioni private nulla è detraibile dal mod. 740 del reddito fisso.

Il ministro Reviglio, così sensibile al problema fiscale, non potrebbe aiutare a chiudere il cerchio all'evasione, autorizzando i lavoratori a detrarre qualsiasi cifra anche minima dalla dichiarazione dei redditi?

Libero Alberghini

E' per la luce rossa

Il ministro dello Spettacolo e del Turismo, Bernardo D'Arezzo, ha rilasciato ad alcuni settimanali, interviste sul problema degli spettacoli «porno» definendone i frequentatori degli sporcaccioni e dei candidati alla violenza. Si dà il caso che io sia uno degli quegli sporcaccioni e non mi vergogni di dirlo. Ora, se mi è permesso, vorrei fare alcune domande all'on. ministro. Con quali dati di fatto può asserire che chi vede film più o meno erotici sia poi portato alla violenza? Potrebbe per favore citarmi il nome di un terrorista (uno solo) che si sia formato alla scuola delle sale a «luce rossa»? Con tutto il rispetto che ho per la sua persona (cosa che lui dimostra di non avere per chi non ha i suoi gusti) mi saprebbe dire quali erano (e sono) gli spettacoli preferiti da certi politici denunciati per evasioni fiscali, tangenti, abusi edilizi, corruzione e tante altre sciocchezze? Infine signor ministro, visto che la Rai-tv è un Ente di Stato, al quale lui fa capo come ministro allo Spettacolo saprebbe dirmi se il film «Grissam gag» (circa 30 assassinati e apologia di reato) trasmesso il giorno dello sciopero nazionale sulle tre reti unificate, fa parte degli edificanti spettacoli da lei consigliati ai minori? Il film «Grissam gag» racconta la storia di un sequestro di persona (una giovane e bella ereditiera) da parte di una banda composta *dalla madre e 4 figli*. Gli assassinati a colpi di mitra o accoltellati non si contano. Il finale poi è rivoltante: la giovane sequestrata china sul suo sequestratore ucciso dalla polizia e del quale ormai è innamorata, respinge il padre dimostrando di odiarlo per quanto ha fatto per liberarla.

Davide Vercelli

Non tutti i liberali

I pochi giovani liberali che sabato scorso — ligi ai ricorsi storici — si sono recati a Roma per manifestare contro il Concordato, con cartelli e slogans rimati che tanto richiamano le ingenue filastrocche del «Corriere dei Piccoli» di buona memoria o i riverberi isterici di consumate «femministe», avrebbero potuto risparmiare le loro energie per dedicarle più proficuamente a favore del partito che dovrebbero rappresentare. Infatti non è questo il sistema migliore per accattivarsi delle simpatie proprio ora che nel pli sembra in corso una certa ripresa.

A nulla giova infatti, anzi controproduce, il rispolverare fruste ideologie anticlericali o grattare la superficie per mettere a nudo ibernizzate midolla massoniche.

La maggioranza infatti degli attuali elettori del pli non ha idee condizionate da simili matrici e se se ne vuole la riprova si continui per questa strada. Si può giungere invece ad ottenere più ragionevoli rapporti seguendo una strada diversa da quella dell'irrazionale estremismo che ha ormai tutti stancato.

Enzo Serra Zanetti

L'assegno vitalizio

Sono un vetusto (classe 1892). Cavaliere di Vittorio Veneto e, secondo la legge 4-11-1979 n. 563, dovrei beneficiare dell'assegno vitalizio finora mai percepito. Ho scritto, inutilmente, a chi di ragione per avere informazioni ed ora mi rivolgo fiducioso ai giornali sempre cortesi e pazienti con i fedeli lettori, per sapere a chi devo far capo e con quali modalità allo scopo di ottenere quell'assegno prima di emigrare nell'altro mondo.

Col. Alberto Ragghianti

Il martirio degli animali

Oltre che crudeli, siamo anche stupidi! Siamo il primo Paese in Europa importatore di cavalli e li trasportiamo in condizioni disumane, con grave rischio, tra l'altro, per la nostra salute.

Gli equini da macello viaggiano stivati in convogli piombati, senza possibilità di bere e mangiare durante i lunghi viaggi e le drammatiche soste (secondo regole internazionali i vagoni che trasportano bestiame vivo dovrebbero avere la precedenza); contravvenendo al regolamento europeo, si importano giumente incinte, che partoriscono durante il viaggio e i cui puledrini vengono maciullati dagli zoccoli degli altri animali, impazziti dalla sete e dalle sofferenze.

La stampa estera ci addita come esempio di crudeltà e ciò ci squalifica sul piano civile; sul piano sanitario è da tenere presente che la carne di animali così stressati è un accumulo di tossine, che attraverso le bistecche e gli insaccati, si scaricano nel nostro fegato, con grave danno.

Elenora Marsigli

Da un settimanale all'altro

da «Panorama»

Arriva la schedina in cooperativa

L'idea — scrive «Panorama» — è venuta a Renzo Renzetti, un utente di «Tele-Heba», emittente privata che trasmette da Magliano in Toscana, un paese di 5 mila abitanti in provincia di Grosseto, sulle colline maremmane a dieci chilometri dal mare.

Torello Minucci, proprietario dell'emittente, tecnico televisivo e consigliere comunale del pri da 20 anni, non ha avuto dubbi. «Ho accolto l'idea con entusiasmo», dice. «E l'ho messa in atto alla svelta: non c'era nessun consiglio di amministrazione da consultare». Così è nato il «Toto-Magliano» che nel giro di poche settimane ha coinvolto tutto il paese.

Come si gioca? «Durante la settimana», spiega Luciano Lorini, gestore della ricevitoria del Totocalcio-Coni di Magliano, «accetto sottoscrizioni di "quote" da 500 lire ciascuna. Il venerdì sera, in collegamenti diretti con la sede della televisione, ogni giocatore legge la sua schedina, quella cioè che lui vorrebbe fosse giocata collettivamente da tutto il paese. Tutte le schedine singole vengono registrate ed elaborate, si fanno calcoli di probabilità, e viene messo a punto il "sistema" che diventa la giocata ufficiale di Magliano».

Nato per scherzo, il gioco ha coinvolto ormai tutto il paese. Basta pensare che le 200 quote giocate la prima settimana sono diventate 400 nella seconda e hanno superato le 800 nella terza. Al «paese che gioca al Totocalcio» sono arrivate già alcune vincite: due «tredici» e 11 «dodici».

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GRIMALDI tratta Mercati Generali libero subito camera cucina servizi 27 milioni. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta Pozzo Strada libero arredato camera tinello cucinino servizi 80 milioni. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta via Colombo libero salone 3 camere cucina abitabile doppi servizi doppi ingressi 196 milioni. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta Moncalieri appartamenti 2-3 vani servizi da 21 milioni 500 mila costruzione recente. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta S. Rita 3 camere soggiorno tinello cucinotta doppi servizi tripli ripostigli 87 milioni 500 mila. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta Cenisia camera tinello cucinino servizi 13 milioni 600 mila. Tel. 011/505.921.
GRIMALDI tratta Pozzo Strada 4 vani doppi servizi 2 liberi subito 15 milioni. Tel. 011/505.921.

IFIM
libero S. Rita via Benevagienna camera tinello cucinino servizi ampio terrazzo agevolazioni. Tel. 515582.

IL GUSCIO vende libero S. Rita occupato 2 camere cucina e servizi L. 25 milioni. Telefonare 329.8558 329.8778.

INVESTIMMOBILI
vende zona corso Traiano 1 camera cucina servizi buon reddito L. 15 milioni dilazionabili. Telefonare 548.630 548.755.

IPI A libero vicinanze corso Duca degli Abruzzi: salone 2 camere cucina doppi servizi; adatto anche uso ufficio. Telefonare 511.382 537.066.

IPI Barriera Milano: camera cucina servizio L. 6 milioni 200 mila. Telefonare 511.382 537.066.
IPI Borgata Parella: due camere cucina servizio L. 11 milioni facilitazioni. Telefonare 511.382 537.066.
IPI libero precollina costruzione signorile appartamento completamente indipendente disposto su 3 piani in villa bifamiliare; piano terra: soggiorno pranzo cucinino camera bagno; primo piano: salone 2 camera cucina bagno; piano secondo mansardato: 2 soggiorni 2 camere bagno box doppio giardino privato mq 800. Telefonare 511.382 537.066.
IPI libero vicinanze via Cassini: saloncino, 2 camere cucina doppi servizi doppi ingressi. Telefonare 511.382 537.066.
IPI libero via Nicola Fabrizi: due camere cucina servizio L. 19 milioni 500 mila. Telefonare 511.382 537.066.
IPI vicinanze corso Trapani: due camere cucina bagno L. 13 milioni 500 mila. Telefonare 511.382 537.066.
ITALCASE vende libero zona centro 2 camere cucina servizi L. 29 milioni 400 mila dilazionabili. Telefonare 513.017.
ITALCASE vende corso Regina stesso stabile alloggi 2-3 camere abbinabili servizi minimo contanti 30%. Telefonare 512.870.
ITALCASE vende Duchessa Jolanda ristrutturato 3 camere cucina servizi facilitazioni pagamento. Telefonare 512.870.
ITALCASE vende Airasca liberi in palazzina alloggi recenti di 1-2 camere cucina servizi box dilazioni. Telefonare 513.017.
KM 8 da Chieri bella posizione collinare privato vende o permuta villetta in costruzione con terreno. Telefonare 987.5147.

LA Dega Vinovo Spa vi invita a visitare le nuove proposte del centro residenziale Dega Nord in strada Stupinigi Vinovo cantiere aperto anche il sabato e domenica pomeriggio. Tel. 631.360 - 635.570.

LEINI' via Lombardore angolo viale Europa alloggi nuovi liberi con riscaldamento autonomo a metano 2 camere tinello cucinino bagno 37 milioni meno mutuo e dilazioni. Immobiliare S. Giorgio tel. 920.0275.
LIBERI condominio Andromeda monolocali signorili ottimo investimento permute dilazioni. Centro Immobiliare tel. 548.153.
LIBERO adiacente corso Montecucco signorile salone due camere cucina servizi box. Centro Immobiliare tel. 516.229.
LIBERO aeronautica camera cucina servizi recente costruzione permute e/o dilazioni. Centro Immobiliare tel. 516.229.
LIBERO B. Milano soggiorno due camere cucinotta servizi ristrutturato permute dilazioni. Centro Immobiliare tel. 516.229.
LIBERO Brandizzo recentissimo soggiorno tre camere cucina biservizi box vero affare. Centro Immobiliare tel. 548.153.
LIBERO Crocetta salone 2 camere cucina servizi terrazzo 4° piano no ascensore rimesso a nuovo 80 milioni inintermediari. Telefonare mattino 517.495.
LIBERO Leinì in recentissima villa bifamiliare salone due camere tinello cucinino biservizi box due auto giardino privato. Centro Immobiliare tel. 548.153.
LIBERO Mirafiori pressi corso Traiano saloncino 2 camere tinello cucinino servizi mutuo. Telefonare 513.022 530.880 547.821.
LIBERO Santa Rita recente signorile salone tre camere tinello cucinino biservizi ultimo piano dilazioni e/o permute. Centro Immobiliare tel. 548.153 516.229.
LIBERO via Don Bosco recente camera tinello cucinino servizi permute e/o dilazioni. Centro Immobiliare tel. 548.153.
MANSARDA zona corso Tassoni libera presso di ingresso due camere cucina servizio termo metano centrale vendesi a 14 milioni. Tel. Immocasa 502464.
MEC CASE vende ultimi alloggi via Cesana camera cucina servizi interni a 5 milioni 900 mila stessa casa. Telefonare 533.025.
MEC CASE vende corso Traiano alloggi di 1-2-3 camere servizi prezzi interessanti forte finanziamento stessa casa. Telefonare 533.025.
MEC CASE vende camera tinello servizi via Lanzo primo piano casa recente. Telefonare 533.025.
MONOLOCALI in residence interamente arredati, impresa vende alto reddito. Telefonare 832.895 837.181.
ORBASSANO libero camera cucina ripostiglio servizi 70 mq giardino L. 9 milioni più 8 milioni 700 mila mutuo. Telefonare 372.443.
PIAZZA Bengasi privato vende libero saloncino 1 camera tinello cucinino servizi richiesta 50 milioni dilazioni. Telefonare 619.0029.
PIAZZA Derna libero signorile intero ultimo piano mq 180 più mansarda mq 110 L. 175 milioni. Telefonare 329.8558 329.8778.

PIAZZA UMBRIA
appartamenti da 1-2-3-4 camere a partire da 5 milioni stessa casa. Tel. 539974 539250.

PINO libero in villa salone 3 camere cucina biservizi cantina box giardino particolare 97 milioni più mutuo. C.B.I. 773.820.
ROBASSOMERO posizione centrale alloggi in piccola palazzina 3 camere cucina 2 bagni mutuo e dilazioni. Telefonare 920.8848.
SICA B vende Orbassano camera tinello cucinino servizi cantina in zona residenziale mutuo. Telefonare 534.289 543.339.
UTIP 547.828 vende via Bonelli stabile rinnovato monocamera a 1 milione 950 mila, camera cucina 4 milioni 850 mila, dilazioni pagamento.
UTIP 547.828 vende libero corso San Martino salone salotto cucina camera ingresso bagno ascensore riscaldamento 58 milioni 900 mila, dilazioni pagamento, eventuali permute.
UTIP 547828 vende in stabile rinnovato via Cagliari 26, camera cucina da 5 milioni 200 mila tre camere cucina da 15 milioni, facilitazioni pamaneto personale in loco.

VIA PASSO BUOLE 10
alloggi ingresso due camere tinello cucinino bagno termo 13 milioni. Tel. 539974 539250.

VILLA Givoletto molto ampia rifiniture alto pregio parco casa custode molto soleggiata dilazioni vendo. Tel. 9674687.
VILLA H Galotto nuova uni o bifamiliare Lauriano Po panoramica con 4000 mq terreno. Per informazioni telefonare 488.972.
VILLA I Galotto Rosta bifamiliare grande abitabilità 1500 mq giardino ogni confort. Per informazioni telefonare 488.788.
VILLA Valdellatorre posizione splendida salone tre camere cucina due bagni mansarda lavanderia vendo. Tel. 9674687.
VILLARBASSE vendesi direttamente alloggi in ville permutando anche terreni. Tel. ufficio 356.631 abitazione 713.666.
VILLETTA a schiera in residence con maneggio e campi da tennis a 25 km da Torino plurilocali a servizi box terreno pagamento agevolato. Telefonare 920.0275 920.8848.

20 Domande affitto

BANCARIA e coniuge cercano alloggio 2-3 vani cucina e servizi. Tel. 551368.
CERCASI in affitto ufficio con vetrine mq 600-1200 in Torino possibilmente piano strada. Tel. 530.871.
SIGNORA sola vedova benestante cerca urgentemente alloggio signorile mq 120-150 zone centrale semicentrale. Tel. 544355 ore ufficio.

SPOSI piemontesi media età cercano alloggetto. Tel. 442.003.

21 Offerte affitto

AFFITTASI prestigioso ufficio adiacenze corso Vinzaglio 3 saloni 5 camere servizi più 3 vani uso archivio. Immobiliaratoro, 549761 553004.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia, magazzino deposito mobili. Telefonare 346.777 Valsania.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE: camere matrimoniali 315 mila cucine laminato complete 210 mila Pagnone Mobili, via Lagrange 29 (cortile).

25 Artigiani, ecc.

DECORATORE esegue tinteggiatura tappezzeria raschiatura palchetti lavori rapidi. Tel. 252.880 676.815.

36 Nautica

IL paradiso del surf a vela, le migliori marche Windsurfer, Mistral, Windglider, Hi-fly, TC 36, TC 39, Surf per ragazzini, modelli a partire da L. 650.000. Mute, trapezi, calzari. Scuola di wind surfing, corso Potenza 155/A, tel. 739.6645 Torino.

37 Campeggio e sport

CAMPER 238 immatricolati 79 appena rodati liquidiamo. Solo pochi pezzi. Abrate sport corso Traiano 140. Tel. 610.678.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. RIVALTA villetta ultimanda 4 stanze salone servizi autorimessa vendesi facilitando. Tel. 789.132 - 780.1656.
ACQUISTO baita o rustico con terreno da ristrutturare comoda di strada acqua luce qualsiasi zona. Telefonare 482.805 482.361.
ACQUISTO da privato al mare (Riviera Ligure anche entroterra) libero 2-3 vani bagno. Telefonare 011/539.019 pomeriggio.
ALICE Canavese 2 baite da ristrutturare con strada luce e acquedotto terreno 5000 mq di prato pianeggiante a L. 8 milioni 500 mila pagamento dilazionato. Telefonare 332.653.
ALTA Valle di Susa a Beaulard vendesi ultimi alloggi in casa nuova interessantissime dilazioni di pagamento per informazioni Bonanni. Tel. 0122-901.367.
APPARTAMENTO libero in rustico camera cucina ripostiglio servizi giardino 70 mq circa L. 9 milioni più 8 milioni 700 mila mutuo. Telefonare 372.443.
AVIGLIANA bell'alloggio in moderna villa con giardino vendo vero affare 50 milioni. Tel. 885.747.
CANAVESE 25 km da Torino rustico in paese 6 camere orto box auto comodità treno autobus e negozi a L. 14 milioni 500 mila pagamento dilazionato. Telefonare 332.653.

CASALEGNO
(A) acquista urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 838.444.

CASCINOTTA Cocconato 3 camere stalla fienile e terreno strada asfaltata pagamento dilazionato. Telefonare 334.207.

CASETTA abitabile per vacanze collina Cantalupa km 30 da Torino cantina 7 vani portico terreno acqua luce vendo 29 milioni. Telefonare 0121 73.066.
CERIALE recente appartamento di 2 vani servizi a L. 39 milioni 400 mila dilazioni. Confar 011/519.017 filiale Alassio 0182/43.158.

CHAMP DU COIN
alta Valle Susa Oulx stazione ferroviaria internazionale capoluogo futura autostrada posizione splendida impresa vende 1-2-3 camere rifiniture soluzioni architettoniche di primordine. Tel. 011 592.543.

COAZZE elegante villa in finizione circondata 1000 mq giardino circa vendo vero affare 75 milioni. Tel. 885.747.
FENESTRELLE splendida posizione soleggiata, vendonsi ultimi 4 mini alloggi (eventualmente abbinabili). Per informazioni e visite telefonare 513.916.
GIAVENO simpatica casetta 5 vani bagno riscaldamento cantina tettoia adatta residenza vendo 38 milioni. Telefonare 878.312.
IMMOBILIARE Vadino vende alloggi ville terreni con progetti approvati a Ceriale Albenga Alassio Laigueglia e San Bartolomeo al Mare. Tel. 0182 540276.

INIZIO
prenotazioni a prezzi bloccati appartamenti 1-2 locali più servizio, sottotetto e cantina a soli 50 km da Torino. Gravere (Valle di Susa), complesso Valdisogno con tennis e bocce. Mutuo fondiario anni 15. Prime consegne aprile '80. Ufficio sul posto (sabato e domenica). Immobil Italia, telefono (011) 585.836.

MANSARDA nell'alta Langa di 3 vani cucina doppi servizi a L. 38 milioni 900 mila. Confar 011/519.017 filiale Alassio 0182/43.158.
MONFERRATO simpatica casetta 4 camere servizio terrazzo box cantina terreno vendo 21 milioni. Tel. 878.312.
PIAZZO simpatica villa nuova salone 2 camere cucina 2 servizi tavernetta lavanderia box 110 milioni. Tel. 878.312.
PIETRA Ligure vendesi alloggi vista mare in palazzine tra gli ulivi. Geometra Cutino tel. 019 686072 0182 570457.
POSIZIONE dominante Canavese ottimo rustico da riattare 2 vani orticello comodità servizi L. 6 milioni 500 mila. Telefonare 398.535.
PRIVATO acquista contanti alloggio su lungomare da Ventimiglia a Sanremo. Tel. 0121 74.545 serali.
PRIVATO compra Bergeggi Alassio bilocale possibilmente con vista mare pagamento immediato. Telefonare 901.2411.
S. MAURIZIO Canavese casetta indipendente posizione centrale 6 camere bagno terreno mq 1500. Telefonare 920.8848 920.0275 470.1940.
SALUZZO vicinanze rustico riattato di 4 vani servizi e giardinetto L. 12 milioni 500 mila. Confar 011/519.017 Alassio 0182/43.158.
SANREMO attico vista mare signorile saloncino 2 camere cucina terrazzo angolare posto auto. Tel. 011/548.245 - 547.821.
SANSICARIO vendiamo appartamenti signorili in prestigioso complesso residenziale ottimo investimento. Tel. 011 587014.
SARDEGNA bellissima villa stupenda vista mare semiarredata riscaldamento telefono frutteto vero affare. Tel. 011 587014.
SARDEGNA Costa Smeralda a pochi metri dall'incantevole mare del golfo di Marinella circondato da una natura aspra e selvaggia è in corso di ultimazione il villaggio residenziale Baia Bahas. A condizioni interessanti disponiamo ancora di appartamenti di varie dimensioni. Investimento sicuro con buon reddito annuo. Vendite dall'impresa Padan 011 555.178.
SICA B vende S. Stefano Roero (Montà d'Alba) villa su un piano 1800 mq terreno, orto, vignato, ottima esposizione. Telefonare 543.339 534.289.
SICA C vende S. S. Roero (Montà d'Alba) casa rurale su 2 piani, 10.000 mq terreno, vigneto produzione vino Doc. Facilitazioni pagamento. Telefonare 543.339 534.289.
SPOTORNO vendo villa bifamiliare vista mare giardino garage posizione incantevole. Tel. 019 698223.

SUSA vende casa indipendente composta da ingresso 5 camere cucina biservizi terrazzi più piano mansardato e mq 400 di garage su 2 piani adatto anche uso deposito. Telefonare 543.339 534.289.

USAV 773.309 vende in Gravere di Susa residence S. Monica ultimi appartamenti in nuova costruzione di prestigio camera tinello cucinino bagno e 3 camere tinello cucinino biservizi box auto e cantina giardino condominiale mutuo e dilazioni.
UTIP 547.828 vende Pian del Frais Chiomonte chalet libero 3 camere salotto cucina bagno box deposito ski giardino.

UTIP 547828 vende Montoso Bibiana regione S. Vincenzo stabile in finizione mono bilocali salone due camere servizi da 15 milioni 600 mila posti auto club tennis deposito sci acquisto con 30% contanti, personale in loco sabato e domenica.

VILLA Rivalta recente su due piani salone 7 vani 4 servizi garage 1300 mq terreno vende L. 180 milioni Cervino 772523.
VILLE una più famiglie Alpignano Givoletto Valdellatorre Rosta Grugliasco Almese Pianezza vendo. Tel. 9674687.
VILLETTA da ultimare a 25 km da Savona (zona residenziale) a L. 26 milioni. Confar 011/519.017 filiale Alassio 0182/43.158.

1.000.000 contanti buon reddito vendesi Riviera Adriatica case vacanze in residence o in ville con pineta e piscine. Immobiliare Maddaloni, via Pombe 29, telefono 011/556.413 - 547.950.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

PIETRA Ligure affitto stagionali 150-500 mt mare giugno settembre 250 mila, luglio agosto 650 mila. Tel. 019 698223.
ROTA Snc affitta a Cesana e Sansicario alloggi arredati per settimane bianche. Telefonare 0122/89.228.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, telefoni 511.024 - 533.882.

52 Varie

COMPRO e vendo mobili usati. Raspino Tel. 287.368.
LIMOGES porcellane da decorare e decorate direttamente dalla fabbrica vasto assortimento. Dema Str. Mongreno 29, Torino.
MAGA veggente cartomante radioestesista consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.
MONTONI 50 mila-105 mila, giubbotti vera pelle 55 mila, loden 69 mila. Il Vaccaro, tel. 701.709, v. Rodi 24 - Grugliasco (50 mt Pininfarina).
OFFRO nuovi divanoletto 140 mila, materasso molle 25 mila, pensile 28 mila, copriletti 30 mila, cappa 45 mila, camera scapolo 300 mila, soggiorno componibile 650 mila. Telefonare 739.5677.
RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in fabbrica, via Servais 15, tel. 753134.
VENDESI causa trasferimento camera letto moderna in palissandro con radio come nuova. Telefonare 735.880.

Per l'estate Loano avrà il Palasport

LOANO — Con tredicimila abitanti, da tempo all'avanguardia in diverse specialità sportive alternative al calcio, quali pallacanestro, tennis e ciclismo, Loano accentuerà, a tempi brevi, il suo ruolo di isola dello sport nel Ponente ligure. La realizzazione in località Fey del nuovo Palazzetto comunale, prevista entro l'estate, rappresenterà il principale centro di attrazione di un più vasto complesso sportivo di livello internazionale

I lavori, eseguiti dalla ditta Ghigliazza, sono già a buon punto. In questi giorni si sta completando la copertura, sostenuta da gigantesche arcate in legno. Da un lato del Palazzetto, dietro una tribuna per quasi mille posti, ci sono due piscine (una riservata ai bambini); dall'altra parte, una tribuna più ampia, che può contenere circa duemila persone, si affaccia su una grande palestra polisportiva (basket, tennis, pallavolo, pallamano, boxe).

Tra i due settori c'è lo spazio per alcuni uffici ed un ampio locale bar. Nel piano inferiore, oltre agli spogliatoi e agli impianti igienici, c'è anche il posto per una palestra da riscaldamento e per allestire un centro di medicina sportiva. La superficie del complesso è di 3600 metri quadrati, con un volume di trentamila metri cubi. Per il fabbisogno energetico potrebbero essere utilizzati, in futuro, dei pannelli solari.

L'importanza di un palazzetto si misurerà anche sotto il profilo promozionale ed economico, con notevoli vantaggi per il turismo di tutto il Ponente ligure. **m. f.**

Candidato alle elezioni - Ma per molti è un «bluff»

Diano: l'ex sindaco Garibaldi ritorna in gioco dopo 4 anni

DIANO MARINA — E' soltanto una messinscena quella della lista indipendente che dovrebbe essere capeggiata dall'ex sindaco Garibaldi? Uscito 4 anni fa dalla scena politica (era stato condannato per interessi privati in atti di ufficio), ha annunciato di voler ripresentarsi alle prossime elezioni.

Si dice sicuro di poter tornare a essere il primo cittadino di Diano Marina, dove molti avrebbero nostalgia del suo modo di amministrare. Ma la sua minaccia di «gareggiare in proprio», potrebbe essere un bluff. In questi giorni circolano insistenti voci su tale possibilità. Secondo gli addetti ai lavori quella di Ricciotti Garibaldi sarebbe solo una mossa per costringere la dc o un altro partito ad incamerarlo nei propri ranghi.

Ciò dovrebbe avvenire per evitare pericolose (ma, secondo molti, dubbie) dispersioni di voti. In realtà non esisterebbe nessuna lista. L'ipotesi è sorta perché, pur in un ambiente piccolo come quello di Diano Marina, sulla fantomatica lista non si è mai avuta alcuna indiscrezione. Sull'argomento Garibaldi non si pronuncia. Si dice «avvilito per gli attacchi personali ricevuti dal pli» e insiste nell'affermare che la sua «équipe» è quasi pronta, ricca di nomi di prestigio.

A conti fatti, però, i «nomi di prestigio» dianesi sarebbero già tutti inseriti in altri ambienti politici. Chi fa dunque parte del misterioso «clan» dell'ex sindaco?

Dirigenti politici «in alto loco» stanno vagliando i pro e i contro che la candidatura di Garibaldi rappresenta. A Diano Marina, la dc perderebbe o acquisterebbe voti inserendolo nella propria lista? Una scelta di questo genere sarebbe comunque un'arma a doppio taglio.

Franca Rocca

● **GENOVA: Ritira le dimissioni il vicepresidente ligure** — Sono rientrate le dimissioni di Alberto Teardo, vicepresidente socialista della Giunta regionale ligure.

Con il grande corso mascherato

Savona domani festeggia il Carnevale più lungo

SAVONA — Domani ritorna il carnevale. Ad iniziativa dell'Arci, delle Società di mutuo soccorso, di circoli aziendali e con il patrocinio del Comune e la collaborazione del Consorzio autotrasportatori savonesi, si svolgerà un grande corso mascherato che partendo dal quartiere di Villapiana raggiungerà il centro e quindi ritornerà al punto di partenza.

Si tratta di una manifestazione essenzialmente rivolta ai bambini e che ogni anno prenderà il via dalla sede di una delle società di mutuo soccorso. Quest'anno è toccato alla «Generale» che compie il novantesimo anno di vita.

Alla sfilata parteciperanno otto carri preparati da altrettante S.m.s., le scuole di musica e pattinaggio di Zinola, la compagnia di clowns «La mela magica» di Genova, la banda «Giacomo Puccini» di Cairo e, naturalmente S.M. Cicciolin, re del carnevale savonese.

Il corteo partirà alle 15,30, dopo che alle piccole maschere saranno stati distribuiti coriandoli e stelle filanti. Attraverserà il quartiere di Villapiana e percorrerà piazza Saffi, via Boselli, piazza Mameli, via Paleocapa e corso Italia, per ritornare nei giardini di Villapiana dove avrà luogo l'incontro tra Cicciolin ed i bimbi della città. **n.sl.**

Ad Imperia la «mamma dei gatti» ha bisogno di aiuti dal Comune

IMPERIA — *Da sei anni, ogni giorno verso le 15, esce di casa con una grossa pentola, va sul Molo Lungo di Porto Maurizio, e dà da mangiare a una cinquantina di gatti randagi. Sempre puntuale, anche a Natale o Capodanno, anche quando piove o ha l'influenza. Una costanza incredibile, mai un'assenza.*

E' così che Carla Canetta si è meritata il soprannome di «mamma dei gatti». Tutti la conoscono a Porto Maurizio.

Carla Canetta è un'ex-telefonista di Busto Arsizio, sulla quarantina. E' sposata, abita da dieci anni col marito Giorgio Bonavia in via Caboto, un «caruggio» a pochi passi dal mare. Ad accudire ai gatti ha cominciato quasi per caso. Sul molo ce n'erano molti: malati, denutriti. Se ne occupava la signora Casagrande. Le due donne allora si sono messe d'accordo; una settimana a testa. Un giorno la signora Casagrande si arrende. La fatica è troppa, e dice: «Non me la sento più di andare avanti. Se vuole, contunui lei».

Carla Canetta non ci pensa su, neppure un istante. Accetta subito, incoraggiata dal marito, con entusiasmo. Tre micini se li prende in casa assieme a Tobia, un cagnolone bastardo. Agli altri dedica la visita quotidiana. Compra del pesce, del pollo, della carne, fa cuocere il cibo e lo distribuisce ai suoi protetti.

D'estate cura una galleria d'arte sul lungomare, ma d'inverno, ha molto tempo libero. La spesa aumenta vertiginosamente con l'impennata del costo della vita: anche 200-300 mila lire al mese. Il marito è comprensivo: «Condivido e sostengo i sacrifici di mia moglie.

Adesso, con la madre a Milano, anziana e malata, bisognosa di assistenza, Carla Canetta vorrebbe lasciare ad altri la pesante incombenza.

Andrà in Comune, a chiedere al sindaco Re che almeno incarichi qualcuno di accudire ai mici in sua assenza. Ma è poco probabile che i suoi desideri possano essere esauditi. Per i gatti di Porto Maurizio, si preparano forse tempi duri.

Stefano Delfino

Navi dirottate per disservizi in porto a Genova

GENOVA — Un preoccupante ritardo nello scarico delle rinfuse nel porto di Genova è denunciato dal consiglio dei delegati della Compagnia unica lavoratori merci varie.

Alcune di esse avrebbero dirottato su altri porti. Le cause di questa lamentata lentezza nello svolgimento delle operazioni portuali a Genova vengono individuate da parte sindacale nelle seguenti circostanze: minore capacità di attracco dovuta ai lavori di manutenzione che avanzano con estrema lentezza; scarsa e in alcuni casi nessuna utilizzabilità degli elevatori.

La settimana in Borsa

Andamento contrastato con sbalzi anche notevoli delle quotazioni e del volume di affari: questa la caratteristica del mercato azionario nella settimana conclusasi ieri. All'inizio l'attività è apparsa sostenuta e non pochi sintomi avevano fatto prevedere la prosecuzione della tendenza al rialzo. Ma giovedì, dopo che il giorno precedente l'indice generale aveva raggiunto il massimo dell'anno, le cose sono cambiate: il mercato è diventato nervoso, l'attività è diminuita ed alla sostenutezza dei primi giorni della settimana è seguita debolezza con assestamenti diffusi, alcuni di entità notevole, che sono proseguiti anche ieri. Tuttavia, nonostante i ridimensionamenti, l'indice generale ha segnato un progresso del 3,24 per cento rispetto a venerdì scorso.

Questo andamento del mercato non ha particolari motivazioni: si constata da un po' di tempo che all'inizio delle nuove liquidazioni si verificano spinte al rialzo che però, questa volta, sono state bloccate dopo tre sole riunioni da nuove voci insistenti di un ulteriore rialzo del tasso di sconto. Altre notizie, positive, giunte ieri da società hanno bloccato gli arretramenti: non è estraneo al mutamento anche il risultato del congresso dc. Le plusvalenze connesse con notizie positive sull'andamento delle società riguardano in particolare la Finmare (sensibile incremento del fatturato del gruppo) e il Banco Lariano le cui risultanze, si dà per certo, sono molto favorevoli.

Recuperi hanno registrato in particolare anche quei titoli che erano stati un po' trascurati dal movimento rivalutativo come, fra gli alimentari, Eridania, IBP, Alivar; fra gli assicurativi Assicurative, Ras, Italia Assicurazioni, Comp. Milano priv.; fra i cartari le Binda (+ 24%). Contrasti nel mercato dei chimici e dei finanziari; in entrambi, tuttavia, si sono registrati rialzi talvolta di entità notevole: ad esempio il 20 per cento per Farmitalia - C. Erba priv. e 21,3 per cento per Ausiliare e 12,6 per le Nai. Le Fiat hanno perso slancio e da un venerdì all'altro hanno segnato un progresso del 5,8 per cento.

Clima di attesa nel settore del reddito che ne ha rallentato l'attività. Un certo interesse è stato dimostrato solo per i CCT.

Nando Pavia

Borse a Bari e Cagliari?

● «Per il momento è soltanto un'idea, ma non è escluso che nei prossimi mesi la proposta per l'apertura delle borse di Bari e di Cagliari possa tramutarsi in qualche cosa di concreto». Giorgio Aloisio de Gasperi, nella sua nuova veste di presidente dell'unione dei comitati direttivi degli agenti di cambio, ha lanciato ieri questa ipotesi durante una conferenza stampa.

Inflazione: a Milano + 1,74%

● Anche a Milano il tasso d'inflazione è salito ancora in febbraio ma meno che a Torino. Infatti l'incremento del costo della vita è risultato pari all'1,74 per cento contro il 2,2 per cento di Torino. Su base annua comunque il rialzo risulta del 21,81 per cento.

ECONOMIA

Un volume di scambi 14 volte quello delle altre 9 piazze

Dal '79 la Borsa italiana è Milano con il 93,3% delle azioni trattate

Sempre in testa nel mercato mobiliare italiano per volume di scambi, la Borsa Valori di Milano con il 93,3% delle contrattazioni di titoli azionari nel 1979 è diventata in pratica la «Borsa italiana». Questi i risultati delle rilevazioni effettuate al termine dell'annata borsistica.

Negli ultimi dieci anni il «peso» di Milano è passato dal 79,4% del 1970 all'82,0% del 1976, all'87,1% del 1977, al 92,6% del 1978 e al 93,3% del 1979.

Parallelamente si è ridotto il «peso» delle altre Borse. Roma, ad esempio, ha svolto nel 1976 il 12,0% del totale delle contrattazioni azionarie, nel 1977 il 7,9%, nel 1978 il 4,3% e nel 1979 il 3,3%. Torino è passata dal 6,7% del 1970 all'1,9% del 1979. Le altre sette Borse hanno tutte un «peso» inferiore all'1%. La continua crescita della Borsa di Milano in termini di volume delle contrattazioni azionarie si è verificata contemporaneamente all'evoluzione totale degli scambi e quindi in un mercato di sempre maggiori dimensioni: dai circa 500 milioni di titoli azionari scambiati nel 1970 si è arrivati a circa 3.700 milioni di azioni nel 1979.

In conclusione, sempre parlando di titoli azionari, mentre nel 1970 la Borsa Valori di Milano aveva un «peso» pari a 4 volte gli scambi effettuati presso le altre nove Borse, a fine 1979 il volume degli scambi azionari di Milano è 14 volte più grande del volume complessivo degli scambi delle altre nove Borse. Questa preminenza della Borsa di Milano non dipende da fattori congiunturali, ma rispecchia una situazione strutturale che convalida il ruolo di Milano come capitale economico-finanziaria del Paese. Infatti le società per azioni aventi sede in Lombardia sono circa 20.000 sulle 62.000 esistenti in tutta Italia, con un «peso» pari al 32%. In particolare, sul Listino della Borsa Valori di Milano, è iscritto il 77% dei titoli azionari quotati complessivamente in Italia, con un valore di mercato del 95% rispetto al totale nazionale.

Questa base economico-finanziaria è servita dalla infrastruttura più ricca e articolata del Paese quanto a operatori e intermediari bancari e non bancari, italiani e stranieri, istituzioni finanziarie e agenti di cambio: alla Borsa di Milano opera, infatti, il 52% degli agenti di Cambio esistenti in Italia. Non solo, ma i 124 agenti di cambio milanesi coprono la quasi totalità dei posti di ruolo previsti dalla Legge per questa Borsa, a differenza delle altre nove Borse, dove esistono larghi vuoti, con un grado di copertura medio di circa il 32%.

Sulla base di tutti questi dati, la Borsa valori di Milano ha preso coscienza della «grossa» responsabilità che la investe nell'ambito dell'intero mercato mobiliare italiano e nei confronti degli altri mercati mobiliari dell'area comunitaria ed extra comunitaria. In altre parole, la Borsa di Milano ha un ruolo nazionale da assolvere nei confronti dell'intero mercato e da ciò deriva l'impegno che Milano prova per il futuro e per il ruolo delle altre Borse perché ne riconosce l'apporto al proprio volume di lavoro.

A differenza di quanto è stato detto in passato, si ritiene che la soluzione del problema delle altre Borse italiane non vada cercata in particolari funzioni delle altre Borse, a completamento o in alternativa a quelle della Borsa maggiore. Il problema può essere risolto ponendo l'accento sulla professionalità di tutti gli agenti di cambio e in particolar modo di quelli che operano sulle altre piazze.

La Borsa di Milano è contraria alla proposta, avanzata alcuni anni fa, che prevedeva la soppressione di alcune Borse cosiddette minori: anche la chiusura della più piccola Borsa, nella provincia più lontana, rappresenta una limitazione all'investimento del risparmio. Il pubblico dei risparmiatori infatti non troverebbe il professionista imparziale in grado di consigliargli, in maniera indipendente, l'investimento più consono, ma dovrebbe rivolgersi alle banche dove i fondi vengono orientati verso canali prestabiliti e dove è facile che si verifichi il conflitto di interessi — già segnalato anche a livello del Codice di Comportamento della Cee — fra la tutela del risparmio da investire e l'interesse della banca nei confronti delle imprese affidate.

In questa ottica, anzi, dovrebbero essere istituite nuove Borse in altri centri tradizionalmente «ricchi» di risparmio, dove è difficile trovare la via diretta dell'impiego in Borsa: Bari e Cagliari ad esempio. In appoggio a questo discorso, e per dimostrare la potenzialità del mercato del risparmio, la tabelle che segue indica una graduatoria del reddito delle province italiane: delle diciannove con i redditi più elevati, solo nove sono sedi di Borsa.

Reddito delle dieci province sede di Borsa e delle prime dieci province non sede di Borsa

Provincia	Reddito in miliardi	Borsa
Milano	16.054	sì
Roma	10.692	sì
Torino	8.922	sì
Napoli	5.763	sì
Genova	3.982	sì
Firenze	3.557	sì
Brescia	3.486	no
Bologna	3.422	sì
Bergamo	2.893	no
Varese	2.781	no
Bari	2.740	no
Como	2.490	no
Verona	2.468	no
Venezia	2.336	sì
Modena	2.227	no
Palermo	2.200	sì
Vicenza	2.173	no
Padova	2.158	no
Treviso	2.010	no
Trieste	1.099	sì

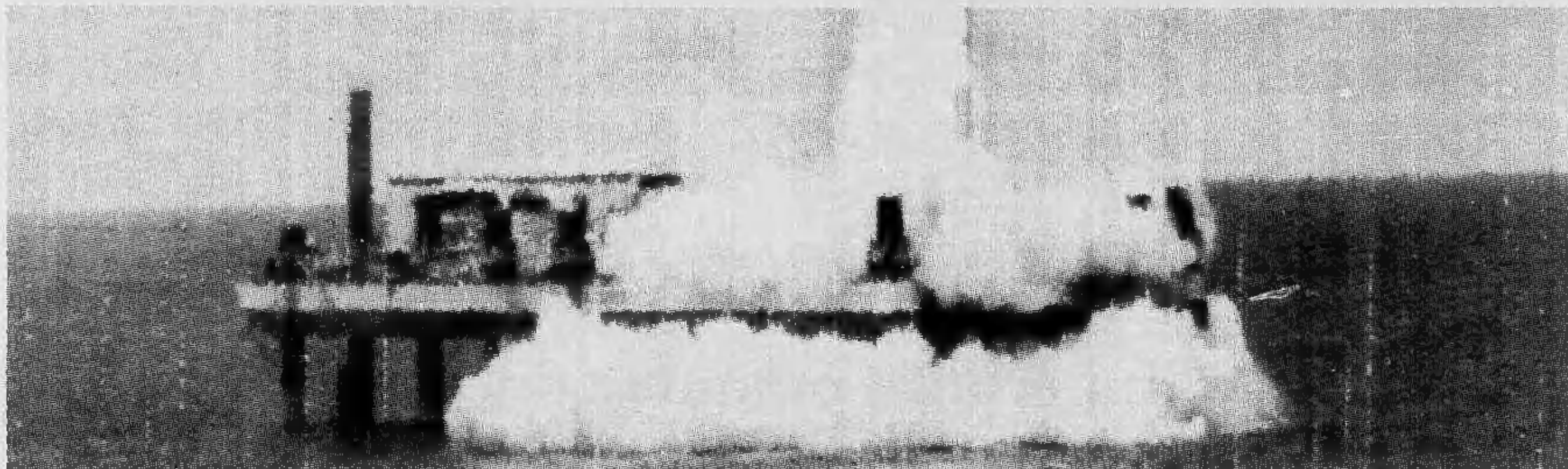
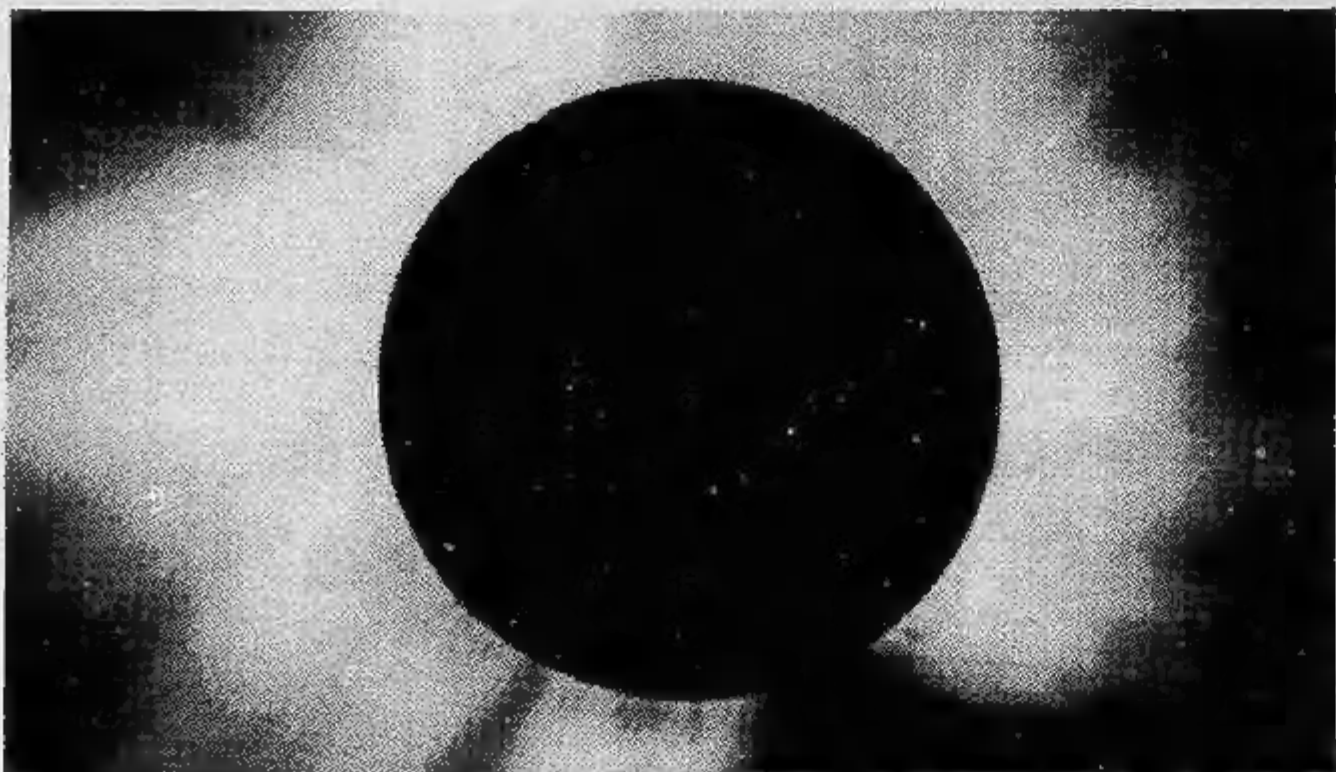
● **VOGHERA: Cassa integrazione a Portalbera?** — Il liquorificio Chiesa di Portalbera (nello Stradellino) sta attraversando momenti difficili per mancanza di liquidità. La direzione intenderebbe mettere in cassa integrazione oltre metà dei lavoratori.

Temperatura ore 13 a Torino: + 10 - Ieri max + 10 min + 3

SITUAZIONE: l'area depressionaria sul bacino meridionale del Mediterraneo centrale influisce sulle condizioni del tempo. TEMPO PREVISTO: sulle regioni settentrionali, su quelle centrali e sulla Sardegna in prevalenza poco nuvoloso salvo limitati annuvolamenti. TEMPERATURA: in aumento.

In Italia						all'estero					
Bolzano	— 5	+ 9	Aosta	— 4	+ 7	Amsterdam	0	+10	Helsinki	— 3	0
Verona	— 0	+ 9	Alessan.	+ 5	+11	Atene	+ 1	+ 6	Londra	+ 8	+10
Milano	— 2	+ 9	Asti	+ 4	+ 8	Bangkok	+27	+33	Madrid	+ 7	+ 9
Firenze	+ 6	+13	Cuneo	— 1	+ 4	Beirut	+ 7	+15	Montreal	+ 1	+ 3
Bologna	+ 3	+ 7	Novara	+ 2	+ 8	Bruxelles	+ 6	+13	Mosca	— 0	0
Roma	+ 4	+15	Vercelli	+ 3	+ 9	B. Aires	+20	+26	New York	+ 5	+14
Napoli	+ 7	+12	Biella	+ 2	+ 8	Il Cairo	+ 9	+19	Oslo	— 3	0
Reggio C.	+ 9	+14	Genova	+ 5	+11	Francoforte	— 3	+10	Parigi	+ 5	+13
Palermo	+11	+14	Savona	+ 5	+10	Ginevra	+ 2	+ 8	Stoccolma	— 5	0

Imperia + 6 +13

L'ultima eclissi «vista» dal «centro spaziale San Marco» nel Kenya

Svelano i segreti del Sole i razzi del poligono italiano

NGWANA BAY (Kenia) — Il «sole nero» ha mantenuto le sue promesse di spettacolo unico, nonostante le nuvole a pecorelle che ne disturbavano la visione. Il lancio, in due minuti e quaranta secondi, di quattro razzi sonda della Nasa dal poligono spaziale italiano «San Marco» non ha avuto tentennamenti. Gli esperimenti americani per lo studio della corona solare e della ionosfera hanno funzionato e il più importante è stato recuperato nell'oceano Indiano. E' il bilancio della «operazione per l'ultima eclissi totale di sole» a Ngwana Bay, al largo delle coste del Kenia, tre gradi a Sud dell'equatore. Questo punto dell'Africa è stato uno dei tre privilegiati per seguire il fenomeno completo e per il maggior tempo (quattro minuti e 12 secondi).

Quando il disco della Luna si è sovrapposto del tutto a quello del sole, le nuvole basse hanno cambiato all'improvviso il colore da bianco in rossastro, il mare è diventato grigio, un'ombra innaturale è avanzata sulla costa. Per evitare il ripetersi dei suicidi verificatisi per l'eclissi del '73 fra chi pensava che fosse arrivata la fine del mondo, il servizio meteorologico del Kenia aveva fatto affiggere manifesti per annunciare il fenomeno e dichiarato che l'«eclissi non è pericolosa»: neppure per le donne in stato interessante che, secondo gli astrologi, dovrebbero rimanere chiuse in casa.

I lanci sono stati eseguiti dai tecnici del Centro ricerche aerospaziali dell'università di Roma, diretto dal prof. Luigi Broglio.

Alle 9,23 il primo razzo sonda (un «Nike Brack Brant» a due stadi, lungo 11 metri, della potenza di spinta di venti tonnellate) è scattato dalla piattaforma scaricando in mare una scia di fuoco, a meno di 600 metri dalla piattaforma di controllo, la «Santa Rita». Perforando lo strato di nuvole, il razzo ha fatto una salita quasi verticale fino a 330 chilometri di altezza con 300 chili fra periscopi, spettrofotometri e altri apparati. Quindi il pacco delle attrezzature per gli esperimenti si è separato con un paracadute e al momento dell'eclissi totale ha cominciato il suo lavoro. Una radiotrasmittente ha segnalato la posizione a un aereo e, quindi, ad una nave.

Trenta secondi dopo è stato lanciato un secondo razzo, identico e con un identico carico scientifico. Questa volta gli ameriani non hanno voluto correre rischi dopo l'esperienza negativa costituita dalla perdita di un'analoga osservazione durante l'eclissi del '74 in Australia. A questo tentativo gli astronomi e astrofisici americani attribuiscono infatti grande importanza perché con esso si cerca di penetrare uno dei segreti del sole: per quale ragione la temperatura della corona solare aumenta nettamente rispetto alla superficie. Dopo due minuti sono stati lanciati, uno dietro l'altro due razzi («Super Arcas» e «Astrobee»), di piccole dimensioni per studi sulla ionosfera a 80 chilometri di quota. Un quinto e un sesto razzo (e un altro che li ha preceduti ieri) sono stati lanciati a distanza dall'eclissi per fare un confronto. I primi risultati scientifici potrebbero essere pronti entro breve tempo.

Il fenomeno è stato studiato dal campo base del poligono italiano, da scienziati giapponesi, olandesi, tedeschi e del Kenia. Nessuno italiano. Chi non è rimasto per nulla soddisfatto è stato Dick Henry, astronomo dell'università «John Hopkins», autore di uno degli esperimenti sui razzi. Henry aveva steso sul ponte della «Santa Rita» un lenzuolo bianco con una riga che indicava il nord e uno scopettone come metro. Lo scopo era di misurare la velocità delle ombre di rifrazione che si producono prima e dopo un'eclisse totale. Le nuvole gli hanno rovinato l'esperimento.

I lanci, compiuti per conto della Nasa, hanno riportato un po' di entusiasmo nella «squadra Broglio» inattiva, per mancanza di fondi dal maggio del 1975, cioè dal lancio dell'ottavo satellite (terzo della Nasa). I primi tre miliardi del nuovo piano spaziale sono stati infatti utilizzati per rimettere in servizio la piattaforma di lancio. Le sue «gambe», corrose da quattordici anni di salsedine e dai molluschi che vi avevano aperto dei fori, sono state tagliate per metà.

Il programma prevede due satelliti «San Marco» per misure atmosferiche, da lanciare nel 1981 e 1982. Per l'efficienza della base sono però necessari tredici miliardi, mentre ne sono disponibili solo quattro. Il programma è in collaborazione con la Nasa. L'ente spaziale americano lancerà infatti nel 1981 un proprio satellite che deve lavorare con i due italiani. *(Ansa)*

(Cavallo)